

Redizajn korisničkog sučelja i korisničkog iskustva aplikacije

Kumić, Lovro

Undergraduate thesis / Završni rad

2024

Degree Grantor / Ustanova koja je dodijelila akademski / stručni stupanj: Josip Juraj Strossmayer University of Osijek, Faculty of Electrical Engineering, Computer Science and Information Technology Osijek / Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku, Fakultet elektrotehnike, računarstva i informacijskih tehnologija Osijek

Permanent link / Trajna poveznica: <https://urn.nsk.hr/urn:nbn:hr:200:901663>

Rights / Prava: [In copyright/Zaštićeno autorskim pravom.](#)

*Download date / Datum preuzimanja: **2024-12-28***

Repository / Repozitorij:

[Faculty of Electrical Engineering, Computer Science
and Information Technology Osijek](#)



SVEUČILIŠTE JOSIPA JURJA STROSSMAYERA U OSIJEKU
FAKULTET ELEKTROTEHNIKE, RAČUNARSTVA I
INFORMACIJSKIH TEHNOLOGIJA OSIJEK

Stručni studij

**REDIZAJN KORISNIČKOG SUČELJA I KORISNIČKOG
ISKUSTVA APLIKACIJE**

Završni rad

Lovro Kumić

Osijek, 2024.

SADRŽAJ

1. UVOD	1
1.1. Zadatak završnog rada.....	2
2. Suvremena primjena dizajna u kontekstu korisničkog sučelja i iskustva	3
2.1. Definicija i opseg korisničkog sučelja i iskustva.....	3
2.2. Uloga dizajna korisničkog sučelja i iskustva u valorizaciji poslovanja.....	8
3. Evaluacija tržišnog okruženja i korisničkih tendencija	10
3.1. Pregled i analiza trenutnog stanja aplikacije	10
3.2. Istraživanje korisničkih potreba i preferencija.....	16
3.3. Analiza konkurenckih rješenja.....	19
4. Planiranje i vizualizacija korisničkih tokova.....	20
4.1. Struktura mrežne stranice i mobilne aplikacije	20
4.2. Razvoj navigacijskog toka korisnika.....	22
4.3. Izrada žičanog okvira	24
5. Dizajn i prototipiranje	25
5.1. Vizualni elementi i stilske smjernice	25
5.2. Izrada prototipa mobilne aplikacije	28
5.3. Izrada prototipa mrežne stranice	31
5.4. Unaprjeđenje dinamike prototipa integracijom interakcija i animacija	34
6. Ispitivanje upotrebljivosti.....	35
6.1. Neovisno ispitivanje upotrebljivosti	35
6.2. Razlike između neovisnog i nadziranog ispitivanja upotrebljivosti	35
6.3. Planiranje neovisnog ispitivanja upotrebljivosti.....	37
6.4. Implementacija ispitivanja.....	38
6.5. Analiza rezultata ispitivanja	42
6.6. Integracija rezultata u razvojni dizajn	52
7. Primjena dizajnerskih rješenja u softverskom inženjerstvu.....	53

7.1. Interakcija između dizajnera i programera	53
7.2. Alati i metode.....	53
8. ZAKLJUČAK.....	54
LITERATURA	55
SAŽETAK.....	56
ABSTRACT	57
PRILOZI.....	58
Prilog 3.1. Trenutno sučelje mobilne aplikacije	58
Prilog 3.2. Trenutno sučelje mrežne stranice	59
Prilog 3.3. Trenutno sučelje mobilne aplikacije	60
Prilog 3.4. Trenutno sučelje mrežne stranice	62
Prilog 3.5. Trenutno sučelje mobilne aplikacije	63
Prilog 3.6. Trenutno sučelje mrežne stranice	66
Prilog 3.7. Trenutno sučelje mobilne aplikacije	69
Prilog 3.8. Trenutno sučelje mrežne stranice	72
Prilog 3.9. Trenutno sučelje mobilne aplikacije	73
Prilog 3.10. Trenutno sučelje mrežne stranice	78
Prilog 3.11. Trenutno sučelje mobilne aplikacije	80
Prilog 3.12. Trenutno sučelje mrežne stranice	83
Prilog 4.1. Navigacijski tokovi korisnika	84
Prilog 4.2. Žičani okviri mobilne aplikacije.....	90
Prilog 4.3. Žičani okviri mrežne stranice	101
Prilog 5.1. Prototipi mobilne aplikacije	120
Prilog 5.2. Prototipi mrežne stranice.....	131

1. UVOD

U današnjem digitalnom dobu, čovjekov svakodnevni život je okružen i popraćen tehnološkim rješenjima na svakom koraku. Upravo ta rješenja, ključna su za formiranje i postojanje tehnološke infrastrukture putem koje komuniciramo, obavljamo poslove te ostvarujemo kontakt s različitim tipovima medijskog sadržaja. Ove tehnologije ne samo što modeliraju način na koji pristupamo informacijama i vršimo interakciju, već su postale i sastavni dio digitalne pismenosti, čime je izloženost i primjena ovih tehnologija upravo uvjetovana osobnoj kompetenciji svakoga pojedinca ali i društvenoj normi. U tom kontekstu, velika većina današnje digitalne tehnologije se upravo reflektira kroz manifestaciju digitalnog sadržaja putem mobilnih aplikacija i mrežnih stranica. U okruženju u kojem korisnici percipiraju digitalni sadržaj putem spomenutih tehnoloških kanala, dizajn korisničkog sučelja i iskustva izravno oblikuje način na koji se taj sadržaj doživljava i koristi od strane osobe koja mu je izložena. Ispravno izveden dizajn osigurava funkcionalnost, vizualnu privlačnost te intuitivnost korištenja, stvarajući time vrijednost, zadovoljstvo i povećanu angažiranost od samoga korisnika. S obzirom na kontinuirani rast digitalnih proizvoda i sve veće zahtjeve korisnika, ulaganje u dizajn i njegov razvoj postaje nužno, kako bi se osigurala prilagodba dinamičnom tržištu i promjenjivim korisničkim potrebama. Ovaj završni rad upravo se fokusira na proces izrade redizajna korisničkog sučelja i iskustva korištenja mobilne aplikacije i mrežne stranice za autobusni prijevoz putnika. Korištenjem navedenih platformi, korisnici se trenutno susreću s problemom zastarjelog, neresponsivnog i neusklađenog sučelja, što dovodi do frustracija i nezadovoljstva od strane korisnika. Cilj ovoga rada je predstaviti rješenje koje odgovara na prepoznate probleme, koristeći metode i postupke kao što su analiza tržišta, korisničkih tokova, izrada prototipa te testiranje upotrebljivosti. Rezultat ovih postupaka proizvesti će novi vizualni izgled i iskustvo korištenja koje je utemeljeno na prikupljenim podacima. Struktura ovoga završnog rada ne samo da pokriva temeljni zadatak izrade redizajna korisničkog sučelja i iskustva korištenja, već je formirana tako da zahvaća i širu sliku samoga dizajna. Tako se drugo poglavljje ovoga rada bavi razvojem dizajna i njegovom prilagodbom, definiranjem pojmove korisničkog sučelja i korisničkog iskustva te njihovom doprinosu poslovnoj vrijednosti. Treće poglavljje obuhvaća pregled funkcionalnosti postojeće aplikacije i mrežne stranice, identifikaciju elemenata koji utječu na zadovoljstvo korisnika te evaluaciju konkurenckih rješenja. Četvrto poglavljje odnosi se na izradu navigacijskih tokova i vizualiziranja prvotnog dizajna. Peto poglavljje uključuje korištenje modernih alata za dizajn kako bi se na temelju izrađenog žičanog okvira, izradio prototip mrežne stranice i aplikacije.

Šesto poglavlje fokusira se na cjelokupni proces implementacije ispitivanja upotrebljivosti te usklađenost platforme s potrebama i očekivanjima krajnjeg korisnika. Sedmo poglavlje bavi se razmatranjem na koje sve načine i uz pomoć kojih alata, dizajneri i razvojni programeri surađuju kako bi stvorili funkcionalna i atraktivna korisnička sučelja. Završni dio rada sadržavat će sveobuhvatni zaključak koji će istaknuti najbitnije komponente cjelokupnog istraživanja. U njemu će se iznijeti završno mišljenje o dizajnu korisničkog sučelja i korisničkog iskustva kao i osvrt na cjelokupnu tehnologiju povezana s ovim područjem.

1.1. Zadatak završnog rada

Korištenjem adekvatnih dizajnerskih alata osmisliti i realizirati redizajn mobilne aplikacije i web aplikacije za autobusni prijevoz. Potrebno je izraditi sljedeće: navigacijsku hijerarhiju aplikacije, korisnički protok korištenja, skicu pojednostavljenog izgleda aplikacije (engl. *Wireframe*), te prototip s funkcijom simulacije koji će se koristiti za testiranje upotrebljivosti na korisnicima. Objasniti tehnologije i pojmove koji se koriste u radu te pojasniti cilj koji se želi postići redizajnom u odnosu na trenutnu platformu. Rezultat rada trebao bi pružiti novo vizualno rješenje i iskustvo korištenja.

2. Suvremena primjena dizajna u kontekstu korisničkog sučelja i iskustva

Kako bi se u potpunosti moglo definirati dizajn i njegova temeljna načela, važno je njegovu upotrebu te društvenu odgovornost promatrati iz različitih pozicija, obuhvaćajući umjetnost, tehnologiju i sociologiju. Unutar takvoga okvira promatranja, moguće je dobiti jasnije shvaćanje evolucije dizajna i njegove sposobnosti društvene prilagodbe. Ova tema obuhvaća proučavanje suvremenog dizajna s naglaskom na korisničko sučelje i iskustvo koji predstavljaju ključna područja transformacije dizajna u digitalnom dobu. Takav pristup omogućuje razumijevanje kako se dizajn razvija u skladu s novim potrebama, istovremeno nastavljajući tradiciju koja kontinuirano utječe na suvremene prakse. U današnje vrijeme, korisničko sučelje i iskustvo postali su tema mnogih znanstvenih istraživanja, ilustrirajući širinu ovog područja i njegov rastući značaj u znanstvenoj zajednici. Autori u [1] proučavali su kako emocionalni aspekti dizajna utječu na korisničko iskustvo, otkrivajući važnost emocionalnih reakcija korisnika. Istraživanje Tractinskoga i njegovih suradnika [2] pokazalo je zanimljivu vezu između estetike sučelja i percipirane upotrebljivosti. Al-Maskari i Sanderson [3] analizirali su čimbenike koji utječu na zadovoljstvo korisnika pri pretraživanju informacija, doprinoseći boljem razumijevanju dizajna informacijskih sustava.

2.1. Definicija i opseg korisničkog sučelja i iskustva

Vizualni i interaktivni sloj između čovjeka i tehnologije koji omogućuje učinkovitu i intuitivnu komunikaciju s digitalnim sustavom u cilju postizanja korisnikovih akcija, predstavlja definiciju korisničkog sučelja (engl. *user interface*). Ono obuhvaća sve elemente s kojima korisnik može izravno stupiti u interakciju, uključujući razne grafičke komponente, osmišljen raspored informacija te intuitivnu navigacijsku strukturu, a sve u svrhu poticanja krajnjeg korisnika na angažiranost sa sustavom. Dizajneri primjenjuju ove principe s ciljem stvaranja dizajna korisničkog sučelja koje je uistinu orijentirano prema samome korisniku. Takav dizajn uspješno povezuje razumijevanje korisničkih potreba kroz vizualno privlačan i logičan raspored elemenata sučelja.



Sl. 2.1. Koncept dizajna korisničkog sučelja.

Ključne komponente korisničkog sučelja uključuju:

- Kontrolu unosa: omogućuje korisnicima unos podataka i naredbi te sadrži elemente poput gumba, potvrđnih okvira i padajućih izbornika za ostvarivanje interakcije sa sustavom.
- Informacijske komponente: pružaju povratne informacije korisniku radi razumijevanja statusa njihovih akcija i trenutnog stanja sustava. Ova skupina obuhvaća vizualne indikatore poput ikona i obavijesti.
- Navigacijske elemente: olakšavaju kretanje kroz sustav tako što omogućuju korisnicima brzo pronalaženje željenih funkcija ili informacija. Ova skupina obuhvaća elemente poput izbornika, tražilica i oznaka.
- Spremnike: organiziraju sučelje grupirajući slične elemente kako bi stvorili vizuelnu hijerarhiju i prilagodili prikaz različitim veličinama zaslona. Ovi elementi se često pojavljuju u obliku zaglavlja, kartica ili sklopivih izbornika [4].

Među najzastupljenijim vrstama korisničkih sučelja ističu se grafička korisnička sučelja, sučelja temeljena na gestama te glasovno upravljana sučelja.

- Grafička korisnička sučelja temelje se na slikovnom prikazu te su široko rasprostranjena na različitim uređajima poput računala i pametnih telefona. Ona omogućuju korisnicima interakciju putem dodira ekrana ili perifernih vanjskih uređaja.

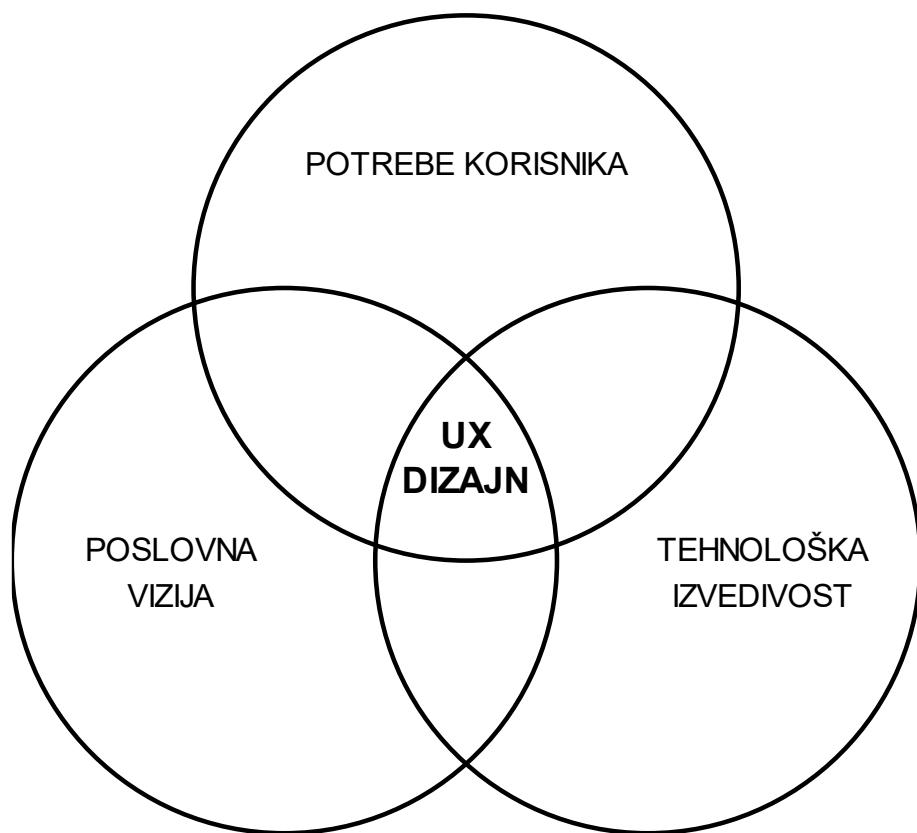
- Sučelja temeljena na gestama dobivaju sve veću važnost s razvojem tehnologije proširene i virtualne stvarnosti pri čemu ova sučelja prepoznaju pokrete korisnika u trodimenzionalnom prostoru i pretvaraju ih u naredbe sustavu.
- Glasovno upravljana sučelja omogućuju navigaciju i izvršavanje zadataka korištenjem glasa korisnika [4].

Kvalitetno osmišljeno i realizirano korisničko sučelje ključno je za uspjeh proizvoda jer povećava produktivnost i smanjuje mogućnost nastanka pogreške od strane samoga korisnika. Stoga kako bi korisničko sučelje ispunilo svoju ulogu i pozitivno utjecalo na uspjeh proizvoda ono treba imati sljedeće karakteristike:

- Inovativnost s ciljem: inovacije u dizajnu osim vizualne privlačnosti trebaju biti svrhovite i usmjerene na olakšanje interakcije korisnika s proizvodom kroz stvaranje interakcijskih obrazaca koji su istovremeno jedinstveni i prirodni za korištenje.
- Korisnost: primarni cilj korisničkog sučelja je olakšati pristup i korištenje funkcionalnosti proizvoda, osiguravajući da svaki element sučelja ima jasnu svrhu i doprinosi njegovoj ukupnoj korisnosti.
- Estetika: estetski ugodno sučelje proizlazi iz pažljivog balansiranja vizualnih elemenata gdje su organizacija sadržaja, odabir odgovarajuće tipografije, učinkovito korištenje bijelog prostora te skladan raspored svih elemenata ključni faktori za postizanje vizualno ugodnog okruženja koje podržava funkcionalnost.
- Razumljivost: sadržaj treba biti predstavljen na način koji je lako shvatljiv ciljnoj skupini korisnika gdje hijerarhija informacija treba biti jasno definirana, vodeći korisnika kroz sučelje na intuitivan način.
- Dugotrajnost: kvalitetan dizajn korisničkog sučelja ne podliježe trenutnim trendovima već se temelji na čvrstim principima koji ostaju relevantni tijekom vremena. To uključuje jasnu strukturu, dosljednost u dizajnu i fokus na funkcionalnost.
- Nenametljivost: dobro korisničko sučelje treba biti suptilno i omogućiti korisniku da se u potpunosti usredotoči na sadržaj ili zadatak koji obavlja bez da bude svjestan samoga sučelja.
- Iskrenost: dizajn treba vjerno predstavljati mogućnosti proizvoda bez pretjerivanja ili obmane korisnika, pri čemu je važno da vizualizacija točno odražava stvarne podatke i informacije.

- Preciznost do najsitnijih detalja: svaki element bez obzira koliko malen ili naizgled nevažan, treba biti pažljivo osmišljen i izведен kako bi se postigla dobra realizacija korisničkog sučelja.
- Ekološka osviještenost: korisničko sučelje ima stvaran utjecaj na okoliš kroz potrošnju energije koja je potrebna za njegovo funkcioniranje. Stoga je važno optimizirati performanse sučelja kako bi se smanjila potrošnja resursa.
- Minimalizam: minimalistički pristup dizajnu korisničkog sučelja podrazumijeva uklanjanje svih nepotrebnih elemenata i fokusiranje na ono što je doista važno, što ne znači da dizajn treba biti oskudan [5].

Korisničko iskustvo (engl. *user experience*) predstavlja sveobuhvatnu interakciju i doživljaj koji korisnik ima s određenim proizvodom, sustavom ili uslugom, fokusirajući se na cjelokupnu upotrebljivost, jednostavnosti i učinkovitost kako bi se osiguralo korisničko zadovoljstvo. Važno je od samoga početka razvoja proizvoda raditi na unapređenju korisničkog iskustva, budući da negativno korisničko iskustvo može znatno umanjiti upotrebu proizvoda što posljedično dovodi do smanjenja željenih pozitivnih učinaka koje bi taj proizvod trebao donijeti. Stvaranje dizajna korisničkog iskustva zahtijeva ravnotežu između korisničkih potreba, tehnoloških mogućnosti i ciljeva tvrtke. Međutim važno je napomenuti da se tijekom procesa dizajniranja proizvoda često javlja sukob između težnje za profitabilnošću i etičkih ciljeva vezanih uz korisničko iskustvo što može u pojedinim slučajevima rezultirati negativnim posljedicama za same korisnike [6].



Sl. 2.2. Koncept dizajna korisničkog iskustva.

Dizajn korisničkog iskustva sastoji se od tri ključne faze: istraživanja, osmišljavanja rješenja i validacije.

- **Faza istraživanja** uključuje analizu korisnika s ciljem razumijevanja njihovih specifičnih potreba te sveobuhvatno istraživanje usmjereni na otkrivanju razloga zašto je određeni proizvod potreban. U sklopu ovog procesa provodi se i analiza konkurenčije koja pomaže u prepoznavanju prostora za implementaciju inovativnih rješenja.
- **Faza osmišljavanja rješenja** predstavlja period tijekom kojeg se dizajneri služe raznovrsnim alatima kako bi razvili žičane okvire i prototipe koji će im pomoći u vizualizaciji i razradi konačnog proizvoda koji će na najbolji mogući način ispuniti potrebe korisnika.
- **Faza validacije** podrazumijeva testiranje izrađenih prototipa kroz proces upotrebljivosti gdje dizajneri putem pažljivog promatranja kroz pripremljene testove postavljaju pitanja i bilježe korisnikove reakcije kako bi na temelju tih podataka mogli unaprijediti korisničko iskustvo. Rezultati ovih testiranja najčešće dovode do promjena u navigacijskom toku korisnika i rasporedu elemenata sučelja.

Iako se dizajn korisničkog sučelja i iskustva smatraju kao dva odvojena specijalizirana područja, među njima postoje i značajne dodirne točke u procesu dizajna. Jedna od ključnih poveznica ova dva područja podrazumijeva razvijanje empatije prema krajnjem korisniku i razumijevanje njegovih potreba i želja pri korištenju proizvoda. Oba područja također zahtijevaju blisku suradnju s grafičkim dizajnerima i programerima kako bi uspješno stvorili privlačni i upotrebljiv proizvod. Međusobnu povezanost u procesu stvaranja proizvoda dizajneri korisničkog sučelja i iskustva dijele i u području korištenih alata i sustava za dizajn [7].

2.2. Uloga dizajna korisničkog sučelja i iskustva u valorizaciji poslovanja

Kvalitetno osmišljeno korisničko sučelje i iskustvo korištenja imaju ključnu ulogu u ostvarivanju poslovnih ciljeva te mogu značajno pridonijeti uspjehu poslovanja ako se implementiraju na ispravan način. To podrazumijeva razumijevanje korisničkih motivacija i obrazaca ponašanja, odnosno same psihologije korisnika, kako bi se proizvela značajna iskustva koja će ih privući i zadržati. Na ovaj način potiče se korisnike da se iznova vraćaju proizvodu ili usluzi, čime se povećava vrijednost poslovanja koju svaki pojedini korisnik donosi tijekom vremena.

Upotrebljivost i dobro dizajnirano korisničko sučelje također su ključni aspekti dizajna koji mogu znatno unaprijediti proces konverzije i potaknuti prodaju pažljivom optimizacijom navigacijskog toka korisnika, uklanjajući sve potencijalne prepreke koje bi mogle odvratiti kupca od završetka transakcije. Jedinstveni dizajn korisničkog sučelja i iskustva posebno može doprinijeti kao snažan alat za izgradnju prepoznatljivog brenda, čime se stvara jasna distinkcija od konkurenčije i kod korisnika stvara dojam prepoznatljivosti. U poslovanju se kao kriteriji mjerila koriste stope konverzije, razine angažmana korisnika, rezultati anketa o zadovoljstvu te stope zadržavanja. Ovi pokazatelji služe kako bi se precizno izmjerio utjecaj dizajna korisničkog sučelja i iskustva korištenja na poslovanje [8].

Za ilustraciju praktične primjene navedenih koncepata i njihovog utjecaja na poslovni uspjeh, korisno je razmotriti konkretan primjer iz svakodnevnog digitalnog okruženja koji demonstrira kako korisničko sučelje i iskustvo mogu biti presudni faktori u donošenju odluka korisnika.

Primjerice korisnik pristupa trgovini aplikacija u potrazi za određenom aplikacijom koje će mu pomoći u ostvarenju određene namjene. Nakon pretraživanja, korisnik se susreće s nizom ponuđenih rezultata koji se poklapaju s njegovim potrebama, međutim u tom trenutku korisnik nema mogućnost isprobati aplikaciju i provjeriti njene stvarne funkcionalnosti nego se umjesto toga oslanja samo na ponuđeni vizualni prikaz, koji najčešće dolazi u obliku slika sučelja i kratkoga videa koji demonstrira ključne značajke aplikacije. Isključivo na temelju tih saznanja, korisnik stječe dojam o tome ispunjava li aplikacija njegove predviđene zahtjeve te donosi konačnu odluku o preuzimanju. Iz ovoga je jasno vidljivo kako korisničko sučelje i korisničko iskustvo u ovom slučaju igraju ključnu ulogu i imaju značajnu prednost u procesu odabira.

3. Evaluacija tržišnog okruženja i korisničkih tendencija

U današnjem digitalnom okruženju cjelovito razumijevanje tržišta i korisničkih potreba ključno je za uspjeh svakog proizvoda. Ovo poglavlje rada posvećeno je razmatranju aktualnog statusa aplikacije, analizi povratnih informacija i iskustava korisnika te pregledu tržišnih alternativa. Provedena evaluacija poslužit će kao temelj za donošenje odluka u sljedećem poglavlju planiranja i vizualizacije korisničkih tokova.

3.1. Pregled i analiza trenutnog stanja aplikacije

Ova sekcija rada pruža detaljan pregled i analizu trenutnog stanja mrežne stranice i mobilne aplikacije za autobusni prijevoz. Fokus analize je stavljen na ključne aktivne elemente sustava koji čine osnovu korisničkog sučelja, iskustva i funkcionalnosti.

Analiza obuhvaća sljedeće komponente:

- Sučelje za prijavu korisnika
- Sučelje za registraciju korisnika
- Proces kupnje karte
- Sučelje za pristup kupljenim kartama
- Postavke korisničkog računa
- Postavke programa vjernosti

Uz svaku komponentu priloženi su vizualni prikazi trenutnog sučelja koji su popraćeni opisom njihove strukture i upotrebljivosti.

Sučelje za prijavu korisnika prikazuje standardni obrazac za unos podataka putem elektronske pošte i lozinke uz nekoliko dodatnih mogućnosti prijave. Korisnicima koji su zaboravili lozinku ili se žele registrirati ako nemaju račun sučelje nudi dodatne opcije (Prilog 3.1. Slika a).

Općeniti izgled i dizajn sučelja mobilne aplikacije za prijavu djeluje pomalo zastarjelo te bi se mogao značajno poboljšati korištenjem suvremenijih boja i tipografije. Sučelje također djeluje pretrpano i zbijeno što nije optimalno s obzirom na to da pri samome dnu postoji dosta neiskorištenog bijelog prostora. Kontrast između teksta i pozadine mogao bi biti bolji, posebno za opcije "Zaboravljena lozinka?" i "Registriraj se!", a uz bolju raspodjelu elemenata značajno bi se poboljšala čitljivost i vizualni dojam. Isto tako važno bi bilo ažurirati opciju prijave putem Google+ računa s obzirom na to da je navedena usluga ukinuta 2019. godine. Moglo bi se raspraviti i o formulaciji napisanog teksta opcije za prijavu putem Apple računa u nešto jasniji oblik poput "Prijavite se s Appleom" ili "Prijava s Appleom" (Prilog 3.2. Slika a).

Sučelje za prijavu putem mrežne stranice razlikuje se od mobilne aplikacije jer obuhvaća i mogućnost registracije korisnika. Iako je bolje strukturirano od mobilne verzije još uvijek postoji prostor za poboljšanje. Konkretno, potrebno je unaprijediti kontrast, raspored elemenata i iskoristiti slobodni prostor na učinkovitiji način. Posebnu pozornost treba posvetiti gumbima za prijavu i registraciju čije bi dimenzije trebalo prilagoditi u odnosu na tekst koji sadrže uz istovremeno poravnjanje tog teksta unutar gumba.

Sučelje mobilne aplikacije za registraciju korisnika prikazuje standardni obrazac za unos osobnih podataka, uključujući potvrdu elektroničke pošte i lozinke uz prihvatanje pravnih aspekata i obrade podataka. U slučaju da se korisnik tijekom registracije odluči učlaniti u program vjernosti, obrazac se značajno produžuje i zahtjeva znatno više osobnih informacija. Dizajn sučelja prati zastarjelu formu i ne integrira suvremene vizualne elemente.

Ovakvo sučelje registracije može dovesti do zbumjenosti i frustracije kod korisnika zbog traženja različite količine osobnih podataka u različitim fazama registracije. Bilo bi poželjno povećati kontrast između teksta i pozadine kako bi se osigurala bolja čitljivost i pristupačnost. Raspored elemenata mogao bi biti bolje organiziran, posebice preklopni gumb za uključivanje u program vjernosti koji je smješten na vrhu obrasca što može biti zbumujuće jer korisnici obično očekuju da će prvo unijeti svoje podatke. Ako korisnik odabere program vjernosti obrazac za unos osobnih podataka postaje predugačak te sadržava polje poput "Broj a-iskaznice" koji ne pruža dodatne informacije niti jasno naznačuje jeli obvezno za ispunu. Takav pristup može zbuniti neke korisnike, a u najgorem slučaju čak ih i odvratiti od dovršetka registracije (Prilog 3.3. Slika b) i c).

Zanimljivo je da sučelje mrežne stranice ima posve drugačiji pristup registracije korisnika gdje se od korisnika zahtijeva samo unos adrese elektronske pošte, nakon čega mu se šalje potvrđna poruka na unesenu adresu. Korisnik tada mora otvoriti svoj sandučić elektronske pošte i potvrditi registraciju klikom na dostavljenu mrežnu adresu koja ga zatim vodi na stranicu gdje postavlja lozinku za svoj račun. Vrijedi istaknuti da tijekom ovog procesa korisniku nigdje nije ponuđena mogućnost pristupanja programu vjernosti što predstavlja značajnu razliku u odnosu na sučelje mobilne aplikacije (Prilog 3.4. Slika b).

Proces kupnje karte za korisnika na mobilnom uređaju započinje odabirom željenog polazišta i odredišta. Kada korisnik klikne unutar polja "Odaber polazište" i "Odaber odredište" otvara mu se abecedno sortirana lista ponuđenih mjesta. Ukoliko je korisnik unutar postavki računa unio svoje omiljeno stajalište ta se opcija prikazuje na početku liste. Na samome vrhu liste dostupna je tražilica za lakše sortiranje ponuđenih mjesta. Nakon odabira lokacija, korisnik bira tip karte iz liste od tri moguće vrste: jedan smjer, otvoreni povratak i fiksni povratak. Potom unosi datum polaska, a u slučaju odabira fiksнog povratka unosi i datum povratka. Po popunjavanju svih potrebnih informacija korisnik klikne na gumb "PRETRAŽI I KUPI". Sustav tada prikazuje rezultate pretrage s dostupnim linijama prijevoza, uključujući informacije o vremenu polaska i dolaska, cijeni, vrsti putovanja (direktno ili s presjedanjem) te označenim datumima. Odabirom željene linije prijevoza korisnik odabire broj karata koji želi kupiti. Klikom na gumb "DODAJ U KOŠARICU" otvara se sučelje za unos osobnih podataka (ime i prezime). Nakon popunjavanja tih polja i odabira gumba "NASTAVI", korisnik dolazi do završnog procesa kupnje.

Tu su prikazane sve prethodno navedene informacije o putovanju, uključujući i rezervirani broj sjedala u autobusu. Na ovom posljednjem koraku korisnik ima mogućnost unosa koda za popust ili primjene bodova iz kartice vjernosti (Prilog 3.5. Slike d) do i).

Prikazano korisničko sučelje na mobilnom uređaju zahtijeva modernizaciju u skladu s trenutnim trendovima dizajna, poput dodavanja suptilnih sjena koje bi poboljšale vizualnu hijerarhiju i doprinijele izgledu. Trenutačna neravnomjerna distribucija bijelog prostora i neuravnovezen raspored elemenata narušavaju jasnoću prikaza ključnih informacija, poput cijena i vremena polaska. Polja za odabir trebaju jasniju vizualnu indikaciju svoje interaktivnosti kako bi korisnici lakše prepoznali mogućnost interakcije. Nadalje, potrebno je preispitati cjelokupni postupak kupnje s ciljem smanjenja broja potrebnih klikova s obzirom na to da korisnik trenutno mora proći kroz pet različitih ekranova, ne računajući otvaranje padajućih izbornika i završni ekran naplate.

Proces kupnje autobusne karte na sučelju mrežne stranice identičan je u pogledu unosa podataka i njihovog prikaza no sam dizajn ovoga procesa ipak je nešto drugačiji. Sučelje mrežne stranice obogaćeno je statusnom trakom napretka kroz proces kupnje što predstavlja dobru praksu, međutim sam proces kupnje i dalje se čini previše dugačkim. Način na koji su pojedini koraci kupnje prezentirani i organizirani previše je pretrpan informacijama na jednom mjestu što otežava snalaženje, a raspored elemenata nije uvijek logičan. Osim toga, pojedine riječi nisu konzistentne, primjerice kod procesa kupnje prikazana je riječ "BOOKING" iako je stranica postavljena na hrvatski jezik (Prilog 3.6. slike c) do g).

Korisnik može pristupiti svojim kupljenim kartama unutar mobilne aplikacije odabirom donje ikone "Moja putovanja". Otvaranjem ovog ekrana prikazuju se sva korisnikova putovanja s informacijama o broju narudžbe, datumu kupnje i ukupnoj plaćenoj cijeni putovanja. Na ovom ekranu korisnik ima dvije istaknute opcije: "Preuzmi karte" i "Upravljam kartama". Odabirom opcije "Preuzmi karte" otvara se novi ekran gdje korisnik može prikazati QR kod svoje karte pritiskom na gumb "QR Code". Ovaj kod sadrži dodatne informacije poput imena putnika, relacije, polaska, sjedala i perona. Na istom ekranu korisnik također može preuzeti kartu u PDF formatu te pristupiti računu putovanja. Opcija "Upravljam kartama" vodi korisnika na ekran koji izlistava karte za sva kupljena putovanja, prikazujući informacije o broju karte, relaciji, polasku i cijeni.

Odabirom pojedine karte otvara se novi ekran koji omogućuje ponovnu kupnju karte i ulazak u proces kupnje. Na ovom ekranu prikazuju se informacije o tipu karte i relaciji te se nudi polje za odabir datuma polaska u slučaju da korisnik želi započeti proces kupnje (Prilog 3.7. Slike j) do n).

Prikaz korisničkog sučelja na mobilnom uređaju mogao bi biti vizualno privlačniji i bolje organiziran. To se posebice odnosi na razumijevanje prikazanih podataka gdje bi poboljšana čitljivost olakšala korisnicima brzo pronalaženje potrebnih informacija. Trenutno svi prikazani ekranostavljuju dojam praznine zbog velike količine neiskorištenog bijelog prostora. Boljim iskorištanjem tog prostora moglo bi se postići ugodnije i funkcionalnije korisničko iskustvo.

Svojim kupljenim kartama na mrežnoj stranici korisnik može pristupiti na dva načina. Prvi način je odlazak u postavke svog računa klikom na ikonu osobe smještenu u gornjem desnom kutu navigacijske trake stranice te odabirom opcije "myArriva račun".

Nakon toga korisniku se otvara kontrolna ploča sa zadanim prikazom izbornika myArriva gdje su vidljivi identični podaci o svim putovanjima i njihovim pripadajućim informacijama kao i dostupne akcije koje su prisutne i na mobilnoj aplikaciji. Drugi način pristupa kupljenim kartama je odabir opcije "Moja putovanja" iz desnoga izbornika kontrolne ploče.

U ovom izborniku korisnik također vidi prikaz svih narudžbi te uz svaku narudžbu ima mogućnost preuzimanja karte. Dodatno pri vrhu ovoga izbornika korisnik može pretraživati svoja putovanja po datumu narudžbe ili broju narudžbe (Prilog 3.8. Slike h) do j).

Unatoč tome što mrežna stranica prikazuje funkcionalnost s nekoliko načina pristupa kupljenim kartama, njezin dizajn još uvijek djeluje pomalo zastarjelo i ne prati suvremene trendove u oblikovanju korisničkih sučelja. Raspored informacija na stranici mogao bi biti intuitivniji, a uvođenje više bijelog prostora svakako bi se dobro odrazilo na vizualni dojam i preglednost. Također grupiranje povezanih opcija olakšalo bi samu navigaciju korisnika što je jasno vidljivo iz ovog primjera.

Korisnik može pristupiti postavkama korisničkog računa unutar mobilne aplikacije klikom na ikonu "Više" u donjem desnom kutu. Nakon toga, korisniku se otvara sučelje postavki koje sadrži različite informacije, uključujući postavke i informacije obuhvaćene unutar prethodno objašnjениh komponenti. Najrelevantnije komponente ovog sučelja su "MyArriva", "Postavke" i gumb "Odjava". Odabirom postavke "MyArriva" korisniku se prikazuje lista svih postavki koje "MyArriva" sadrži, a to su "Moja putovanja", "Moje omiljene relacije", "Moji putnici", "Moj Profil", "Promjeni Lozinku" i "Upravljam računom". Unutar opcije "Moje omiljene relacije" korisnik može klikom na gumb "Dodaj relaciju" upisati i pohraniti relaciju što mu olakšava proces kupnje karte jer ne mora ponovno upisivati relaciju već će mu se ponuditi spremljena relacija kao što je već objašnjeno kod komponente procesa kupnje karte. Opcija "Moji putnici" omogućuje korisniku spremanje osobnih podataka poput imena i prezimena kako bi ti podaci bili automatski popunjeni tijekom procesa kupnje, bez potrebe za ponovnim unosom. Odabirom opcije "Dodaj putnika" otvara se sučelje u koje korisnik upisuje ime i prezime te klikom na gumb "SPREMI" uspješno pohranjuje podatke.

U opciji "Moj Profil" korisniku se prikazuju svi njegovi osobni podaci te mu se pruža mogućnost izmjene podataka i prilagodbe postavki oglasa. Odabirom opcije "Promjeni Lozinku" korisnik može promijeniti lozinku svog korisničkog računa. Proces promjene lozinke zahtijeva unos stare lozinke radi sigurnosne provjere nakon čega se unosi nova lozinka i potvrđuje pritiskom gumba "SPREMI".

Unutar opcije "Upravljam računom" korisniku se nudi mogućnost brisanja svih lokalnih podataka koje mobilna aplikacija trenutno drži pohranjene u svojoj memoriji, odabirom gumba "**IZBRIŠI PODATKE**".

Također, korisnik može u potpunosti izbrisati svoj registrirani korisnički račun odabirom gumba "IZBRIŠI RAČUN".

Povratkom na početno sučelje postavki, korisnik može odabrati komponentu "Postavke" koja otvara sučelje za promjenu postavki obavijesti te zadani jezik aplikacije. Korisnik može uključiti ili isključiti obavijesti putem preklopнog gumba te potvrditi promjene odabirom gumba "SPREMI POSTAVKE OBAVIJESTI". Unutar istog sučelja korisnik može promijeniti jezične postavke aplikacije na Hrvatski ili Engleski jezik, odabirom gumba ispred želenog jezika te potvrdom odabirom gumba "SPREMI POSTAVKE JEZIKA". Odabirom komponente "Odjava", korisnik se odjavljuje sa svog trenutno prijavljenog korisničkog računa čime završava svoju trenutnu sesiju unutar mobilne aplikacije (Prilog 3.9. Slike o) do x).

Korisnik pristupa postavkama svoga korisničkog računa na mrežnoj stranici klikom na ikonu osobe smještenu u gornjem desnom kutu navigacijske trake stranice te odabirom opcije "myArriva". Nakon toga korisniku se otvara kontrolna ploča koja je po funkcionalnosti gotovo identična mobilnoj aplikaciji uz izuzetak opcije "Offline karte". Neke su značajke grupirane pod jednu komponentu na mrežnoj stranici dok su unutar mobilne aplikacije istaknute kao zasebne komponente. Odabirom opcije "Moj profil" iz desnoga izbornika kontrolne ploče korisniku se prikazuje sučelje s njegovim osobnim podacima. Unutar ovoga sučelja objedinjene su postavke za promjenu lozinke i brisanje korisničkoga računa. Zanimljivo je da sučelje mrežne stranice nudi opciju "Offline karte" koja omogućuje korisniku unos podataka fizički kupljene autobusne karte i obavljanje rezervacije svoga putovanja (Prilog 3.10. Slike k) do m).

Sučelje postavki mrežne stranice već je detaljno analizirano u prethodnom opisu komponenata. Što se tiče sučelja mobilne aplikacije, ono i dalje prati trend zastarjelosti. Najuočljiviji problemi su neorganiziranost i preklapanje postavki s drugim elementima. Međutim, na mrežnoj verziji stranice neke su postavke ipak objedinjene. Uočljive su i nepotrebne radnje duplih akcija, poput uključivanja i isključivanja obavijesti aplikacije putem preklopнog gumba, a zatim i drugog potvrđnog gumba. Isto tako i dalje je prisutna velika količina neiskorištenog bijelog prostora u korisničkom sučelju.

Korisnik može pristupiti postavkama programa vjernosti unutar mobilne aplikacije klikom na ikonu "Više" u donjem desnom kutu. Nakon toga otvara se sučelje postavki gdje korisnik odabire postavku „Loyality program".

Prikazuje se lista svih postavki koje Loyality program sadrži, a to su: „Loyality kartica”, „Profil”, „Stanje bodova”, „Ukloni Loyality karticu”, „Kuponi i nagrade”, „Izbriši račun”, „FAQ” i „Opći uvjeti”. Odabirom opcije „Loyality kartica” korisniku se prikazuje sučelje s njegovom karticom.

Opcija „Profil” prikazuje korisnikove osobne podatke koje je ispunjavao prilikom pristupa programu vjernosti te broj njegove kartice vjernosti. Unutar opcije „Stanje bodova” korisnik ima uvid u trenutan broj bodova na svojoj kartici vjernosti koji su mu raspoloživi za korištenje. Korisnik ima mogućnost obrisati svoju karticu i račun vjernosti unutar opcije „Ukloni Loyality karticu” tako da potvrdi svoju akciju putem preklopnog gumba i zatim odabere gumb „UKLONI KARTICU”. Opcija „Kuponi i nagrade” trebala bi prikazivati preuzete kupone koje korisnik posjeduje. Pristupanje opciji „Izbriši račun” je isto kao i pristup opciji „Ukloni Loyality karticu” (Prilog 3.11. Slike y) do dd).

Korisnik može pristupiti postavkama programa vjernosti putem mrežne stranice tako da klikne na ikonu osobe smještenu u gornjem desnom kutu navigacijske trake stranice te odabere opciju "Loyalty program". Nakon toga, korisniku se otvara kontrolna ploča sa zadanim prikazom izbornika „Loyalty program” unutar kojega se nalaze sve dostupne postavke kao i kod opisa mobilne aplikacije. Odabirom gumba „Uredi Profil” prikazuje se sučelje s korisnikovim podacima slično kao i na mobilnom uređaju uz ponešto drugačiji raspored elemenata sučelja radi boljeg iskorištenja veće površine za prikaz. Ostale opcije su identične onima opisanim u mobilnoj aplikaciji (Prilog 3.12. Slike n) i o).

Oba sučelja su već detaljno analizirana s aspekta dizajna korisničkog sučelja i iskustva korištenja. Ova analiza je provedena više puta tijekom prethodnih opisa komponenata, stoga se sve primjedbe i zaključci izneseni u tim ranijim opisima jednako odnose i na ovaj trenutni opis komponenata.

3.2. Istraživanje korisničkih potreba i preferencija

Stvaranje korisničkog sučelja zahtijeva duboko razumijevanje raznolikosti korisnika koji će ga koristiti s obzirom na to da oni dolaze iz različitih kultura, društvenih pozadina i osobnih iskustava. Ključno je da dizajn korisničkog sučelja odgovara na specifične potrebe raznih skupina korisnika pri čemu posebnu pažnju treba posvetiti pristupačnosti.

Dizajneri nikada ne bi smjeli oblikovati proizvod prema vlastitom viđenju, već moraju imati na umu da rade dizajn koji je usmjeren prema korisnicima, a ne prema svojim preferencijama.

Međutim, važno je napomenuti da je određena razina iskustva dizajnera neophodna jer oslanjanje isključivo na zahtjeve i potrebe korisnika ponekad može rezultirati lošim ishodom s obzirom na to da korisnici sami ne znaju uvijek što bi bilo najbolje za njih.

Odabir metode prikupljanja informacija od korisnika predstavlja ključni element ovog procesa, a najčešće korištene metode uključuju intervjuje, ankete i opažanja.

Intervjui pružaju mogućnost stjecanja dubljeg uvida u potrebe i preference korisnika ali njihova provedba može oduzeti mnogo vremena i biti podložna pristranosti.

Ankete omogućuju mjerjenje zadovoljstva korisnika i ispitivanje njihovih stavova no mogu se suočiti s problemima poput niske stope odgovora ili nejasnoće postavljenih pitanja.

S druge strane opažanja korisnika tijekom suočavanja s postavljenim izazovima mogu pomoći u razumijevanju njihovog ponašanja, ali postoji rizik da budu nametljiva ili pod utjecajem efekta promatrača [9].

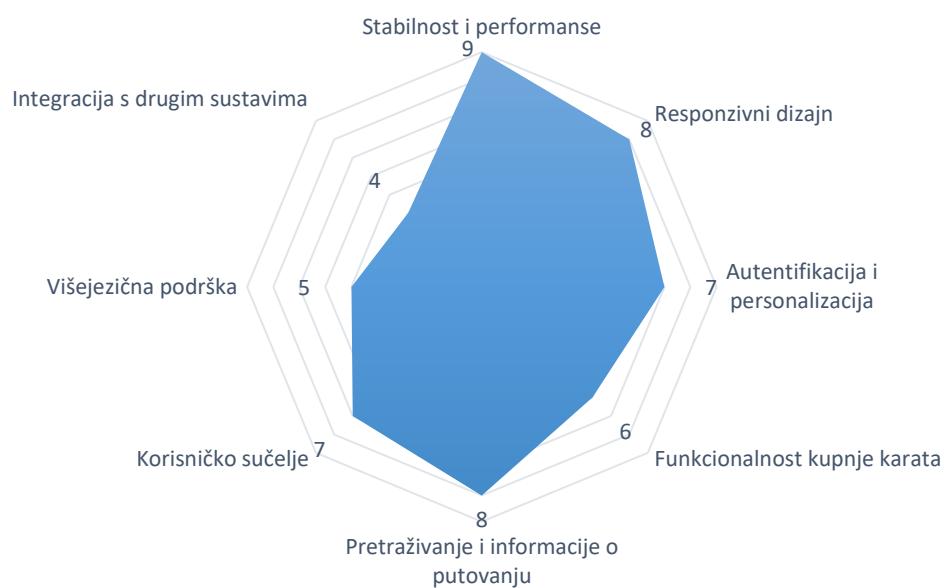
U svrhu prikupljanja relevantnih podataka, ovaj rad se oslanja na dubinsku analizu javno dostupnih korisničkih osvrta i mišljenja koja su korisnici samostalno artikulirali na temelju svoje izravne interakcije s platformom. Proces analize predstavljanja korisničkih podataka obuhvatit će vizualni grafički prikaz koji će služiti za razumijevanje korisničkih potreba i preferencija. Kroz njega će se identificirati obrasci u korisničkom iskustvu što će omogućiti dubje razumijevanje očekivanja korisnika.

Na temelju proведенog istraživanja korisničkih potreba i preferencija za Arriva platformu identificirana su sljedeća ključna područja za unapređenje korisničkog sučelja i iskustva korištenja:

- Stabilnost i performanse: korisnici često prijavljuju probleme s rušenjem aplikacije i sporim učitavanjem što ukazuje na potrebu za optimizacijom koda i poboljšanjem općih performansi.
- Responzivni dizajn: aplikacija nije adekvatno prilagođena različitim veličinama zaslona, posebice novijim modelima iPhone uređaja što rezultira problemima s navigacijom i interakcijom.
- Autentifikacija i personalizacija: česte pritužbe na potrebu za ponovnom prijavom i gubitak korisničkih postavki ukazuju na potrebu za poboljšanjem sustava za upravljanje korisničkim sesijama i preferencijama.

- Funkcionalnost kupnje karata: ograničene opcije plaćanja i nemogućnost korištenja određenih popusta kroz aplikaciju predstavljaju značajno ograničenje za korisnike.
- Pretraživanje i informacije o putovanju: korisnici izražavaju potrebu za preciznijim pretraživanjem ruta i ažurnim informacijama o kašnjenjima i stvarnom vremenu dolaska.
- Korisničko sučelje: općenito nezadovoljstvo dizajnom i navigacijom ukazuje na potrebu za sveobuhvatnim redizajnom korisničkog sučelja.
- Višejezična podrška: problemi s promjenom jezika i zadržavanjem jezičnih postavki zahtijevaju pažnju pri lokalizaciji aplikacije.
- Integracija s drugim sustavima: korisnici traže bolje povezivanje s drugim digitalnim uslugama poput Apple Walleta za iOS korisnike.

Analiza korisničkih problema Arriva platforme



Sl. 3.1. Analiza korisničkih problema Arriva platforme.

Graf na slici 3.1 prikazuje identificirana područja korisničkih problema prema provedenoj analizi pri čemu su problemi rangirani na ljestvici od 1 do 10, gdje vrijednost 10 označava najkritičnija područja s kojima se korisnici suočavaju.

3.3. Analiza konkurenčkih rješenja

Analiza konkurenčije ključan je element svakog procesa oblikovanja dizajna korisničkog sučelja i iskustva korištenja. Uz pomoć ovoga pristupa analize, dizajneri mogu doći do ključnih podataka koji im mogu pomoći u stvaralačkom promišljanju kako dostići ili nadmašiti postojeće proizvode konkurenčije.

Ključna stvar u ovome procesu je postići duboko razumijevanje vlastitoga proizvoda kako bi se moglo uspostaviti pravilno kritičko razmišljanje i sagledavanje proizvoda konkurenčije. Dizajneri upravo kroz ovaj način mogu pronaći prostor za inovaciju i poboljšanje bez da ponavljaju tuđe pogreške.

Analiza konkurenčije obično se izvodi u ranim fazama razvoja proizvoda kada se postavljaju temelji za cjelokupni razvoj dizajna korisničkog sučelja i iskustva [10].

Na području Hrvatske uz Arrivu kao vodeću platformu za autobusni prijevoz putnika prisutne su još dvije značajne kompanije: Čazmatrans i FlixBus. Iako obje kompanije nude slične funkcionalnosti, značajno se razlikuju u prezentaciji, dizajnu korisničkog sučelja te iskustvu koje pružaju korisnicima.

Važno je napomenuti kako Arriva platforma dominira hrvatskim tržištem, povezujući daleko najveći broj mjesta i mrežnih linija te ostvarujući najveći promet korisnika. Čazmatrans s druge strane djeluje na znatno manjem području unutar Hrvatske dok FlixBus kao europska kompanija s jakom prisutnošću na cijelom kontinentu ima veću mrežu linija od Čazmatransa unutar Hrvatske ali mu je primarna funkcija i dalje usmjerena na europsku mrežu prijevoza. Obje kompanije nude mogućnost kupnje autobusnih karata putem mrežnih stranica i mobilnih aplikacija. Sučelje Čazmatransa karakterizira funkcionalnost i preglednost, pružajući osnovne informacije korisnicima no potencijalno predstavlja izazov kod pronalaska specifičnog sadržaja. FlixBus se ističe modernim i responzivnim dizajnom s jasnom i intuitivnom navigacijom te jednostavnim procesom kupnje karata. Također sadrži inovativnu značajku interaktivne mape sjedala koja putnicima omogućuje vizualni odabir preferiranog mjesta u autobusu. Njihova aplikacija uključuje i GPS praćenje autobusa u stvarnom vremenu, pružajući putnicima ažurne informacije o eventualnim kašnjenjima.

4. Planiranje i vizualizacija korisničkih tokova

U procesu redizajna korisničkog sučelja i korisničkog iskustva, ključno je posvetiti posebnu pažnju planiranju i vizualizaciji sadržaja koji ima presudnu ulogu u osiguravanju intuitivnosti i funkcionalnosti konačnog dizajna što ujedno i obuhvaća jasnu viziju projekta. Ovime se omogućuje rano otkrivanje i rješavanje potencijalnih problema čime se optimizira cjelokupni proces, štедеći vrijeme i resurse u kasnijim fazama projekta. U okviru ovog poglavlja rada obrađuju se tri ključne komponente procesa koje obuhvaćaju strukturu mrežne stranice i mobilne aplikacije, razvoj navigacijskog toka korisnika te izradu žičanog okvira.

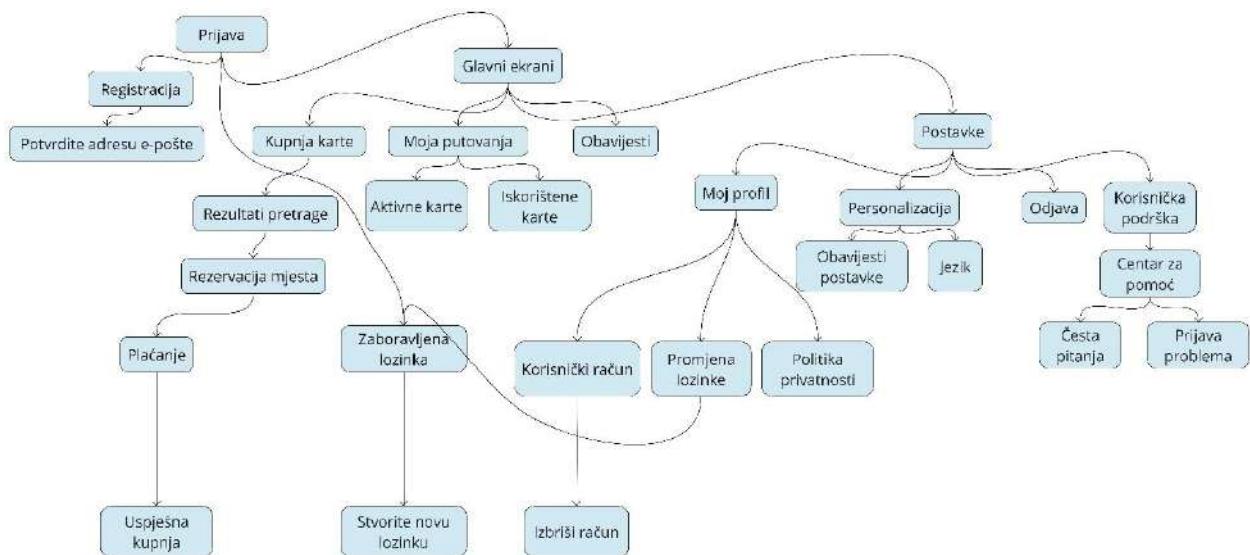
4.1. Struktura mrežne stranice i mobilne aplikacije

Prva komponenta unutar procesa planiranja i vizualizacije sadržaja je izrada strukture mrežne stranice i mobilne aplikacije čime se postiže vizualan prikaz hijerarhije koji jasno ocrtava kako su različiti dijelovi mrežne stranice i mobilne aplikacije međusobno povezani i organizirani. Stvaranjem takve strukture u ranim fazama razvoja korisničkog sučelja omogućuje dizajnerima da vizualiziraju strukturu i hijerarhiju informacija prije nego što se upuste u detaljno oblikovanje i izradu prototipa.

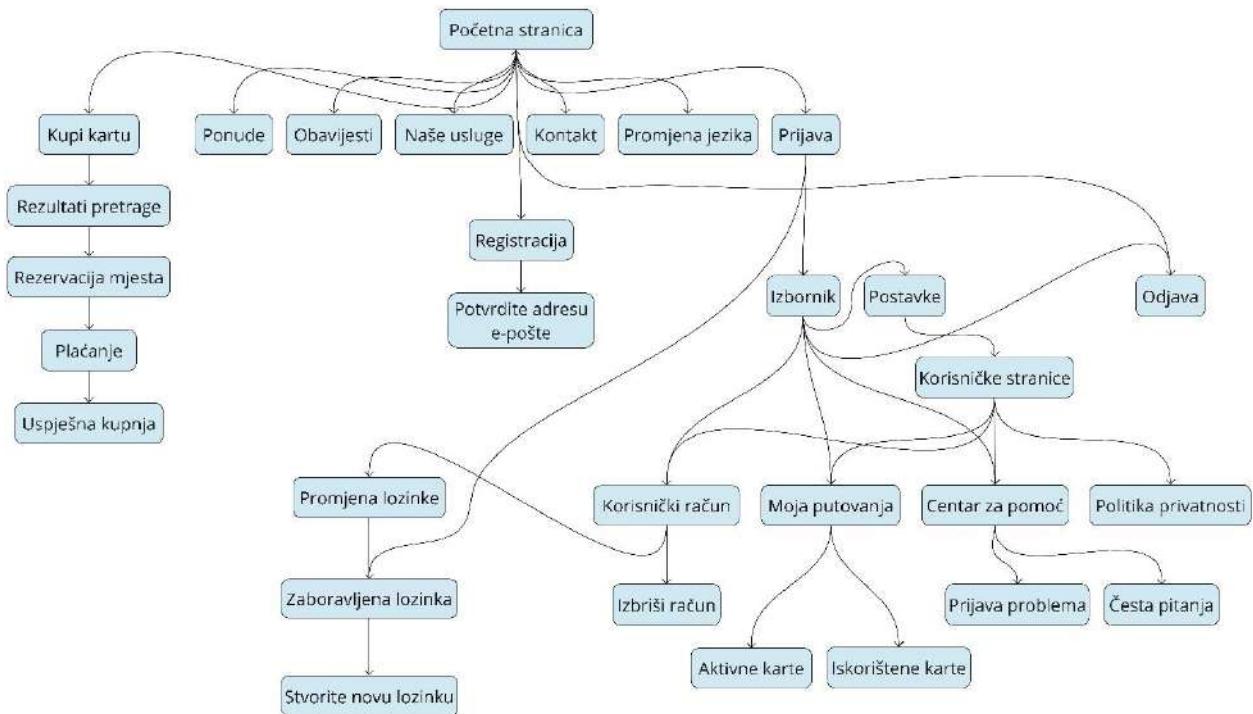
Ispravna implementacija strukturiranog dijagrama svih mrežnih i mobilnih stranica značajno doprinosi i utječe na sljedeće komponente:

- Korisničko iskustvo: omogućuje jednostavniju i intuitivniju navigaciju kroz digitalni proizvod tako što pruža jasnu strukturu i brz pronalazak željenih informacija čime smanjuje frustraciju korisnika i povećava njihovo zadovoljstvo tijekom pregledavanja sadržaja.
- Optimizacija za tražilice (engl. *search engine optimization*): pomaže tražilicama u učinkovitijem indeksiranju mrežnih stranica kroz jasan pregled strukture, omogućujući im da brže i temeljitije pregledaju sadržaj što rezultira boljim rangiranjem u rezultatima pretraživanja, odnosno povećanjem vidljivost stranice.
- Održavanje i ažuriranje: olakšava razvojnim timovima održavanje i ažuriranje digitalnog proizvoda pružajući jasan pregled strukture i organizacije sadržaja. Ovo omogućuje brže lociranje specifičnih elemenata koji zahtijevaju izmjene, pojednostavljuje proces dodavanja novih funkcionalnosti te smanjuje rizik od nenamjernog narušavanja postojeće strukture tijekom ažuriranja [11].

Slike 4.1. i 4.2. prikazuju izrađenu strukturu mobilne aplikacije i mrežne stranice. Ova struktura osmišljena je s ciljem pružanja intuitivnog i jednostavnog pristupa svim ključnim funkcionalnostima. Među tim funkcionalnostima nalaze se stvaranje korisničkog računa, kupnja autobusne karte te objedinjeno mjesto za pohranu i jednostavan pregled rezerviranih karata. Dodatno, struktura uključuje personalizirane obavijesti i centar za pomoć, gdje se korisnici mogu obratiti u slučaju problema ili pronaći odgovore unutar često postavljenih pitanja. Postavke korisničkog računa omogućuju promjenu lozinke, brisanje računa, podešavanje jezika sučelja te kontrolu primanja obavijesti. Prilikom izrade strukture posebna pažnja posvećena je organizaciji informacija na način koji omogućava brzu navigaciju i lako pronalaženje traženog sadržaja kako bi se osiguralo pozitivno korisničko iskustvo.



Sl. 4.1. Struktura mobilne aplikacije.



Sl. 4.2. Struktura mrežne stranice.

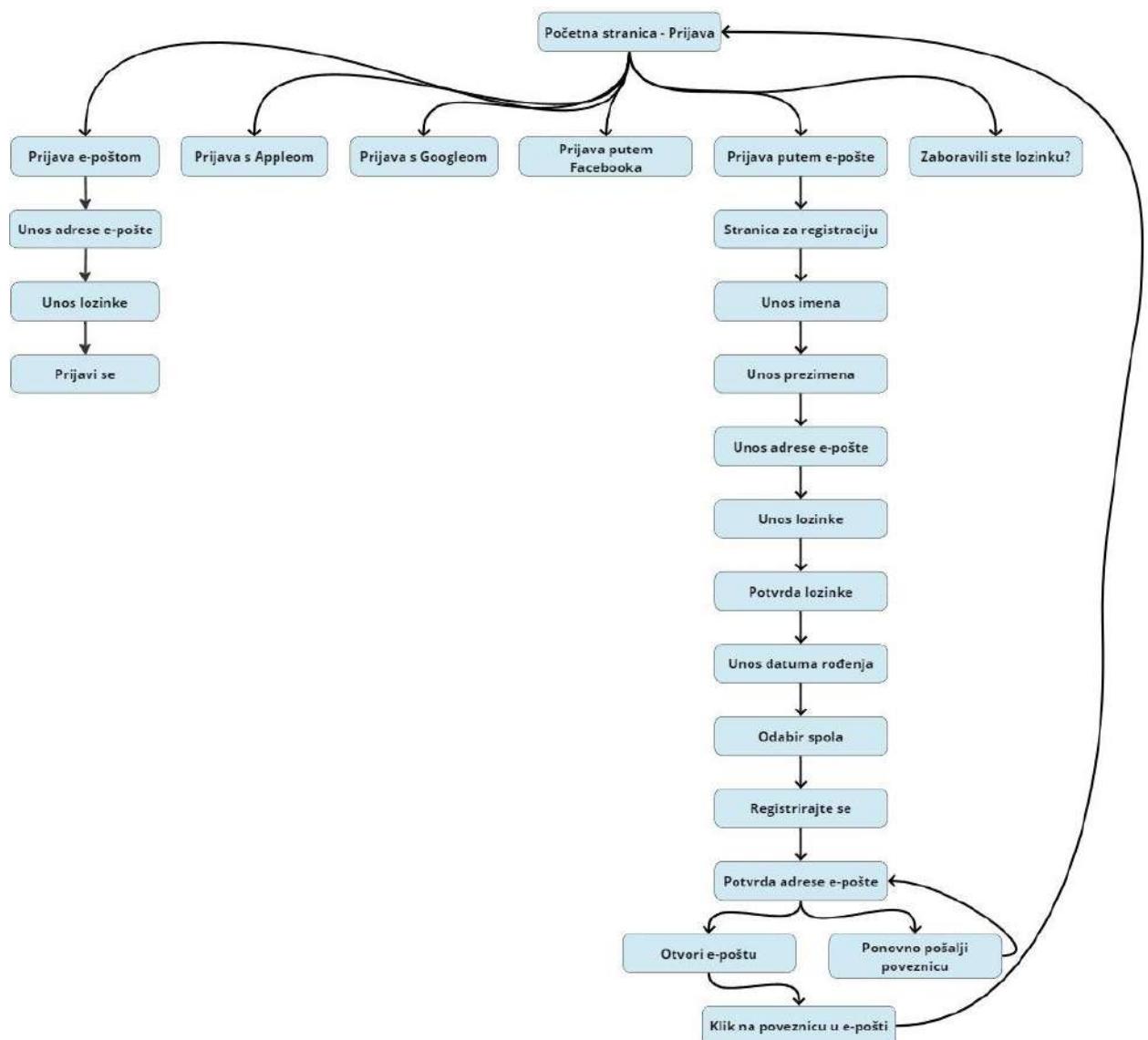
4.2. Razvoj navigacijskog toka korisnika

Nakon izrade prve komponente vizualne strukture, sljedeći korak je kreiranje navigacijskog toka korisnika. Ovaj proces produbljuje vezu s već postojećim vizualnim prikazom strukture tako što ga obogaćuje detaljima o različitim putanjama koje korisnik može odabrat u tijekom interakcije s proizvodom. Time se stvara sveobuhvatniji prikaz korisničkog iskustva, integrirajući strukturu i funkcionalnost u jedan koherentan dizajn kao što je prikazano na slici 4.3.

Prilikom razvoja navigacijskog toka korisnika važno je obratiti pažnju na sljedeće elemente kako bi se postiglo optimizirano iskustvo koje vodi korisnika prema njihovom cilju uz minimalan napor:

- Razumijevanje korisnikova putovanja: ovaj element podrazumijeva identificiranje ključnih područja i potencijalnih prepreka s kojima se korisnik može susresti tijekom interakcije s proizvodom. Cilj je anticipirati korisnikove potrebe u svakoj fazi izrade navigacijskog toka.
- Usklađivanje ciljeva sa željama korisnika: kako bi razumjeli što korisnici točno žele postići koristeći proizvod, važno je provesti temeljito istraživanje korisničkih potreba i preferencija koji trebaju biti osnova za razvoj navigacijskog toka kako bi se osiguralo da konačni rezultat bude ne samo relevantan za ciljanu skupinu korisnika, već i visoko učinkovit u olakšavanju njihovog puta kroz proizvod.

- Precizno određivanje korisnikove ulazne točke: utvrđivanjem korisnikove početne pozicije i njegovog krajnjeg cilja unutar široke palete mogućnosti korisničkog putovanja može zнатно pridonijeti prilagodbi i optimizaciji navigacijskog toka.
- Primjena popratnih elemenata: dodavanje potpornih obrazaca i informacija unutar sučelja koji pružaju dodatni kontekst, potvrdu ili upozorenje u ključnim trenucima korisničke interakcije. Ovi elementi pomažu u sprječavanju pogrešaka, pružaju sigurnost i jasnoću korisniku [12].



Sl. 4.3. Navigacijski tok korisnika za prijavu i registraciju.

Detaljni prikazi ostalih navigacijskih tokova korisnika mogu se vidjeti u Prilogu 4.1. (slike a) do f.).

4.3. Izrada žičanog okvira

Žičani okvir je jedan od ključnih alata u postupku dizajna korisničkog sučelja bilo da se radi o mobilnoj aplikaciji, mrežnoj stranici, fizičkom proizvodu ili nekoj drugoj vrsti implementacije. On predstavlja pojednostavljeni prikaz sučelja čija je temeljna funkcija definiranje rasporeda elemenata, hijerarhije informacija i predstavljanje prividne korisničke interakcije bez nametanja detaljnog vizualnog dizajna. Važno je napomenuti da je izrada žičanog okvira posljednja komponenta unutar procesa planiranja i vizualizacije sadržaja, gdje se prethodno izrađene komponente strukture i navigacijskog toka sjedinjuju, pružajući jasno vizualno razumijevanje strukture proizvoda. Žičani okvir može se izraditi na papiru ili u digitalnom obliku ovisno o preferencijama pojedinca. Bez obzira na odabrani medij ključno je istaknuti da žičani okviri ne trebaju biti kompleksni niti je potrebno previše vremena izdvajati za njihovu izradu. Štoviše, osoba ne mora biti vješti umjetnik ili crtač kako bi napravila žičani okvir jer se za njegovu izradu koriste jednostavni elementi poput geometrijskih oblika i teksta.

Detaljni prikazi svih ekrana žičanih okvira mobilne aplikacije nalaze se u Prilogu 4.2. (slike a) do v), dok se prikazi ekrana žičanih okvira mrežne stranice nalaze u Prilogu 4.3. (slike a) do s).

5. Dizajn i prototipiranje

Faza izrade prototipa unutar procesa dizajna korisničkog sučelja i iskustva korištenja nastupa nakon uspješne izrade žičanog okvira te prethodno provedenog istraživanja korisničkih potreba i preferencija. Prototip predstavlja verziju korisničkog sučelja u kojoj se prethodno kreirani koncepti i ideje prevode u vizualne elemente. U ovoj fazi dizajneri obogaćuju prethodno izrađeni žičani okvir različitim rasporedom elemenata korisničkog sučelja, navigacijskim strukturama i vizualnim stilovima. Cilj je kreirati verziju sučelja koja vjerno simulira konačni proizvod, omogućujući testiranje funkcionalnosti i prikupljanje povratnih informacija od korisnika tijekom faze testiranja prototipa.

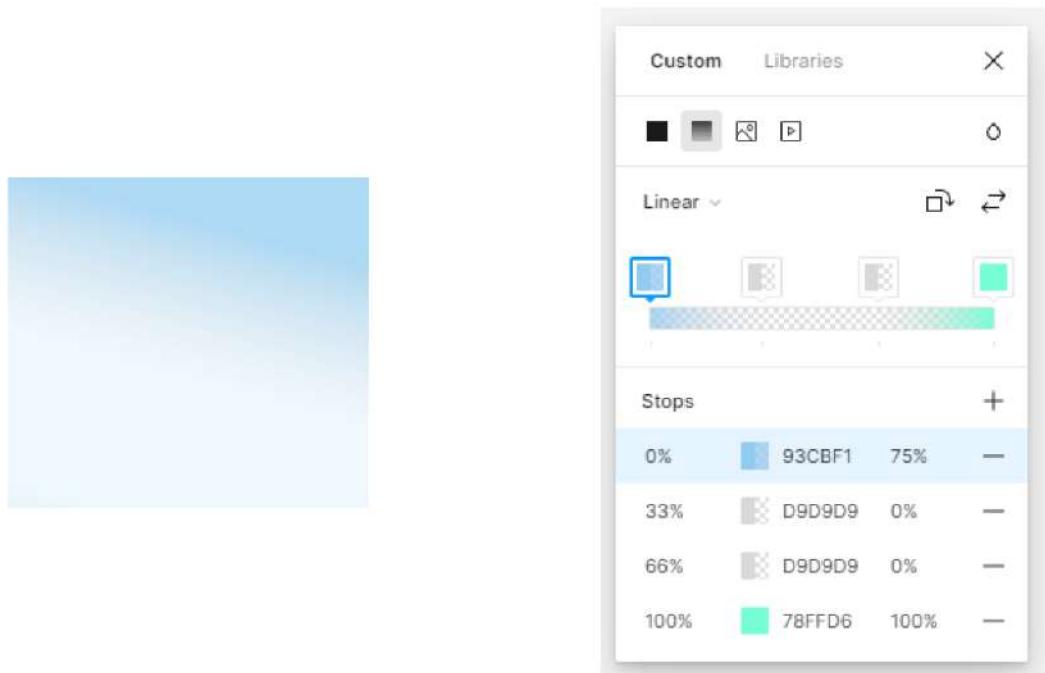
5.1. Vizualni elementi i stilske smjernice

Tijekom razvoja prototipa pažljivo je odabrana i implementirana paleta boja prikazana na slici 5.1. Ova paleta je rezultat temeljitog promišljanja o vizualnom identitetu i funkcionalnosti sučelja s ciljem stvaranja vizualno privlačnog ali istovremeno i funkcionalnog sučelja koje korisnicima olakšava navigaciju i interakciju. Za istaknute elemente sučelja poput ikona i naslovnog teksta odabrana je nijansa plave (#427496) koja pruža dobar kontrast i privlači pozornost korisnika na ključne dijelove sučelja. Kao primarna boja za gumbove odabrana je svjetlija plava (#5194C1) koja jasno signalizira interaktivne elemente i poziva korisnika na akciju. Popratni tekst unutar sučelja obojen je isključivo nijansom tamno sive boje (#475569) kako bi se osigurala čitljivost, a istovremeno ne odvlačila pozornost od važnijih elemenata. Za primarnu boju različitog teksta unutar elemenata sučelja korištena je tamnoplava (#0C3958) koja pruža izvrsnu čitljivost i profesionalan izgled. Posebna pažnja posvećena je elementima koji zahtijevaju unos podataka. Za njih je namijenjena nijansa sive boje (#C8C8C8) koja služi kako bi suptilno signalizirala korisniku koja polja treba popuniti ne ometajući pritom preglednost sučelja.



Sl. 5.1. Implementirana paleta boja.

Pozadina sučelja oblikovana je korištenjem postupnog prijelaza boja, čiji je detaljan prikaz vidljiv na slici 5.2. Ovaj prijelaz boja sastoji se od pažljivo odabranih nijansi primjenjenih u preciznim omjerima kako bi se stvorila ugodna i dinamična pozadina. Ona dodaje dubinu i profinjenost cjelokupnom dizajnu, a istovremeno ne odvlači pozornost od glavnih funkcionalnosti sučelja.



Sl. 5.2. Implementirana pozadina sučelja.

Za tipografiju su odabrana dva fonta: SF Pro Display i SF Pro Text. SF Pro Display korišten je kao primarni font za sav tekst prikazan na korisničkom sučelju (Slika 5.3), dok je SF Pro Text služio kao primarni font za gumbove sučelja (Slika 5.4). Oba fonta dolaze iz San Francisco font obitelji koju je razvio Apple. SF Pro Display je dizajniran za veće veličine teksta i naslove dok je SF Pro Text optimiziran za čitljivost u manjim veličinama i duljem tekstu.

SF Pro Display

01

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper suscipit lobortis nisl ut aliquip ex ea commodo consequat.

Delenit auque duis dolore te feugait nulla facilisi.

Dicitur augus adic deo ut regnante fuisse.
Lorem ipsum dolor sit amet, cons ectetuer adipiscitur elit, sed
diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore
magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim.

0123456789
ABCDEFGHIJKLMNO
PQRSTUVWXYZ

Sl. 5.3. Implementiran font SF Pro Display [13].

SF Pro Text

01

Lore ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exercit ation ullamcorper suscipit lobortis nisl ut aliquip ex ea commodo consequat.

Delenit augue duis dolore te feugait nulla facilisi.
Lorem ipsum dolor sit amet, cons ectetuer adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim.

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9
A B C D E F G H I K L M N
O P Q R S T V X Y Z

Sl. 5.4. Implementiran font SF Pro Text [14].

Za ikone korisničkog sučelja korišten je Iconify, sveobuhvatna platforma koja pruža pristup tisućama ikona iz različitih setova. Iconify omogućuje jednostavnu integraciju i prilagodbu ikona što je bilo iznimno korisno za konzistentnost i fleksibilnost dizajna sučelja. Slike sučelja dijelom su preuzete s postojeće Arriva mrežne stranice, a za dijelove sučelja koji su zahtijevali drugačije slikovne prikaze korištene su slike s istockphoto mrežne stranice. Proces odabira slika s navedene stranice uključivao je pažljivo pretraživanje i filtriranje kako bi se pronašle slike koje se stilski i tematski uklapaju u dizajn sučelja, vodeći računa o usklađenosti s već korištenim slikama.

5.2. Izrada prototipa mobilne aplikacije

Prototip mobilne aplikacije započinje ekranom prijave, prikazanim na slici 5.5. Korisnik izvršava prijavu u aplikaciju unosom svoje adrese e-pošte i lozinke te pritiskom na gumb "Prijavi se". Također su ponuđene alternativne opcije prijave, a u slučaju da korisnik nema izrađen korisnički račun može ga napraviti odabirom gumba "Prijava putem e-pošte", čime se otvara ekran registracije prikazan na slici 5.6.

Adresa e-pošte

Lozinka

Zaboravili ste lozinku?

Prijavi se

ili

Prijava s Appleom

Prijava s Googleom

Prijava putem Facebooka

Prijava putem e-pošte

Nastavkom potvrđujete da prihvataćete Arriva
[Uvjete korištenja](#) i [Pravila Privatnosti](#)

Sl. 5.5. Prototip ekrana prijava.

Registracija

Ime: Lovro Prezime: Kumić

Adresa e-pošte

Lozinka

Potpuni lozinku

Datum rođenja

Spol

Muški

Registrirajte se

Već imate račun? [Prijavite se](#)

Sl. 5.6. Prototip ekrana registracija.

Ako je korisnik ispravno ispunio sva polja, klikom na gumb "Registrirajte se" otvara mu se ekran potvrde adrese e-pošte. Unutar njega korisnik odabirom gumba "Otvori e-poštu" otvara svoj klijent te pritiskom na poslanu autorizaciju dolazi do potvrde kreiranog korisničkog računa. Nakon toga se korisnik preusmjerava na ekran prijave kako bi se sada uspješno mogao prijaviti u sustav s novo kreiranim računom. U slučaju da je korisnik zaboravio svoju lozinku prijave, može započeti proces postavljanja nove lozinke tako da unutar ekranu prijave odabere "Zaboravili ste lozinku?". Unutar procesa postavljanja nove lozinke korisnik mora potvrditi da je vlasnik svog korisničkog računa tako što upisuje svoju adresu e-pošte i odabire gumb "Pošalji poveznicu za resetiranje". Uspješnom potvrdom poveznice korisniku se otvara ekran stvaranja nove lozinke. Ovdje korisnik mora unijeti željenu novu lozinku te odabirom gumba "Promijeni lozinku" završava proces postavljanja nove lozinke. Nakon toga, korisnik se preusmjerava na ekran prijave.

Uspješnom prijavom u sustav korisnik pristupa glavnom ekranu aplikacije "Kupi kartu". Na ovom ekranu korisnik započinje proces kupnje autobusne karte i može pregledati različite ponude. Nakon unosa željenih podataka i odabira gumba "Pretraži", otvara se ekran "Rezultati pretrage" koji prikazuje sve potrebne informacije za svaku pojedinu relaciju. Korisnik odabire željenu relaciju izravnim klikom na nju. Odabirom željene relacije otvara se ekran "Rezervacije mjesta", gdje korisnik rezervira željeno mjesto u autobusu odabirom broja sjedala. Ako je zadovoljan prikazanim informacijama, odabirom gumba "Rezerviraj" izvršava trenutnu rezervaciju odabranog mesta.

Zadnji korak u procesu kupnje karte prikazuju ekran plaćanja. Na ovom ekranu korisniku se prikazuje autobusna karta sa svim informacijama iz prethodnih koraka uz nekoliko ponuđenih opcija plaćanja. Uz cijenu karte prikazuje se i program lojalnosti u obliku Arriva bodova koji se dodjeljuju prilikom kupnje, a dostupan je i unos promotivnog koda. Odabirom gumba "Plati" uspješno se završava proces kupnje karte, nakon čega se korisniku prikazuje ekran potvrde rezervacije. Na ovom ekranu korisnik može dodati kupljenu kartu u svoj digitalni novčanik (Apple ili Google, ovisno o platformi). Također, korisnik može odabrati gumb "Pregled putovanja", koji ga vodi do ekrana "Moja putovanja".

Unutar ekrana "Moja putovanja" korisnik ima pregled svih kupljenih karata te njihovih informacija. Odabirom gumba "Aktivne karte" i "Iskorištene karte" omogućen je brz i jednostavan pregled svih putovanja.

Korisnik može pristupiti svojim personaliziranim obavijestima odabirom ikone "Obavijesti" u navigacijskoj traci. Sučelje obavijesti dizajnirano je tako da bude pregledno, omogućujući korisniku da bez detaljnog čitanja odmah zaključi koje su obavijesti prioritetne, poput "Izmjena voznog reda", a koje zahtijevaju manju pozornost, kao što je "Posebna ponuda".

Unutar navigacijske trake korisnik može pristupiti postavkama odabirom ikone „Postavke“. Ekran postavki dizajniran je kako bi bio pristupačan i strukturiran, a podijeljen je u četiri zasebne komponente.

Unutar komponente „Moj profil“ korisnik može pristupiti podacima svoga korisničkoga računa odabirom opcije „Korisnički račun“. Ovaj ekran sadržava sve informacije korisnika te omogućuje brisanje korisničkog računa odabirom gumba „Izbriši račun“.

Nakon toga se korisniku prikazuje ekran potvrde koji je jasno dizajniran kako bi korisniku naglasio njegovu akciju te ponudio dvije mogućnosti: „Zadrži račun” i „Potvrđujem brisanje”. Odabirom opcije „Zadrži račun” ekran potvrde se zatvara, dok u slučaju odabira opcije „Potvrđujem brisanje” dolazi do brisanja korisničkoga računa te se korisnik preusmjerava na ekran prijave.

Također u komponenti „Moj profil”, korisnik može izvršiti promjenu lozinke svoga korisničkoga računa, čime se započinje proces identičan postavljanju nove lozinke koji je već prethodno objašnjen kod ekrana “Prijava”. Zadnji element ove komponente je „Politika privatnosti”, čijim se odabirom otvara ekran koji korisniku detaljno prikazuje tekstualni sadržaj politike privatnosti.

Sljedeća komponenta unutar ekrana postavki je „Personalizacija”, koja se sastoji od dva elementa: „Obavijesti” i „Jezik”. Korisnik jednostavnim pritiskom prekidača može isključiti ili uključiti obavijesti, a odabirom elementa „Jezik” prikazuju se dostupne opcije jezika.

Iduća komponenta je „Korisnička podrška”, čijim se odabirom otvara ekran centra za pomoć. Unutar njega korisnik ima prikazane dvije opcije: „Česta pitanja” i „Prijava problema”. Odabirom opcije „Česta pitanja” korisniku se otvara sučelje koje prikazuje često postavljena pitanja i njihove odgovore, dok odabir opcije „Prijava problema” otvara ekran unutar kojega korisnik može napisati problem s kojim se susreo te ga poslati odabirom gumba „Pošalji”.

Zadnja komponenta ekrana postavki je element „Odjava”, čijim odabirom korisnik završava svoju prijavljenu sesiju unutar aplikacije te se preusmjerava na ekran prijave.

Detaljni prikazi ostalih ekrana prototipa mobilne aplikacije mogu se vidjeti u Prilogu 5.1. (slike c) do w).

5.3. Izrada prototipa mrežne stranice

S obzirom na to da je detaljno objašnjenje dizajna i funkcionalnosti prototipa već predstavljeno u potpoglavlju 5.2. "Izrada prototipa mobilne aplikacije", ovo poglavlje će se usredotočiti isključivo na prikaz izrađenih prototipova za mrežnu stranicu. Dizajn je prilagođen većem zaslonu karakterističnom za mrežne platforme pri čemu su pojedini njegovi dijelovi drugačije formirani kako bi se optimalno iskoristio veći dostupan prostor što je vidljivo na primjerima prototipa ekrana za kupnju karte (Slika 5.7) i prikaza rezultata pretrage (Slika 5.8). Unatoč ovim prilagodbama u dizajnu sva funkcionalnost ostaje nepromijenjena u odnosu na mobilnu verziju aplikacije.

Arriva
a DB company

Kupi kartu Ponude Obavijesti Naše usluge Kontakt HR Prijava Registracija

Početna Odredite Broj putnika Tio rute Datum polaska Datum povrata Pretraži

Posebna ponuda

Rijeka - Zagreb
Svakodnevni polasci iz Rijeke za Zagreb po najpovoljnijoj cijeni!
već od 6,50 EUR

Zadar - Split
Svakodnevni polasci iz Zadra za Split po najpovoljnijoj cijeni!
već od 12,50 EUR

Zagreb - Osijek
Svakodnevni polasci iz Zagreba za Osijek po najpovoljnijoj cijeni!
već od 8,50 EUR

Karlovac - Rijeka
Svakodnevni polasci iz Karlovača za Rijeku po najpovoljnijoj cijeni!
već od 16,50 EUR

Sve ponude

Unaprijedite Svoje Putovanje uz Arriva Račun i Mobilnu Aplikaciju

Jednostavno upravljanje kartama
Sve vaše karte na jednom mjestu. Pregledajte kupljene karte i dodajte ih u Apple Wallet ili Google Wallet za brzi pristup.

Pregled povijesti putovanja
Pratite svoja prethodna putovanja lako pristupite informacijama o korisničkim rutama.

Brza i jednostavna kupnja
Ustvari vreme pri svakoj rezervaciji. Kupite kartu u samo nekoliko klikova.

Intuitivno korisničko sučelje
Krećite se s lakoćom kroz naše pregledno i korisnički orijentirano sučelje.

Personalizirane obavijesti
Primite informacije o posebnim ponudama i eventualnim kašnjenjima autobusa.

Vodeći Partneri Arriva Grupacije
Snaga Arriva grupacije leži u našim partnerstvima. Zajedno s ovim vodećim tvrtkama i organizacijama, pružamo inovativna rješenja u prijevozu i mobilnosti, stvarajući dodatnu vrijednost za naše korisnike diljem Europe.

Arriva Hrvatska **Croatia Grupa** **Arriva Grupa** **Posto u Arriva** **Mediji**

UVjeti i odredbe
Opći uvjeti
Politika kolačića
Održanje od odgovornosti
Informacije o pravima putnika
Izjava o zaštiti osobnih podataka

Usluge
Promocije
Gradski autobusi

Kontaktirajte nas
+385 (0)72 660 660
info@arriva.com.hr

Društvene mreže
[Facebook](#) [Twitter](#) [Instagram](#) [YouTube](#) [LinkedIn](#)

Copyright © 2024 Autotrans d.d. Sva prava pridržana. Autotrans d.d. je član Arriva grupe.

Sl. 5.7. Prototip ekrana kupi kartu.

The screenshot shows the Arriva website interface. At the top, there is a navigation bar with links for 'Kupi kartu', 'Ponude', 'Obavijesti', 'Naše usluge', 'Kontakt', 'Prijava', and 'Registracija'. Below the navigation bar is a large banner image of a white bus driving on a winding road through a scenic, hilly landscape.

Search filters at the top include:

- Polazište: Nova Gradiška
- Odredište: Osijek
- Broj putnika: 1 Odrasli
- Tip rute: Direktna
- Datum polaska: 01/08/2024
- Datum povratak: DD/MM/YYYY
- Pretraži

Below the filters, a process flow diagram shows four steps: 'Rezultati pretrage' (with a checkmark icon), 'Rezervacija mesta' (03), 'Pregled i plaćanje' (03), and 'Uspješna rezervacija' (03).

The main content area displays search results for 4 routes:

Pronadjenih polazaka 4			
Nova Gradiška - Osijek	12.90 €	Nova Gradiška - Osijek	12.90 €
Prijevoznik: Autotrans d.d.	Tip rute: Direktna	Prijevoznik: Autotrans d.d.	Tip rute: Direktna
Slobodnih mjestra: 14	Ekočka oznaka: A+	Slobodnih mjestra: 14	Ekočka oznaka: A+
13:30 13.07.2024	2h 20m	13:30 13.07.2024	2h 20m
15:50 13.07.2024		15:50 13.07.2024	
Odaberi		Odaberi	
Nova Gradiška - Osijek	12.90 €	Nova Gradiška - Osijek	12.90 €
Prijevoznik: Autotrans d.d.	Tip rute: Direktna	Prijevoznik: Autotrans d.d.	Tip rute: Direktna
Slobodnih mjestra: 14	Ekočka oznaka: A+	Slobodnih mjestra: 14	Ekočka oznaka: A+
13:30 13.07.2024	2h 20m	13:30 13.07.2024	2h 20m
15:50 13.07.2024		15:50 13.07.2024	
Odaberi		Odaberi	

On the left side, there is a 'Filter' sidebar with the following options:

- Rasporn cijena: 0€ - 99€
- Vrijeme polaska: Jutro (5:00 - 12:00)
- Trajanje putovanja: Do 2 sata
- Ekološki faktor: A+ (Najmanja emisija CO2 po putniku)
- Putne pogodnosti:
 - Wi-Fi
 - Klimatizacija
 - Udobna sjedala
 - Uticnice za punjenje

At the bottom, there is footer information for Arriva Hrvatska, legal terms like 'Uvjeti i odredbe', service details like 'Usluge', contact information, and social media links.

Sl. 5.8. Prototip ekrana rezultati pretrage.

Detaljni prikazi ostalih ekrana prototipa mrežne stranice mogu se vidjeti u Prilogu 5.2. (slike c) do s).

5.4. Unaprjeđenje dinamike prototipa integracijom interakcija i animacija

Prethodno izrađeni prototipovi za mobilnu aplikaciju i mrežnu stranicu trenutno su statični bez implementiranih interakcija između pojedinih ekrana. Ovo ograničenje znatno umanjuje mogućnost realističnog doživljaja korisničkog iskustva i otežava evaluaciju funkcionalnosti proizvoda. Integracijom interakcija i animacija u postojeće prototipove značajno će se unaprijediti njihova dinamika i interaktivnost.

Ovaj korak je od ključne važnosti jer će omogućiti korisnicima da aktivno sudjeluju u navigaciji kroz različite ekrane, simulirajući stvarno korištenje mobilne aplikacije i mrežne stranice. Unaprjeđenje prototipova na ovaj način od presudne je važnosti za sljedeću fazu rada u kojoj će se provesti testiranje s korisnicima. Interaktivni prototipovi omogućit će prikupljanje relevantnih podataka o korisničkom iskustvu te identificirati potencijalne probleme u navigaciji i dizajnu.

6. Ispitivanje upotrebljivosti

Ispitivanje upotrebljivosti predstavlja ključnu fazu u procesu redizajna korisničkog sučelja i unapređenja korisničkog iskustva. Ono se provodi izvršavanjem evaluacije proizvoda na temelju testiranja s korisnicima kako bi se identificirali problemi u dizajnu, prikupile povratne informacije te odredila razina zadovoljstva korisnika. Ovo poglavlje rada detaljno razmatra različite aspekte ispitivanja upotrebljivosti s naglaskom na neovisno ispitivanje, obuhvaćajući sveobuhvatnu analizu procesa planiranja, provedbe i analize ispitivanja upotrebljivosti.

6.1. Neovisno ispitivanje upotrebljivosti

Neovisno ispitivanje upotrebljivosti je metoda evaluacije korisničkog sučelja koja omogućuje prikupljanje podataka o korisničkom iskustvu bez izravnog nadzora promatrača, čime se smanjuje potencijalni utjecaj na ponašanje korisnika tijekom testiranja. Ova vrsta testiranja oslanja se na samostalno izvršavanje zadatka od strane korisnika unutar njihovog prirodnog okruženja gdje korisnici kroz dobiveni set zadatka i priložene upute unutar interaktivnog okruženja testiraju proizvod i izvršavaju tražene akcije. Važno je napraviti kvalitetnu implementaciju neovisnog ispitivanja upotrebljivosti koristeći pažljivo osmišljene zadatke, jasne upute za korisnike te učinkovite alate za prikupljanje i analizu podataka.

6.2. Razlike između neovisnog i nadziranog ispitivanja upotrebljivosti

Za razliku od provođenja neovisnog ispitivanja, nadzirano ispitivanje upotrebljivosti provodi evaluaciju korisničkog sučelja unutar kontroliranih uvjeta uz prisutnost promatrača ili moderatora. Ovakav pristup testiranju omogućuje detaljno promatranje korisnika tijekom interakcije s proizvodom, pružajući dubinski uvid u njihovo ponašanje, reakcije i poteškoće s kojima se mogu susresti.

U nastavku slijedi usporedba ključnih obilježja neovisnog i nadziranog ispitivanja upotrebljivosti te njihovih prednosti i nedostataka.

- Neovisno ispitivanje upotrebljivosti
 - Prirodno okruženje: korisnici testiraju proizvod u svom poznatom okruženju.
 - Prednost: povećana autentičnost korisničkog iskustva i ponašanja.
 - Nedostatak: manja kontrola nad vanjskim čimbenicima koji mogu utjecati na testiranje.
 - Bez nadzora: promatrač ili moderator nije prisutan tijekom testiranja.
 - Prednost: korisnici se ponašaju prirodnije.
 - Nedostatak: nema mogućnosti za postavljanje dodatnih pitanja ili pojašnjenja tijekom testiranja.
 - Veći uzorak: moguće je uključiti veći broj sudionika u testiranje.
 - Prednost: veća značajnost i reprezentativnost rezultata.
 - Nedostatak: teže je analizirati podatke velikog broja sudionika.
 - Duže trajanje: testiranje se može provoditi tijekom dužeg vremenskog razdoblja.
 - Prednost: mogućnost otkrivanja dugoročnih problema u upotrebljivosti proizvoda.
 - Nedostatak: zahtijeva više vremena za prikupljanje i analizu podataka.
 - Automatsko prikupljanje podataka: koriste se alati za automatsko bilježenje interakcija.
 - Prednost: efikasno prikupljanje velike količine podataka.
 - Nedostatak: moguć gubitak suptilnih informacija koje bi ljudski promatrač mogao uočiti tijekom testiranja.
- Nadzirano ispitivanje upotrebljivosti
 - Kontrolirano okruženje: testiranje se provodi u laboratoriju ili predviđenom prostoru namjenjenom za provedu.
 - Prednost: veća kontrola nad varijablama testiranja te preciznije mjerene.
 - Nedostatak: korisnici se mogu ponašati drugačije nego u stvarnom okruženju.
 - Nadziranje: promatrač ili moderator je prisutan i vodi sesiju testiranja.
 - Prednost: mogućnost dobivanja trenutnih pojašnjenja i dubljih uvida u razmišljanje korisnika.
 - Nedostatak: prisutnost moderatora može utjecati na ponašanje korisnika.

- Manji uzorak: uključuje manji broj odabralih sudionika.
 - Prednost: mogućnost dublje analize svakog pojedinog korisnika.
 - Nedostatak: teža generalizacija rezultata na širu populaciju.
- Prilagodljivi scenariji testiranja: promatrač ili moderator može mijenjati zadatke ili pitanja na temelju opaženog ponašanja korisnika.
 - Prednost: mogućnost istraživanja neočekivanih problema ili novih akcija korisnika.
 - Nedostatak: otežava standardizaciju i usporedbu rezultata.

6.3. Planiranje neovisnog ispitivanja upotrebljivosti

Neovisno ispitivanje upotrebljivosti provest će se putem interneta koristeći popularni mrežni alat Maze.co. Ovaj alat pruža mogućnost stvaranja interaktivnih prototipova, praćenje ponašanja korisnika putem brojnih testova te brzo i efikasnog prikupljanje povratnih informacija.

Proces planiranja i provedbe ovoga testiranja obuhvaća sljedeće korake:

1. Priprema izrađenog figma prototipa: osigurava se da prototip mobilne aplikacije i mrežne stranice sadrže sve potrebne elemente za testiranje i izvoze se u formatu mrežne poveznice kako bi bili kompatibilni s platformom za testiranje.
2. Priprema korisničkih zadataka: osmišljavanje niza zadataka koje će korisnici izvršavati tijekom testiranja, pri čemu je važno da ti zadaci budu pažljivo osmišljeni kako bi vjerno odražavali stvarne scenarije korištenja.
3. Postavljanje testa na platformu: koristeći platformu Maze.co kreira se test koji integrira izrađeni prototip i pripremljene zadatake.
4. Generiranje pristupnog linka: nakon što je test postavljen generira se jedinstveni link koji će sudionicima omogućiti pristup testu.
5. Distribucija linka sudionicima: generirani link se distribuira odabranim sudionicima ispitivanja putem odgovarajućih kanala komunikacije.

6.4. Implementacija ispitivanja

U svrhu provedbe ispitivanja korisničkog iskustva razvijeno je sedam ključnih komponenti koje čine cjeloviti proces evaluacije. Svaka od ovih komponenti dizajnirana je s ciljem prikupljanja specifičnih informacija o korisnicima i njihovim interakcijama s prototipom. U nastavku je opisan sadržaj svake komponente te su priložene i njihove skice koje vizualno predstavljaju tijek testiranja u procesu evaluacije. Pošto su zadaci identični i kod testiranja mrežne stranice, skice njihovih komponenti nisu posebno priložene.

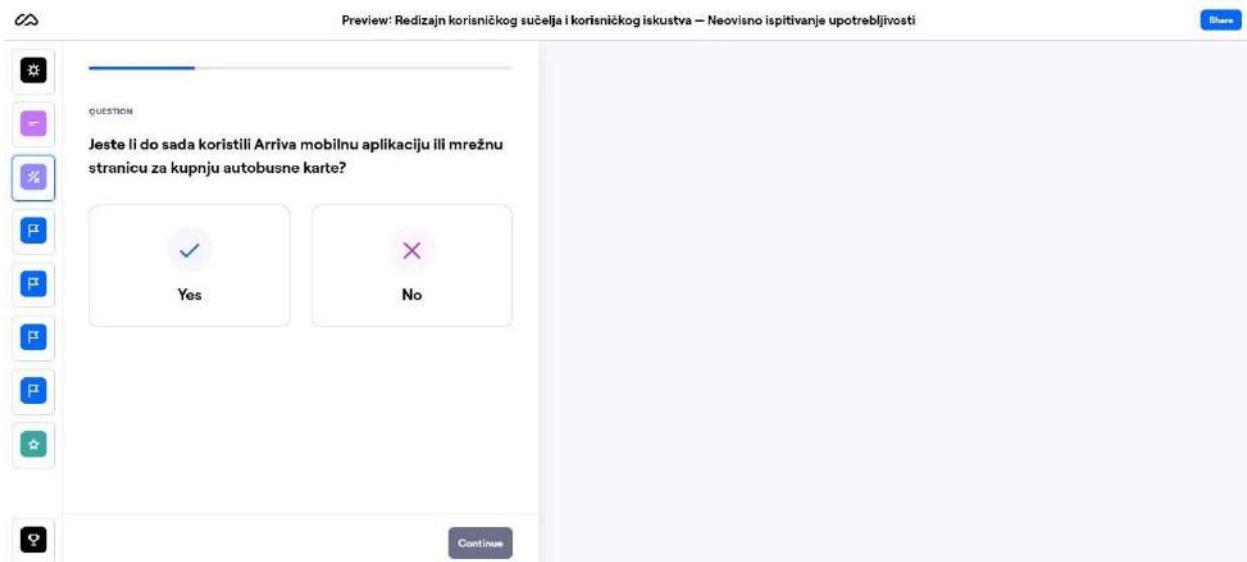
Testiranje je strukturirano na sljedeći način:

1. Prva komponenta: prikupljanje demografskih podataka, konkretno dobi korisnika, prikazano je na slici 6.1.

The screenshot shows a user interface for a survey or experiment. At the top, it says 'Preview: Redizajn korisničkog sučelja i korisničkog iskustva – Neovisno ispitivanje upotrebljivosti'. On the left, there is a sidebar with icons for different question types: a gear (General), a person (Question), a percentage sign (Survey), a document (Form), a plus sign (List), a minus sign (List), and a star (Rating). The main area has a title 'Koliko imate godina?' (How old are you?). Below the title is a descriptive text: 'Odgovor na ovo pitanje omogućit će prilagodbu korisničkog iskustva različitim dobnim skupinama te osigurati pristupačnost aplikacije svim korisnicima.' (The answer to this question will enable the application's user experience to be tailored to different age groups and ensure accessibility for all users). There is a text input field with the placeholder 'Type a number here' and a 'Continue' button at the bottom right. The overall design is clean and modern.

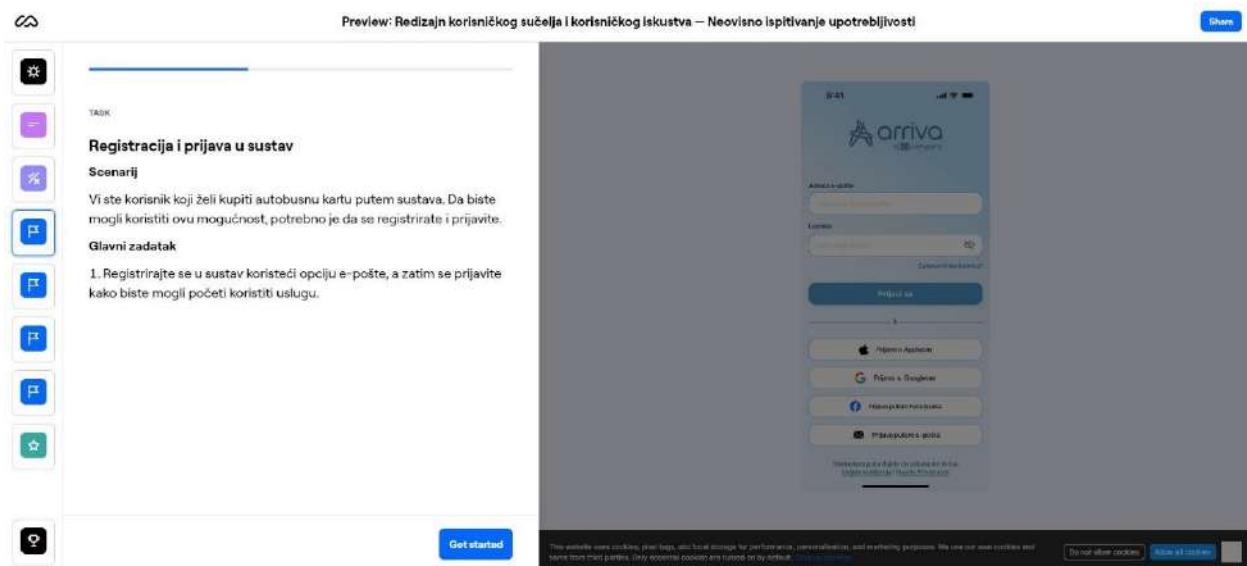
Sl. 6.1. Prikupljanje podatka dobi korisnika.

2. Druga komponenta: utvrđivanje prethodnog iskustva korisnika s Arriva mobilnom aplikacijom ili mrežnom stranicom za kupnju autobusnih karata, prikazano je na sliци 6.2.



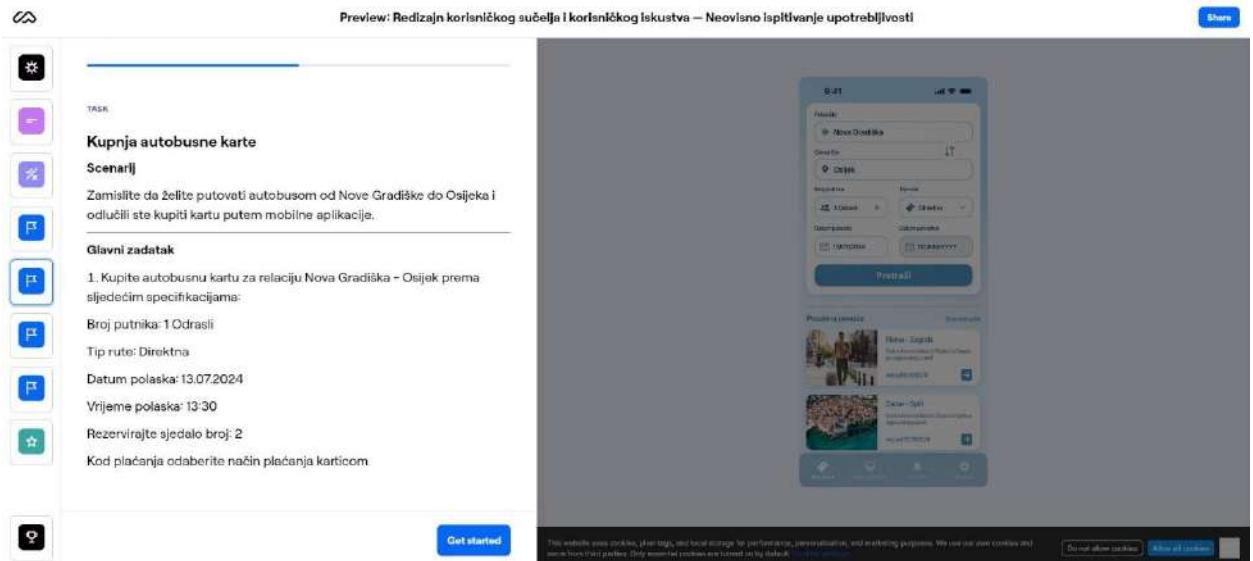
Sl. 6.2. Utvrđivanje prethodnog iskustva korištenja.

3. Treća komponenta: prvi zadatak za rješavanje na prototipu, prikazan je na sliци 6.3.



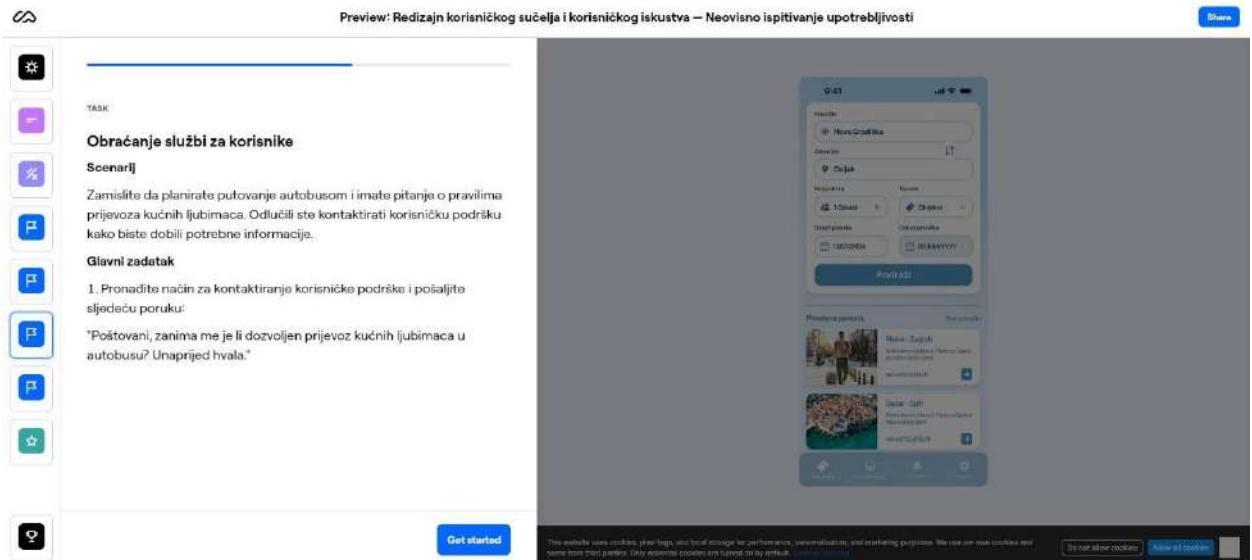
Sl. 6.3. Prvi zadatak.

4. Četvrta komponenta: drugi zadatak za rješavanje na prototipu, prikazan je na slici 6.4.



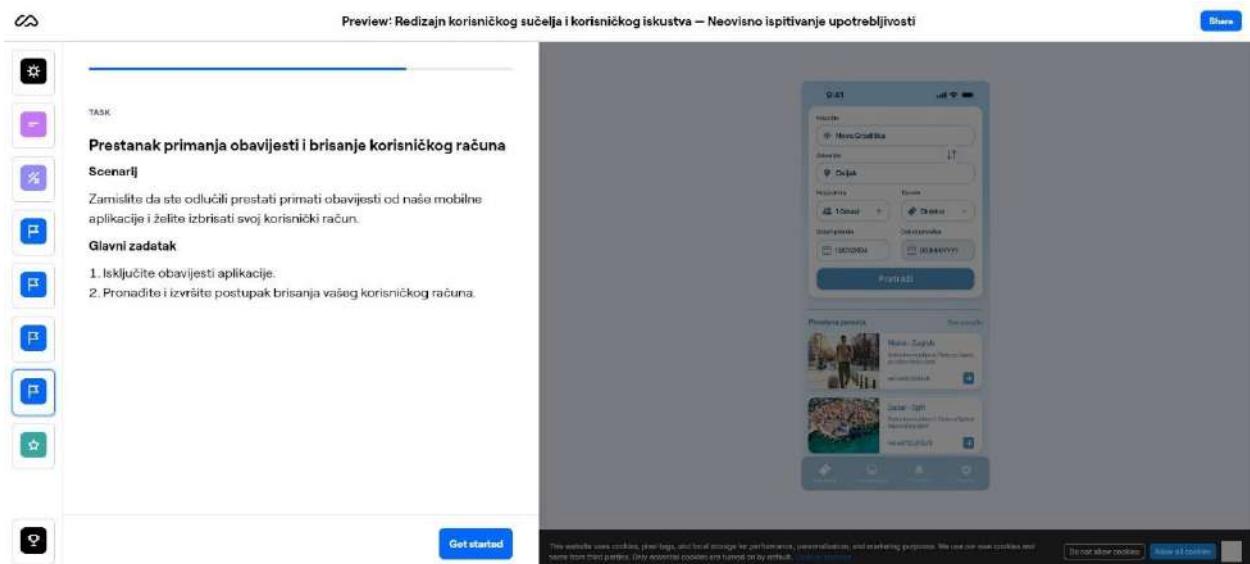
Sl. 6.4. Drugi zadatak.

5. Peta komponenta: treći zadatak za rješavanje na prototipu, prikazan je na slici 6.5.



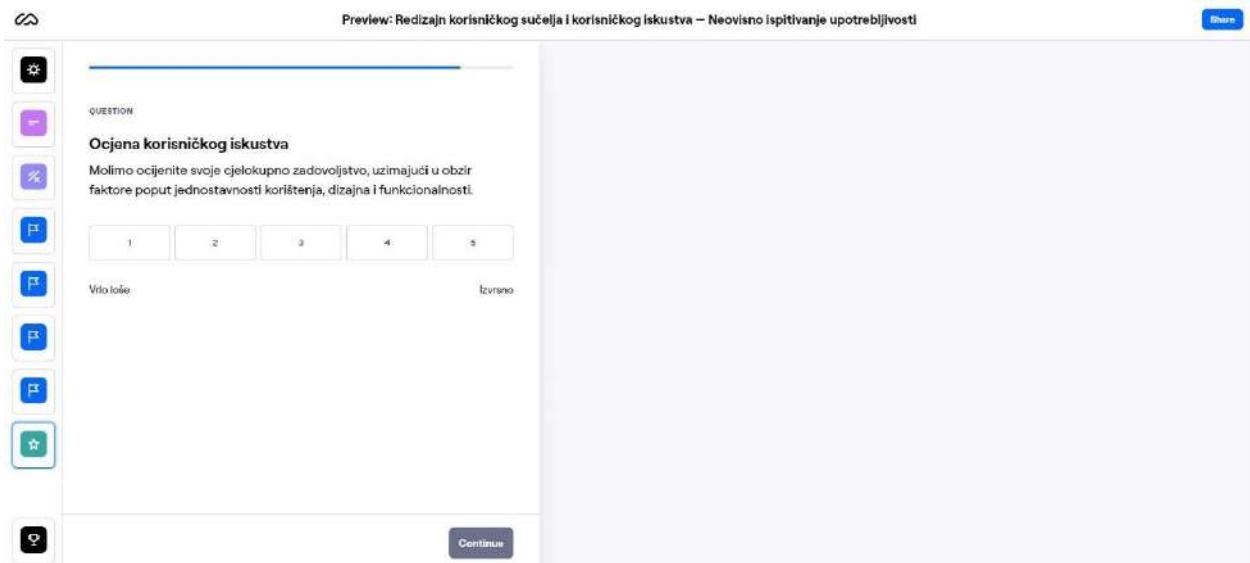
Sl. 6.5. Treći zadatak.

6. Šesta komponenta: četvrti zadatak za rješavanje na prototipu, prikazan je na slici 6.6.



Sl. 6.6. Četvrti zadatak.

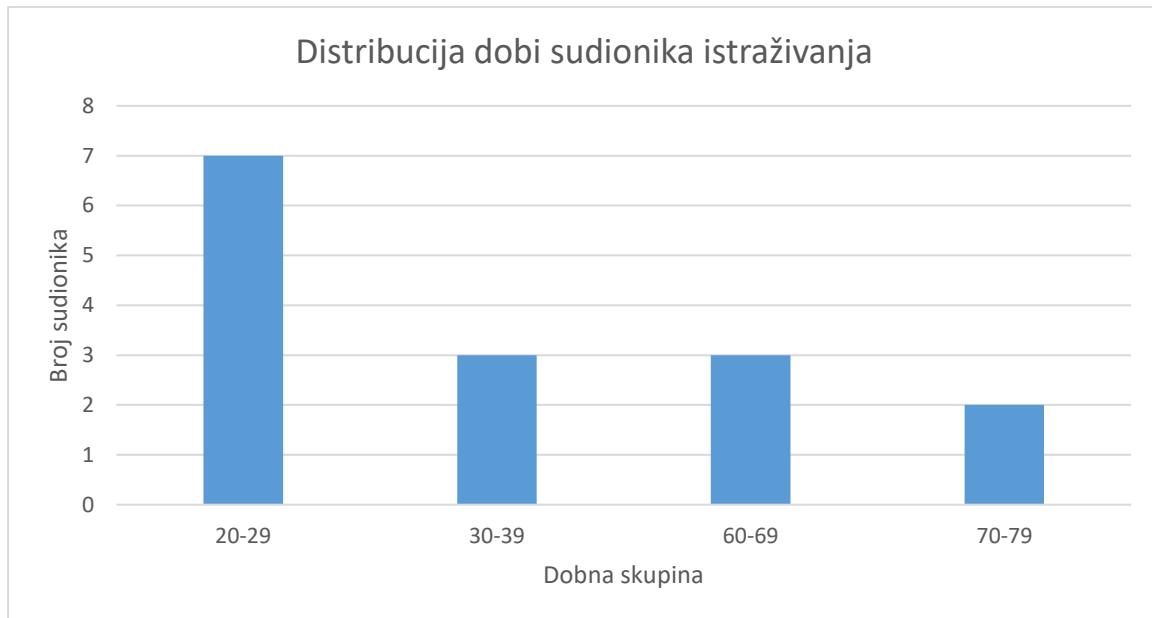
7. Sedma komponenta: evaluacija ukupnog zadovoljstva korisnika s cjelokupnim korisničkim iskustvom, prikazana je na slici 6.7.



Sl. 6.7. Evaluacija ukupnog zadovoljstva korisnika.

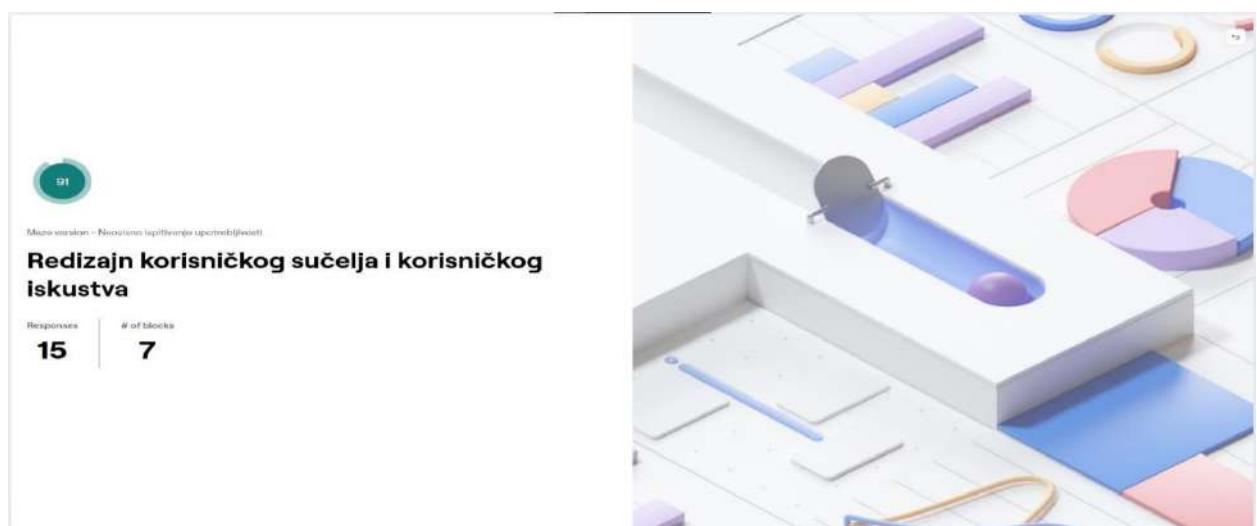
6.5. Analiza rezultata ispitivanja

Graf na slici 6.8 prikazuje distribuciju dobi sudionika istraživanja. U ovom istraživanju sudjelovalo je ukupno 15 ispitanika različitih dobnih skupina, čija je raspodjela detaljno prikazana na grafu.



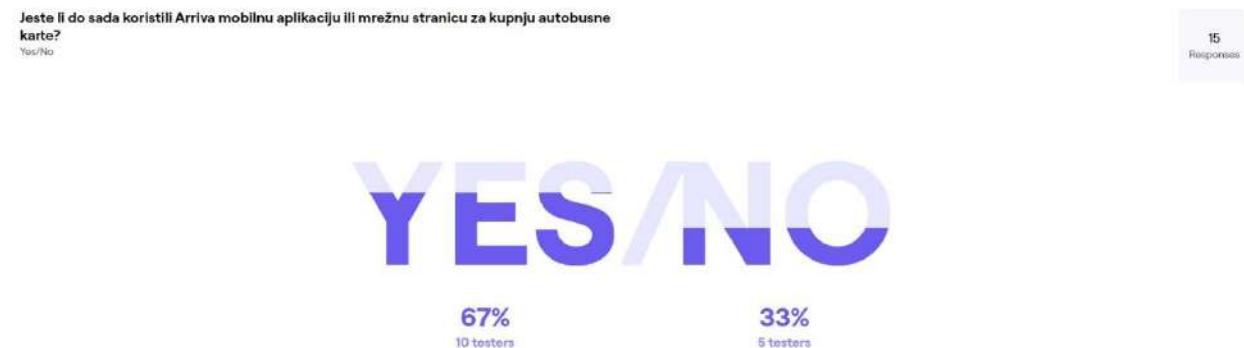
Sl. 6.8. Distribucija dobi sudionika istraživanja.

Slika 6.9 prikazuje analizu prikupljenih podataka koja je rezultirala ukupnom ocjenom upotrebljivosti od 91, što predstavlja visoku ocjenu ispitivanog sustava čime se sveobuhvatno mjeri lakoća korištenja, učinkovitost korisničkog sučelja, uspješnost izvršavanja zadataka, vrijeme potrebno za njihovo izvršenje, broj prijevremenih izlazaka iz testa te broj pogrešnih klikova.



Sl. 6.9. Ocjena upotrebljivosti.

Slika 6.10 prikazuje rezultate druge komponente testiranja koji pokazuju da je većina ispitanika, točnije njih 67% koristilo mobilnu aplikaciju ili mrežnu stranicu za kupnju autobusne karte dok je pak 33% ispitanika izjavilo da nisu koristili spomenute digitalne platforme za kupnju autobusnih karata.

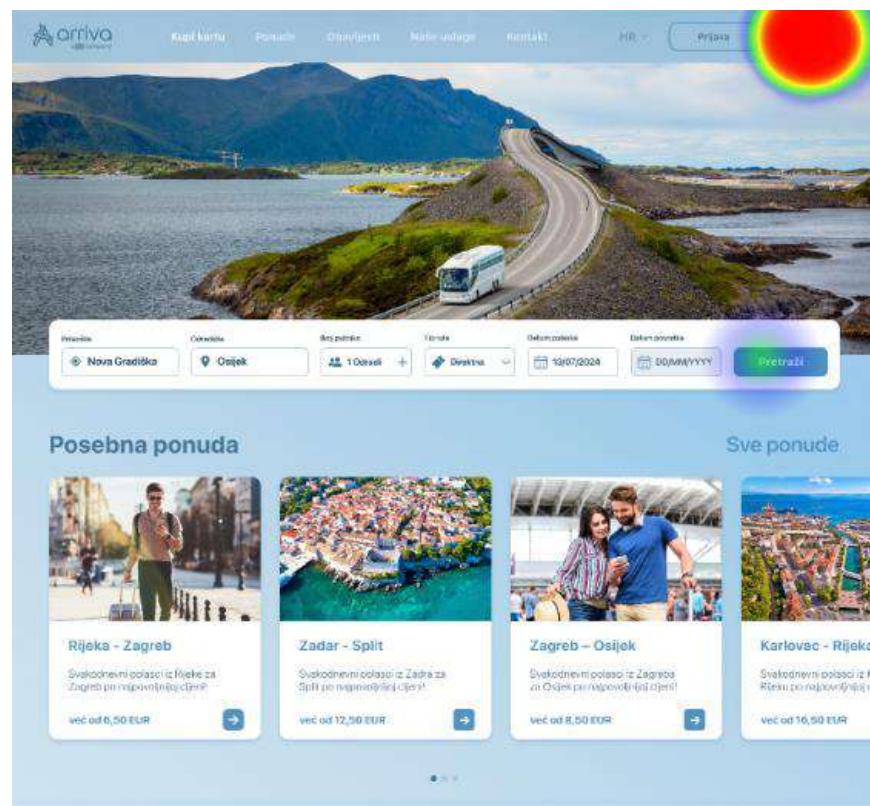


Sl. 6.10. Rezultati korištenja arriva digitalne platforme za kupnju autobusnih karata.

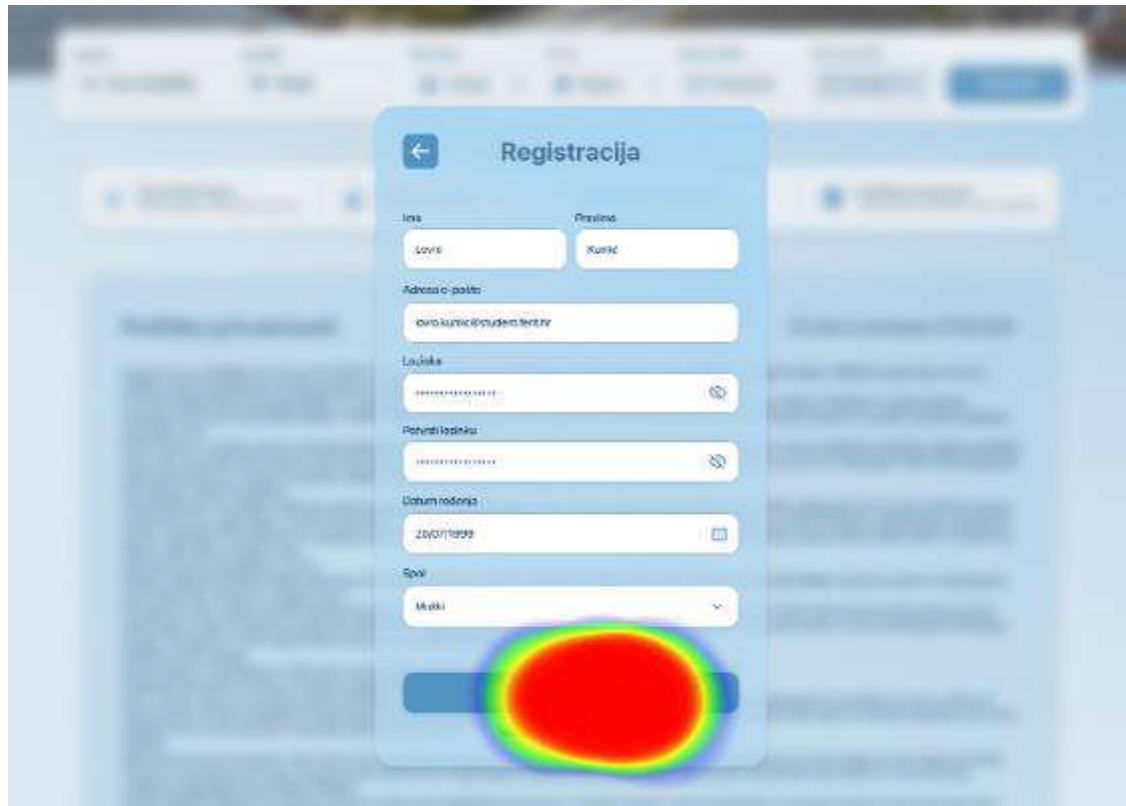
Treća komponenta testirala je postupak registracije i prijave u sustav, a rezultati su prikazani na Slici 6.11. Iz prikazanih rezultata može vidjeti kako stopa izravnog uspjeha iznosi 93,8% te je svih 15 sudionika uspješno završilo postupak registracije i prijave u sustav na izrađenom prototipu. Analiza korisničkih interakcija pokazuje da je 86,6% klikova bilo precizno usmjereni na ključne elemente sučelja dok je preostalih 13,4% klikova bilo izvan predviđenih zona, no to ne predstavlja značajan problem s obzirom na visoku ukupnu stopu uspješnosti zadatka. Prosječno vrijeme izvršenja zadatka od 26,4 sekunde i stopa nedovršenih misija od samo 6,3% dodatno potvrđuju učinkovitost dizajna. Prikazane zone klikova na elemente sučelja jasno se mogu vidjeti na toplinskim mapama prikazanim na slikama 6.12 do 6.15 u nastavku.



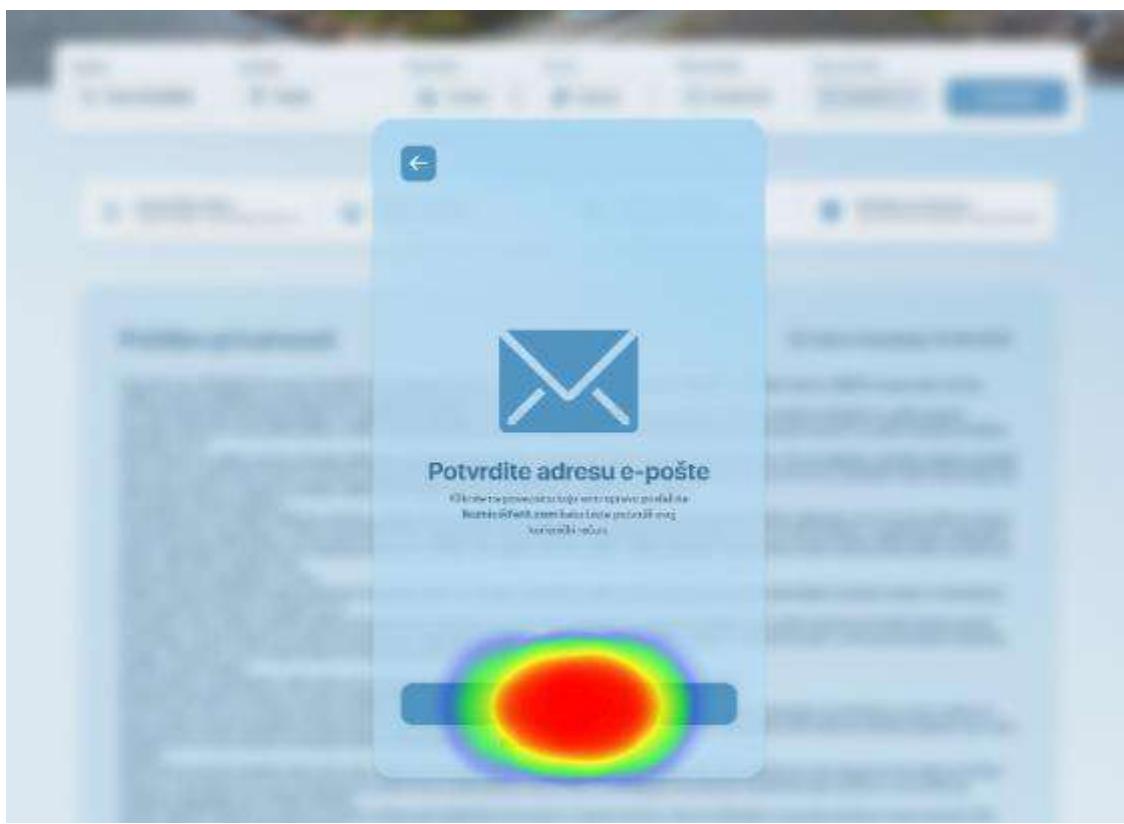
Sl. 6.11. Rezultati testiranja treće komponente.



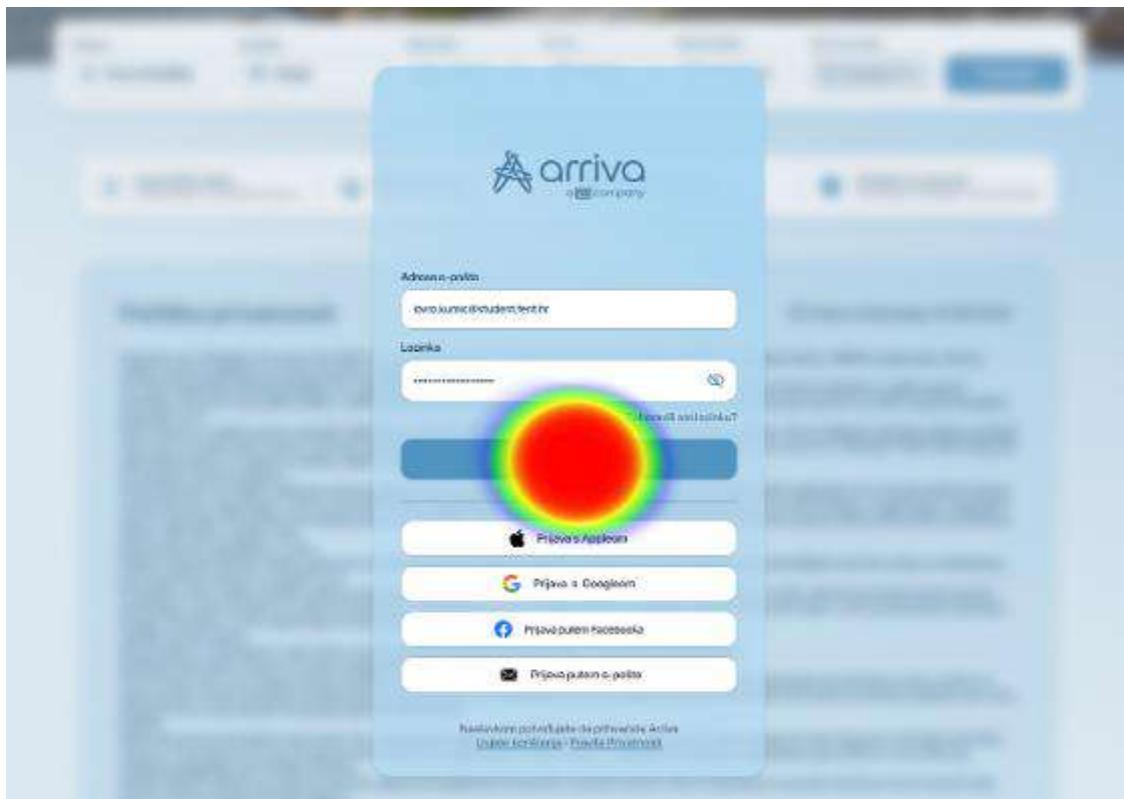
Sl. 6.12. Toplinska mapa 1 postupka registracije.



Sl. 6.13. Toplinska mapa 2 postupka registracije.



Sl. 6.14. Toplinska mapa 3 postupka registracie.



Sl. 6.15. Toplinska mapa 4 postupka prijave.

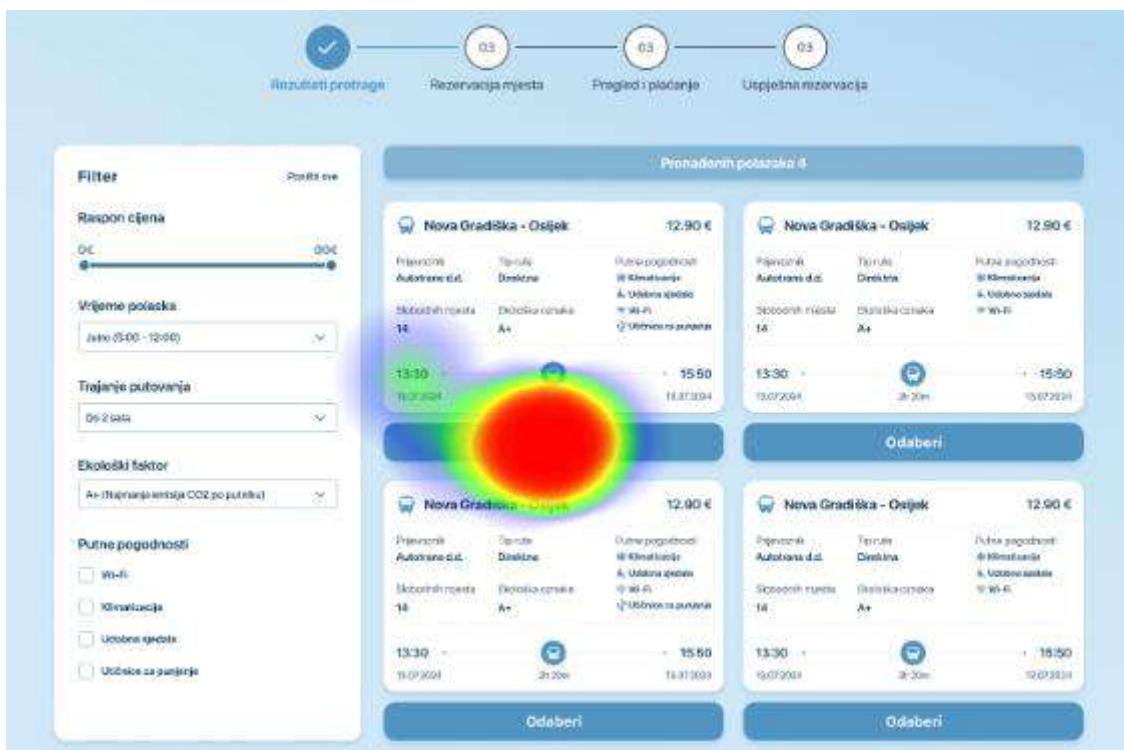
Četvrta komponenta testirala je proces kupnje autobusne karte, čiji su rezultati prikazani na slići 6.16. Rezultati pokazuju visoku stopu izravnog uspjeha od 93,8%, što ukazuje na to da je velika većina korisnika uspješno obavila zadatku kupnje karte prema zadanim specifikacijama te je svih 15 sudionika uspješno završilo postupak. Analiza korisničkih interakcija pokazuje vrlo nisku stopu pogrešnih klikova od samo 5%. Ovo sugerira da je 95% korisničkih akcija bilo precizno usmjereno na relevantne elemente sučelja što ukazuje na jasnoću i logičan raspored funkcionalnosti. Prosječno vrijeme potrebno za dovršetak zadatka iznosilo je 51,8 sekundi što se može smatrati razumnim s obzirom na složenost procesa kupnje karte. Stopa nedovršenih misija od 6,3% je niska i ne predstavlja značajan problem, osobito u kontekstu visoke ukupne stope uspješnosti. Detaljna vizualizacija interakcija korisnika s elementima sučelja tijekom procesa kupnje karte može se vidjeti na toplinskim mapama koje su prikazane na slikama 6.17 do 6.21 u nastavku.



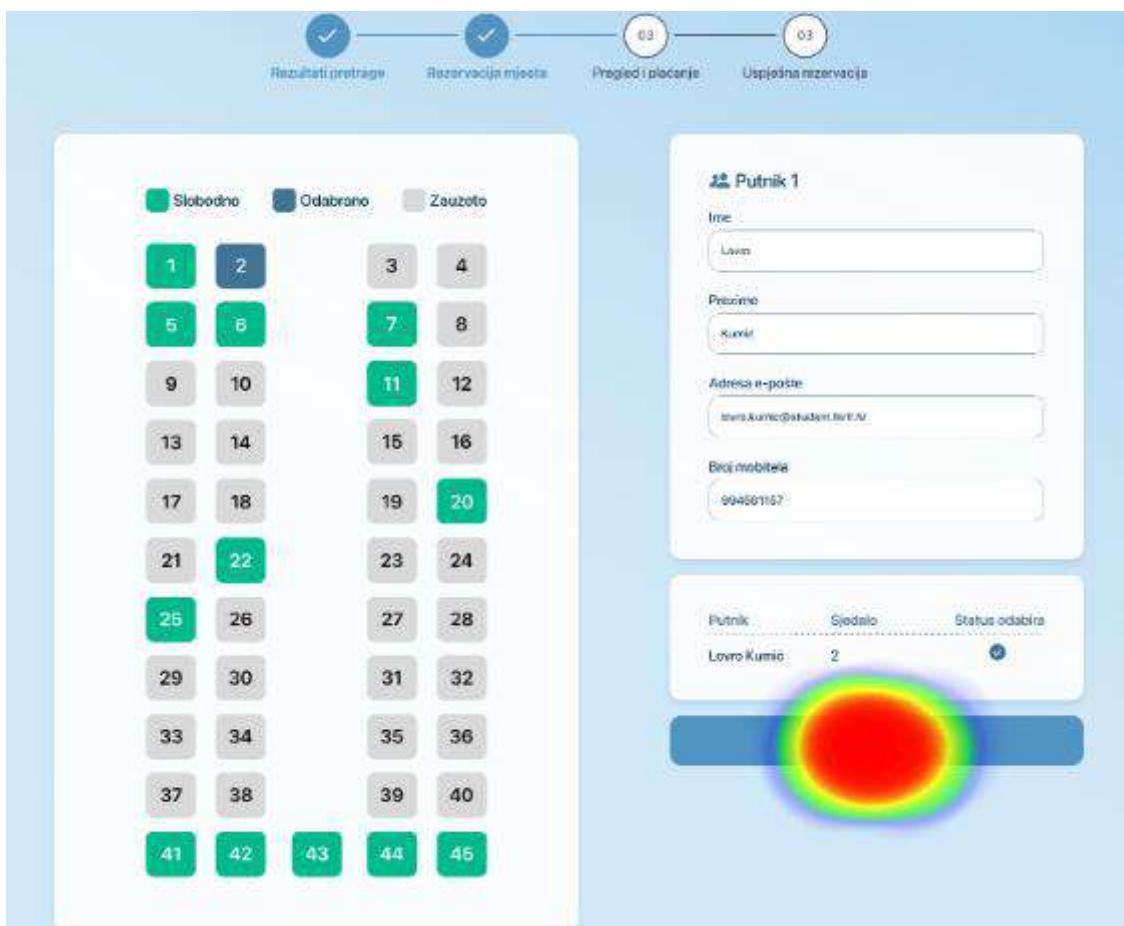
Sl. 6.16. Rezultati testiranja četvrte komponente.



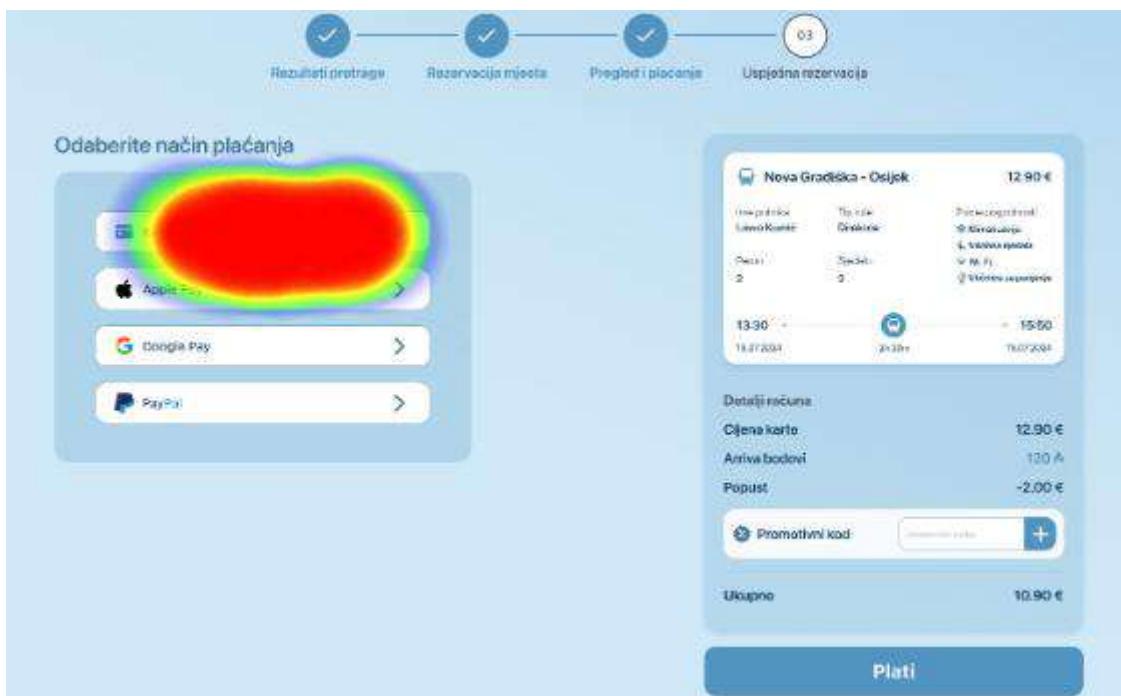
Sl. 6.17. Toplinska mapa 1 postupka kupnje karte.



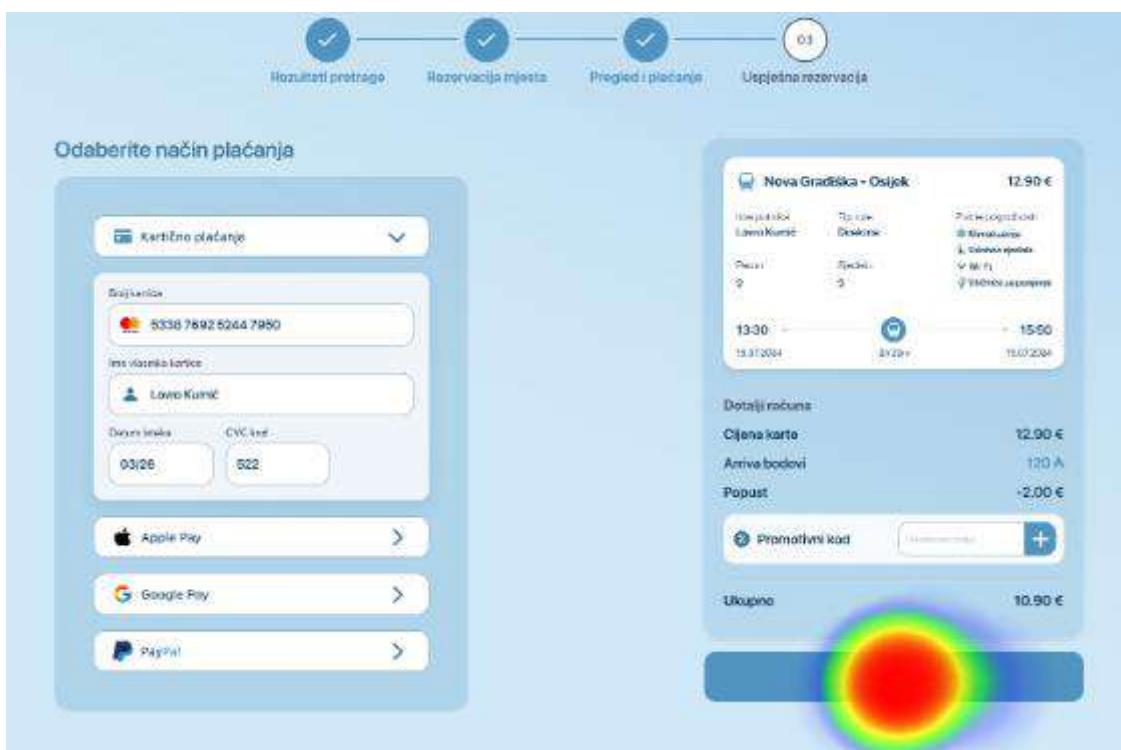
Sl. 6.18. Toplinska mapa 2 postupka kupnje karte.



Sl. 6.19. Toplinska mapa 3 postupka kupnje karte.



Sl. 6.20. Toplinska mapa 4 postupka kupnje karte.



Sl. 6.21. Toplinska mapa 5 postupka kupnje karte.

Peta komponenta testirala je proces obraćanja službi za korisnike. Rezultati prikazani na slici 6.22 pokazuju visoku stopu izravnog uspjeha od 86,7% te su svi sudionici, njih 15, uspješno završili zadatku što se odražava u stopi nedovršenih misija od 0%. Analiza korisničkih interakcija pokazuje vrlo nisku stopu pogrešnih klikova od samo 1,4%. Ovo sugerira da je 98,6% korisničkih akcija bilo precizno usmjereni na relevantne elemente sučelja, što se jasno vidi na toplinskim mapama prikazanim na slikama 6.23 do 6.26. Prosječno vrijeme potrebno za dovršetak zadatka iznosilo je 43,5 sekundi, što se može smatrati normalnim s obzirom na duži cijelokupni proces navigacije do korisničke podrške i slanja poruke.



Sl. 6.22. Rezultati testiranja pete komponente.



Sl. 6.23. Toplinska mapa 1 postupka obraćanja službi za korisnike.

Sl. 6.24. Toplinska mapa 2 postupka obraćanja službi za korisnike.

Sl. 6.25. Toplinska mapa 3 postupka obraćanja službi za korisnike.



Sl. 6.26. Toplinska mapa 4 postupka obraćanja službi za korisnike.

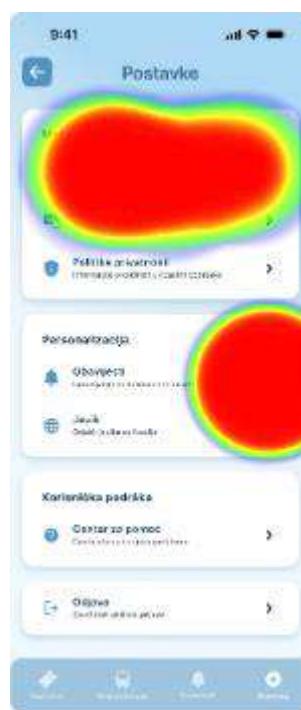
Šesta komponenta testirala je postupak prestanka primanja obavijesti i brisanje korisničkog računa. Rezultati prikazani na slici 6.27 pokazuju stopu izravnog uspjeha od 100% te uspješno izvršenje zadanog zadatka među svih 15 sudionika. Prosječno vrijeme potrebno za dovršetak zadatka iznosilo je 26,8 sekundi, što se može smatrati vrlo efikasnim za postupak koji uključuje dva različita koraka. Važno je napomenuti da je stopa pogrešnih klikova od 24,2% zapravo rezultat ograničenja alata Maze u ovom specifičnom scenariju. Alat nije bio u mogućnosti detektirati uspješnost obje radnje već je gledao samo na jednu, u ovom slučaju brisanje korisničkog računa. Radnju isključivanja obavijesti alat je smatrao kao "pogrešan klik" iako je to zapravo bio dio zadatka. Ovo je jasno vidljivo u nastavku iz prikazanih toplinskih mapa na slikama 6.28 do 6.31, koje pokazuju koncentraciju korisničkih interakcija na oba ključna područja sučelja.



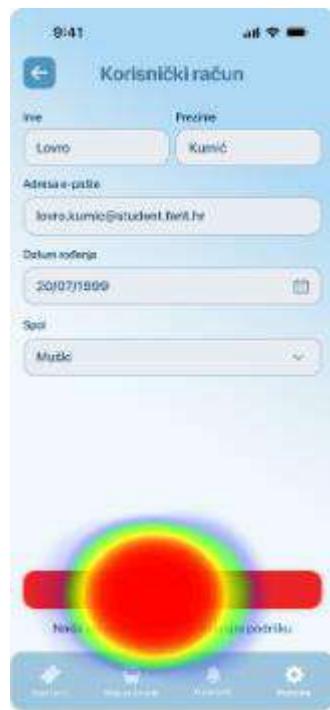
Sl. 6.27. Rezultati testiranja šeste komponente.



Sl. 6.28. Toplinska mapa 1
postupka prestanka primanja
obavijesti i brisanja
korisničkog računa.



Sl. 6.29. Toplinska mapa 2
postupka prestanka
primanja obavijesti i
brisanja korisničkog
računa.

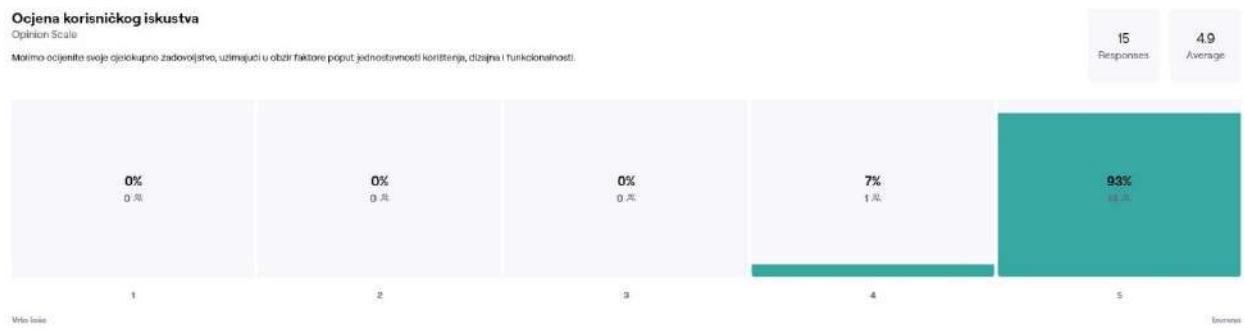


Sl. 6.30. Toplinska mapa 3
postupka prestanka primanja
obavijesti i brisanja
korisničkog računa.



Sl. 6.31. Toplinska mapa 4 postupka prestanka primanja obavijesti i brisanja korisničkog računa.

Sedma komponenta tražila je od ispitanika da ocijene svoje ukupno zadovoljstvo cjelokupnim korisničkim iskustvom. Prema pozitivnim rezultatima vidljivim na slici 6.32, od ukupno 15 sudionika prosječna ocjena cjelokupnog zadovoljstva iznosi visokih 4,9 od maksimalnih 5. Ovi rezultati ukazuju na to da su korisnici izuzetno zadovoljni jednostavnošću korištenja, dizajnom i funkcionalnošću testiranog sučelja te pokazuju da su ciljevi dizajna uspješno postignuti.



Sl. 6.32. Rezultati testiranja sedme komponente.

6.6. Integracija rezultata u razvojni dizajn

Proведенom analizom i prikupljenim podacima može se zaključiti da sučelje ne zahtijeva značajnije izmjene ili redizajn te uspješno ispunjava potrebe korisnika i podržava efikasno izvršavanje zadataka. Ova odluka proizlazi iz niza pozitivnih pokazatelja uočenih tijekom testiranja. Prvenstveno svi ispitanici su uspješno izvršili sve zadane zadatke što jasno ukazuje na intuitivnost i funkcionalnost postojećeg sučelja. Ovakav rezultat snažno sugerira da se korisnici mogu učinkovito kretati kroz sustav i postići željene ciljeve bez značajnijih prepreka. Nadalje, tijekom cijelog procesa testiranja nijedan ispitanik nije pokazao znakove dezorientacije unutar korisničkog sučelja što ukazuje da je struktura navigacije jasna i logična te omogućuje korisnicima lako snalaženje i pronalaženje željenih funkcionalnosti.

7. Primjena dizajnerskih rješenja u softverskom inženjerstvu

Primjena dizajnerskih rješenja u softverskom inženjerstvu ključan je aspekt unutar cijelokupnog procesa razvoja modernih digitalnih proizvoda. Ovaj proces objedinjuje kreativnost dizajnera i tehničku stručnost programera kako bi se uspješno napravilo funkcionalno i estetski privlačno softversko rješenje.

7.1. Interakcija između dizajnera i programera

Interakcija između dizajnera i programera započinje nakon što dizajnerski tim završi proces izrade dizajna i prototipa te se donese odluka o finalnom izgledu proizvoda. U ovoj fazi dizajneri predaju svoje vizije programerskom timu nakon čega obje strane blisko surađuju na implementaciji dizajna u funkcionalan proizvod. Ovaj proces često donosi izazove, posebice kada dizajneri kreiraju sučelja koja nisu u potpunosti prilagođena tehničkim mogućnostima ili ograničenjima razvoja. U takvim situacijama, timovi moraju pronaći kompromis između dizajnerske vizije i tehničke izvedivosti, često prilagođavajući dijelove dizajna kako bi se osigurala optimalna funkcionalnost i korisničko iskustvo.

7.2. Alati i metode

Za uspješnu suradnju i realizaciju projekata dizajneri i programeri koriste različite alate i metode. Programi za dizajn korisničkog sučelja poput Figme, Adobe XD ili Sketch omogućuju dizajnerima stvaranje detaljnih prototipova koje programeri mogu lako razumjeti i implementirati. S druge strane razvojni okviri poput React-a ili Angular-a olakšavaju programerima pretvaranje dizajna u interaktivne aplikacije. Sustavi za verzioniranje koda kao što je Git, osiguravaju učinkovitu suradnju i praćenje promjena tijekom razvoja. Agilne metodologije razvoja softvera poput Scrum-a potiču kontinuiranu komunikaciju i iterativni pristup omogućujući timovima brzo prilagođavanje i rješavanje problema koji se pojavljuju tijekom procesa implementacije dizajna.

8. ZAKLJUČAK

Kroz analizu suvremene primjene dizajna u kontekstu korisničkog sučelja i iskustva, postavljeno je čvrsto teorijsko uporište koje je omogućilo bolje razumijevanje današnje uloge dizajna u tehnologiji i poslovanju. Evaluacija tržišnog okruženja i analiza korisničkih potreba pokazali su ključne smjernice za daljnji razvoj dizajna, ukazujući na specifične korisničke zahtjeve i preferencije. Analiza konkurenčnih rješenja omogućila je usporedbu s postojećim aplikacijama na tržištu čime su identificirani ključni elementi koji bi mogli poboljšati korisničko iskustvo. Tijekom procesa dizajniranja i prototipiranja veliki naglasak je stavljen na razvoj navigacijskog toka i izradu žičanih okvira čime su postavljeni temelji za intuitivno i učinkovito korisničko sučelje. Prototipiranje je omogućilo testiranje interakcija na korisnicima kako bi se cijelokupno iskustvo dizajna dodatno unaprijedilo. Ispitivanje upotrebljivosti bilo je ključno za razumijevanje kako korisnici percipiraju i koriste aplikaciju, a dobiveni rezultati pružili su uvid u cijelokupnu implementaciju. Suradnja između dizajnera i programera kao i korištenje odgovarajućih alata i metoda igraju ključnu ulogu u implementaciji dizajnerskih rješenja u softverskom inženjerstvu, a usklađenost njihovog rada omogućuje uspješan prijelaz između kreativne vizije i tehničke izvedbe. Redizajn korisničkog sučelja i iskustva predstavlja kompleksan ali izrazito važan proces. Ovaj rad pokazuje kako detaljna analiza, planiranje i testiranje mogu dovesti do značajnog poboljšanja korisničkog iskustva što je danas presudno za održavanje konkurentnosti na tržištu i cijeloviti uspjeh proizvoda.

LITERATURA

- [1] D. Norman, Emotional Design: Why We Love (or Hate) Everyday Things, Basic Books, New York, 2004. [15.09.2024]
- [2] N. Tractinsky, A. Katz, D. Ikar, What is beautiful is usable, Interacting with Computers, sv. 13, br. 2, str. 127-145, prosinac 2000. [15.09.2024]
- [3] A. Al-Maskari, M. Sanderson, A review of factors influencing user satisfaction in information retrieval, Journal of the American Society for Information Science and Technology, sv. 61, br. 5, str. 859-868, 2010. [15.09.2024]
- [4] Figma, What is UI design? [online], Figma, San Francisco, dostupno na: <https://www.figma.com/resource-library/what-is-ui-design/> [05.06.2024]
- [5] M. Malewicz, D. Malewicz, Designing User Interfaces, HYPE4, Poljska, 2021. [06.06.2024]
- [6] Wikipedia, User experience [online], Wikimedia Foundation, dostupno na: https://en.wikipedia.org/wiki/User_experience [08.06.2024]
- [7] Figma, What is the difference between UI and UX? [online], Figma, San Francisco, dostupno na: <https://www.figma.com/resource-library/difference-between-ui-and-ux/> [07.06.2024]
- [8] Jayesh, The Role of UI/UX Design in Driving Business Success [online], Medium, 2023, dostupno na: <https://medium.com/@jayeshgandhi252/the-role-of-ui-ux-design-in-driving-business-success-d59669f405ad> [10.06.2024]
- [9] LinkedIn, What are the best methods to research the needs and preferences of your users? [online], LinkedIn, 2024, dostupno na: <https://www.linkedin.com/advice/0/what-best-methods-research-needs-preferences> [11.06.2024]
- [10] A. Komninos, Why You Should Analyze Your Competition to Design Better Solutions and How to Do It [online], Interaction Design Foundation, 2019, dostupno na: <https://www.interaction-design.org/literature/article/why-you-should-analyze-your-competition-to-design-better-solutions-and-how-to-do-it> [13.06.2024]
- [11] Mockflow, What is a UX Sitemap? [online], Mockflow, 2023, dostupno na: <https://mockflow.com/blog/What-is-a-UX-Sitemap> [04.09.2024]
- [12] Interaction Design Foundation - IxDF, What are User Flows? [online], Interaction Design Foundation - IxDF, 2016, dostupno na: <https://www.interaction-design.org/literature/topics/user-flows> [05.09.2024]
- [13] Pixelbag.net, SF Display Font Family [online], Pixelbag, 23.5.2022., dostupno na: <https://pixelbag.net/sf-display-font-family/> [05.09.2024]
- [14] Pixelbag.net, SF Pro Text Font Family [online], Pixelbag, 23.5.2022., dostupno na: <https://pixelbag.net/sf-pro-text-font-family/> [05.09.2024]

SAŽETAK

Završni rad bavi se procesom redizajna korisničkog sučelja i korisničkog iskustva mobilne aplikacije i mrežne stranice za autobusni prijevoz putnika. Rad obuhvaća povijesni pregled razvoja dizajna, definiranje ključnih pojmoveva vezanih uz korisničko sučelje i iskustvo te analizu njihovog doprinosa poslovnoj vrijednosti. Naglašava se važnost izrade kvalitetnog dizajna u digitalnom okruženju te se identificiraju problemi postojećeg zastarjelog sučelja. Sveobuhvatni pristup redizajnu sastoji se od nekoliko ključnih faza. Proces započinje temeljitim analizom tržišta i postojećih funkcionalnosti, pružajući čvrstu osnovu za daljnji razvoj. Sljedeći korak uključuje detaljno istraživanje korisničkih potreba i preferencija što omogućuje stvaranje rješenja prilagođenih stvarnim zahtjevima korisnika. Na temelju prikupljenih saznanja pristupa se izradi optimiziranih navigacijskih tokova nakon čega slijedi faza prototipiranja i vizualizacije novog dizajna. Proces kulminira opsežnim testiranjem upotrebljivosti, osiguravajući da konačno rješenje ne samo da rješava prepoznate probleme već i značajno unapređuje cijelokupno korisničko iskustvo i zadovoljstvo.

Ključne riječi: dizajn, korisničko iskustvo, korisničko sučelje, prototipiranje, redizajn, testiranje upotrebljivosti

ABSTRACT

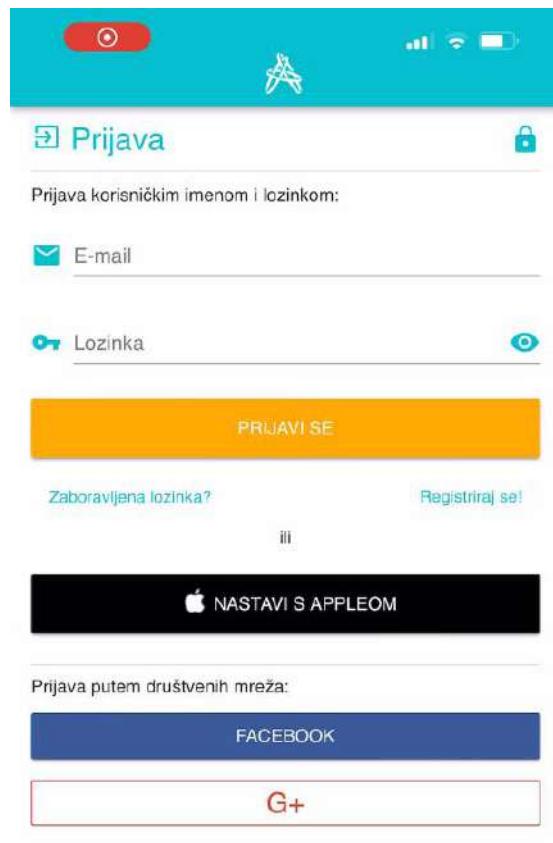
Title: Redesign of the user interface and user experience of the application

The final thesis focuses on redesigning the user interface and user experience of a mobile application and website for bus passenger transport. It includes an overview of design history, defines key concepts in user interface and experience, and analyzes their impact on business value. The thesis emphasizes the importance of quality design in digital environments and identifies issues with the current outdated interface. The comprehensive redesign approach consists of several key phases. It begins with a thorough market analysis and assessment of existing functionalities, providing a solid foundation for further development. This is followed by in-depth research into user needs and preferences, enabling the creation of solutions tailored to actual user requirements. Based on these insights, the process moves to developing optimized navigation flows, followed by prototyping and visualizing the new design. The project culminates in extensive usability testing, ensuring that the final solution not only addresses identified problems but also significantly enhances overall user experience and satisfaction.

Keywords: design, prototyping, redesign, usability testing, user experience, user interface

PRILOZI

Prilog 3.1. Trenutno sučelje mobilne aplikacije



a) Sučelje mobilne aplikacije za prijavu korisnika.

Prilog 3.2. Trenutno sučelje mrežne stranice

The screenshot shows the MyArriva website's login and registration interface. At the top, there is a banner featuring a smiling woman and the MyArriva logo. Below the banner, there are two main sections: 'PRIJAVA' (Login) on the left and 'REGISTRACIJA' (Registration) on the right.

PRIJAVA

- E-mail: [Input field]
- Lozinka: [Input field]
- Zaboravljena lozinka? [Link]
-

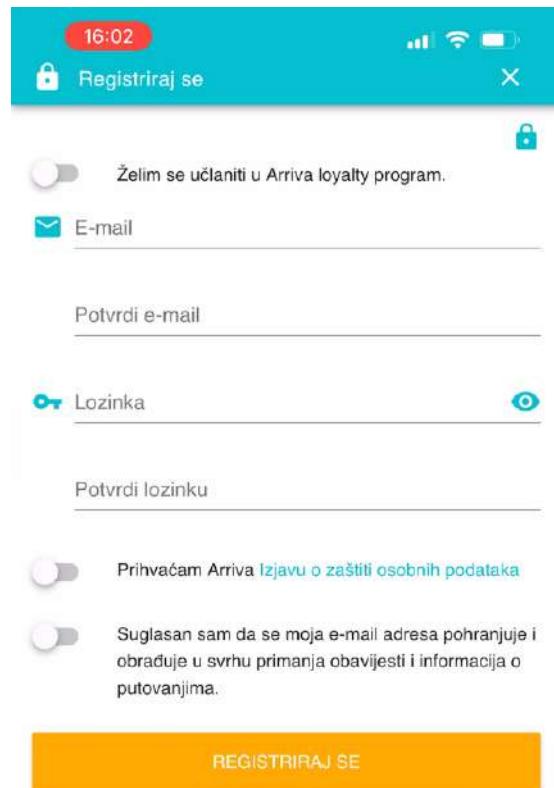
REGISTRACIJA

- E-mail: [Input field]
- Potvrda e-maila: [Input field]
- Registracijom prihvataš opće uvjete [internet protoka](#).
- Registracijom prihvataš opće uvjete [uprave o zadržani osobi](#).
- Sugrađan sam da se moja e-mail adresa ponaruju i koriste u svrhu primanja obavijesti i informacija o putovanjima.
-

At the bottom, there are social media links for Facebook and Google+.

a) Sučelje mrežne stranice za prijavu korisnika.

Prilog 3.3. Trenutno sučelje mobilne aplikacije



b) *Sučelje mobilne aplikacije za registraciju korisnika.*

REGISTRACIJA



Registracijom u loyalty program automatski postaješ registrirani myarriva korisnik te u svom korisničkom računu možeš jednostavno upravljati svojim loyalty bodovima i pratiti pogodnosti i nagrade Arrive i partnera.

E-mail

Potvrda e-maila

Ime

Prezime

Adresa

Poštanski broj

Grad

Država

▼

Telefon

Datum rođenja

Broj a-iskaznice

Spol

Muški Ženski

Registracijom prihvataš opće uvjete [internet prodaje](#).

Registracijom prihvataš opće uvjete [izjave o zaštiti osobnih podataka](#).

Pročitao/a sam i prihvatajem informacije o obradi podataka [izjavu o zaštiti podataka](#) za Arriva loyalty program i potvrđujem da sam stariji od 16 godina i imam prebivalište u Republici Hrvatskoj.

Pročitao/a sam i prihvatajam [izjavu o zaštiti podataka](#) za Arriva loyalty program.

Želim primati opće obavijesti o uslugama, promotivnim ponudama, popustima i novostima putem e-pošte.

Registracija

c) Sučelje mobilne aplikacije za registraciju korisnika u program vjernosti.

Prilog 3.4. Trenutno sučelje mrežne stranice

The screenshot shows the MyArriva website's login and registration interface. At the top, there is a banner featuring a woman smiling and holding a smartphone. Below the banner, the MyArriva logo is displayed.

PRIJAVA

E-mail:	<input type="text"/>
Lozinka:	<input type="password"/>
Zaboravljena lozinka?	
<input type="button" value="Prijava"/>	

REGISTRACIJA

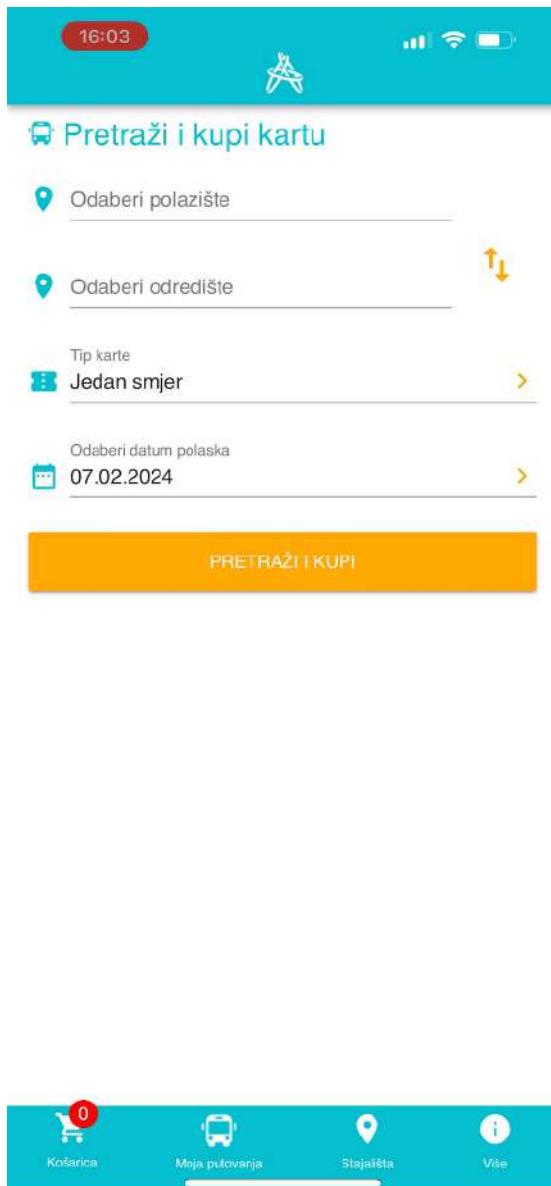
E-mail:	<input type="text"/>
Potvrda e-maila:	<input type="text"/>
<input type="checkbox"/> Registracijom prihvataš opće uvjete internet protoka .	
<input type="checkbox"/> Registracijom prihvataš opće uvjete uprave o zemlji osobnih podataka .	
<input type="checkbox"/> Sugrađan sam da se moja e-mail adresa ponaravlja i otvara u svim primanjima obavjesili i informaciju o putovanju.	
<input type="button" value="Registruj se"/>	

Social media links:

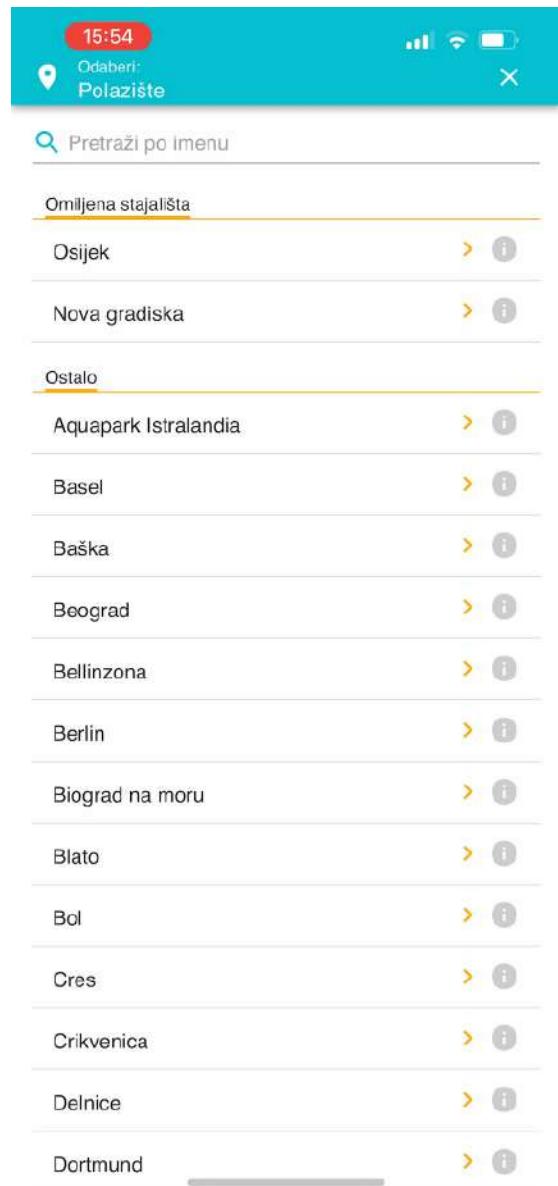
- [Prijavi se sa Facebook računom](#)
- [Prijavi se sa Google računom](#)

b) Sučelje mrežne stranice za registraciju korisnika.

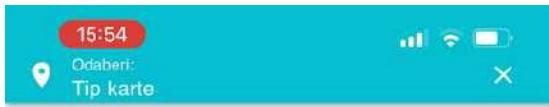
Prilog 3.5. Trenutno sučelje mobilne aplikacije



d) Sučelje mobilne aplikacije za kupnju karte.



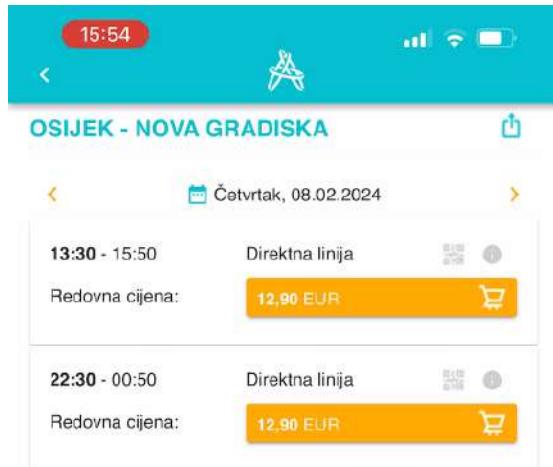
e) Sučelje mobilne aplikacije za prikaz liste ponuđenih mesta.



Jedan smjer
Karta u jednom smjeru

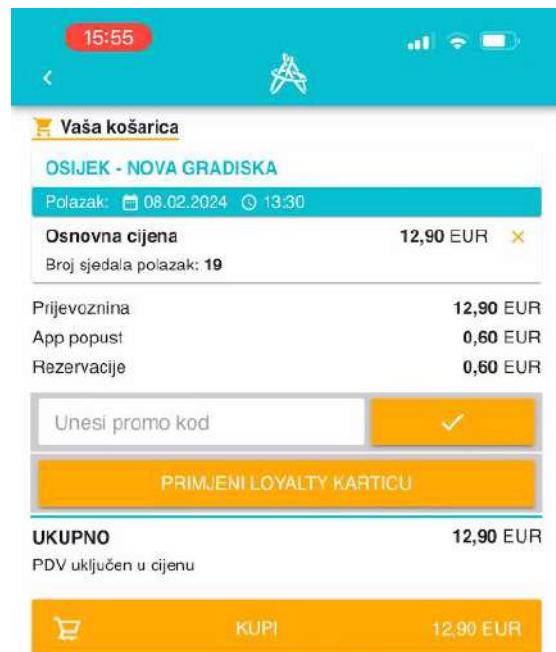
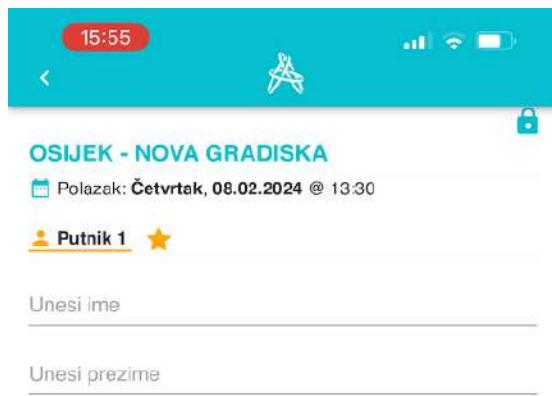
Otvoreni povratak
Karta s otvorenim povratkom

Fiksni povratak
Karta s fiksnim povratkom



f) Sučelje mobilne aplikacije za odabir tipa autobusne karte.

g) Sučelje mobilne aplikacije za prikaz rezultata pretrage.



Informacije

Karte možete kupiti najkasnije 15 minuta prije polaska. Naše najpovoljnije karte brzo se prodaju pa preporučamo da kartu kupite što prije.

Sa sobom možete ponijeti putničku prtljage i ručnu prtljagu manjih dimenzija. Ovdje možete pogledati [cjenik prtljage](#).

Tijekom jedne kupovine moguće je kupiti najviše 4 putne karte.

Ukoliko želite rezervirati nastavno putovanje, molimo vas da osigurate 30 minuta vremena za presjedanje.



h) Sučelje mobilne aplikacije za unos osobnih podataka.

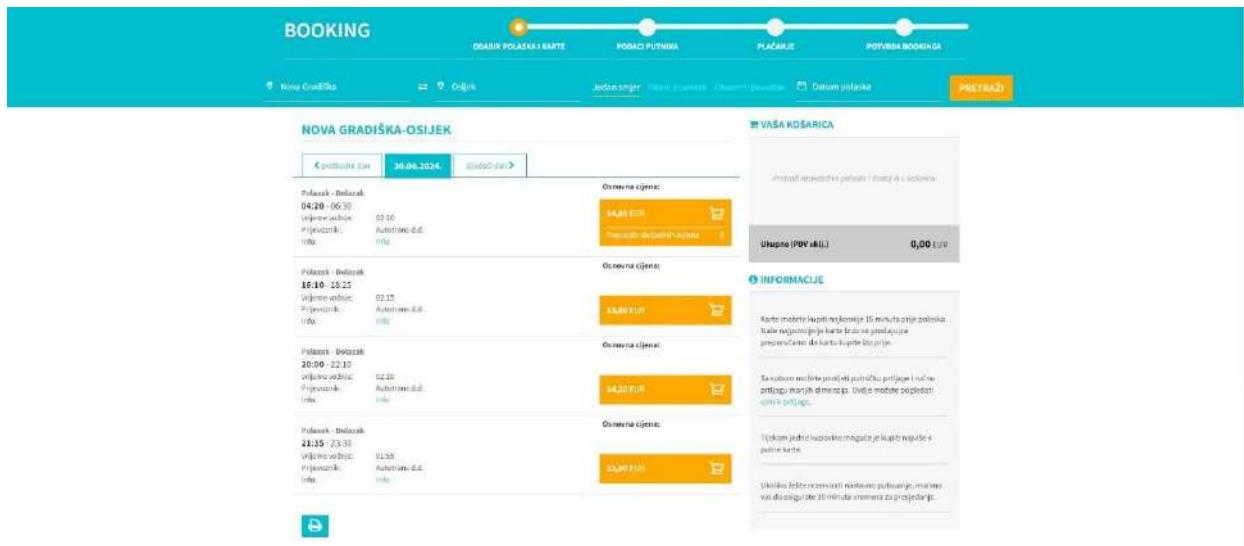


i) Sučelje mobilne aplikacije košarice.

Prilog 3.6. Trenutno sučelje mrežne stranice



c) Sučelje mrežne stranice za kupnju karte.



d) Sučelje mrežne stranice za prikaz rezultata pretrage.

NOVA GRADIŠKA-OSIJEK

[◀ prethodni dan](#)

30.06.2024.

[sljedeći dan ▶](#)

Polazak - Dolazak

04:20 - 06:30

Vrijeme vožnje: 02:10

Prijevoznik: Autotrans d.d.

Info: [Info](#)

Osnovna cijena:

14,80 EUR



Preostalo slobodnih mesta

9

VRSTA KARTE	CIJENA	BROJ PUTNIKA	
Jedan smjer	14,80 EUR	1	DODAJ U KOŠARICU
Djeca do 12 godina	7,40 EUR	1	DODAJ U KOŠARICU

e) Sučelje mrežne stranice za odabir broja karata.

BOOKING

PODACI PUTNIKA

Putnik 1

Ime: Prezime:

PUTNIK 1

VAŠA KOŠARICA

NOVA GRADIŠKA - OSIJEK
Putovanje: 30.06.24. @ 04:20

Osnovna cijena	14,80 €
Broj putnika	1
Prijevoznik	Autotrans d.d.
Online popust	0,00 €
Rezervacije	0,60 €
Pronađeni	<input checked="" type="checkbox"/>
Vrijednost karata	<input checked="" type="checkbox"/>
Društveni karta	<input checked="" type="checkbox"/>
Ukupno (PDU skup)	15,40 EUR

INFORMACIJE

Za putovanje između našeg domaćeg i međunarodnog teritorija je potreban identificacijski pravilni listić za putovanje (štampani ili elektronički).

f) Sučelje mrežne stranice za unos osobnih podataka.

🛒 VAŠA KOŠARICA

NOVA GRADIŠKA - OSIJEK

Polazak: 30.06.24. @ 04:20

⚡ Osnovna cijena

14,80 €



Broj sjedala: 43

Prijevoznina

14,80 €

Online popust

0,00 €

Rezervacije

0,60 €

Promo kod



Vrijednosni bon



Broj loyalty kartice



Vaša mjesta su rezervirana sljedećih: 14:56 min

Ukupno (PDV uklj.)

15,40 EUR

KUPI

g) Sučelje mrežne stranice košarice.

Prilog 3.7. Trenutno sučelje mobilne aplikacije



j) Sučelje mobilne aplikacije za prikaz putovanja.

k) Sučelje mobilne aplikacije za preuzimanje karata.



Putnik/ca: Lovro Kumić
Relacija: Nova Gradiška - Zagreb
Polazak: 04.12.2023. @ 09:55
Sjedalo: 22
Peron: 4



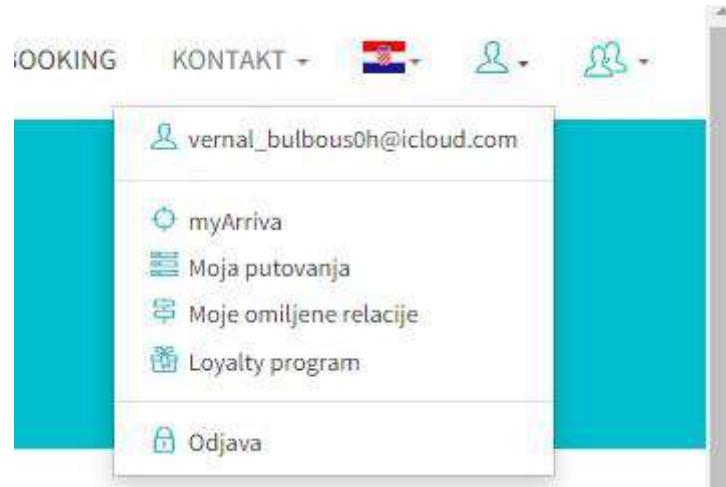
l) *Sučelje mobilne aplikacije za prikaz QR koda karte.*

m) *Sučelje mobilne aplikacije za upravljanje kartama.*



n) Opcija sučelja mobilne aplikacije upravljanja kartama za ponovnu kupnju karte.

Prilog 3.8. Trenutno sučelje mrežne stranice



h) Sučelje izbornika mrežne stranice.

The screenshot shows the 'Moja putovanja' (My Trips) section. The left sidebar includes links for 'Dopravni', 'myArriva', 'Loyalty program', 'Moje omiljene relacije', 'Moje putovi', 'Moje relacije', 'Portfolio', 'Omne karte', and 'Hrvatski'. The main content area displays a table of trips with columns for 'Broj narudžbe', 'Datum kupnje', 'Uplaćena dana', and a series of orange buttons for each trip. The table data is as follows:

Broj narudžbe	Datum kupnje	Uplaćena dana
220515334378	03.12.2023.	3,90 €
195461449322	16.05.2023.	0,60 €
195477748857	07.05.2023.	19,10 €
195279535996	04.05.2023.	0,60 €
19499718460	02.05.2023.	19,10 €
194435235409	27.04.2023.	0,60 €
194380023160	26.04.2023.	0,60 €
193966202757	23.04.2023.	11,10 €
193079332772	10.04.2023.	18,30 €
190991849265	25.03.2023.	19,00 €

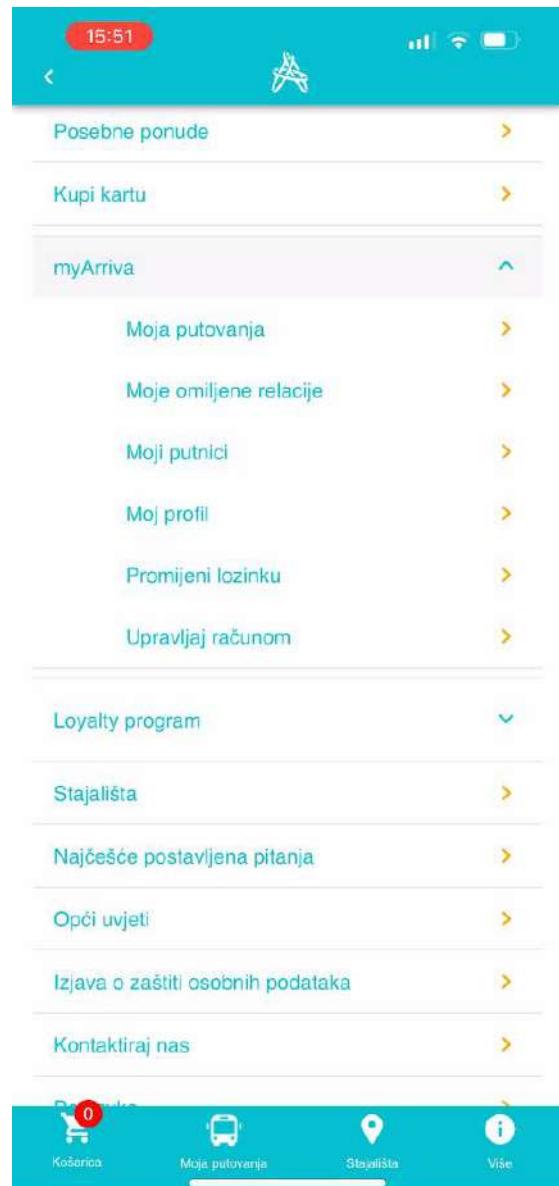
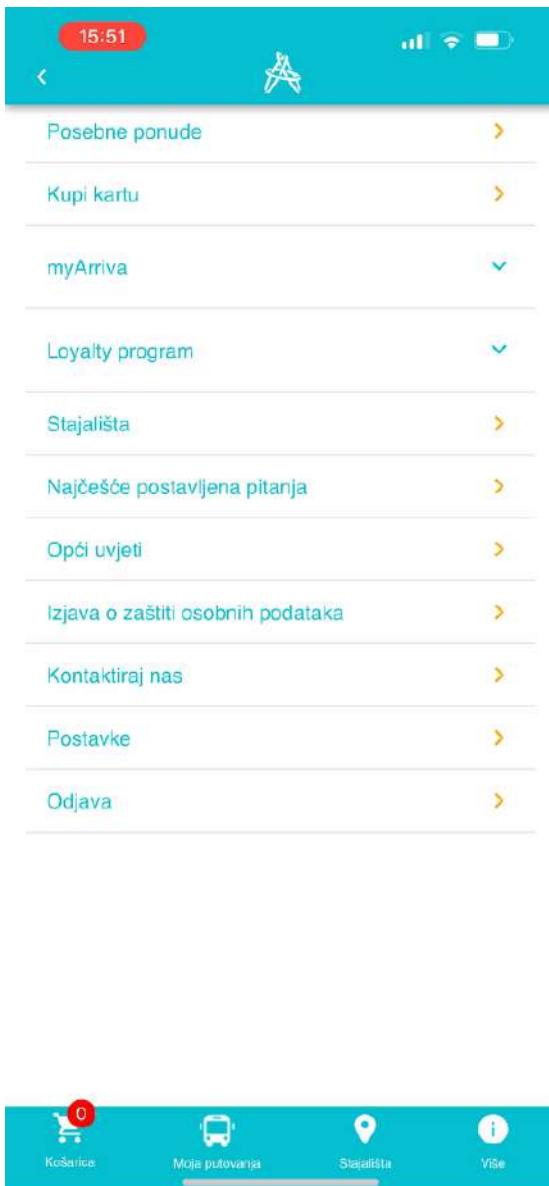
i) Sučelje mrežne stranice izbornika myArriva.

The screenshot shows the 'Moja putovanja' (My Trips) section. The left sidebar includes links for 'Dopravni', 'myArriva', 'Loyalty program', 'Moje omiljene relacije', 'Moje putovi', 'Moje relacije', 'Portfolio', 'Omne karte', and 'Hrvatski'. The main content area has two sections: 'Pretraži' (Search) and 'Pregled narudžbi' (Trip Overview). The 'Pretraži' section contains fields for 'Datum narudžbe' and 'Broj narudžbe' with 'Traži' and 'Oprez' buttons. The 'Pregled narudžbi' section lists trips with their numbers and purchase dates, each with a series of orange buttons. The table data is as follows:

Broj narudžbe	Datum kupnje
220515334378	03.12.2023.
195461449322	16.05.2023.
195477748857	07.05.2023.
195279535996	04.05.2023.
19499718460	02.05.2023.
194435235409	27.04.2023.
194380023160	26.04.2023.
193966202757	23.04.2023.
193079332772	10.04.2023.
190991849265	25.03.2023.
190859004254	23.03.2023.
190452340578	19.03.2023.
190191109059	16.03.2023.
18994814979	12.03.2023.
189598554320	09.03.2023.
189196599116	04.03.2023.
177028724478	03.10.2022.

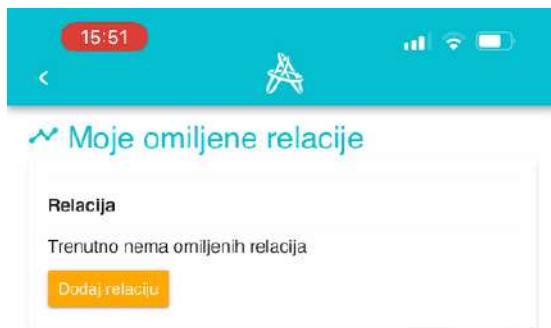
j) Sučelje mrežne straniceza izbornika Moja putovanja.

Prilog 3.9. Trenutno sučelje mobilne aplikacije



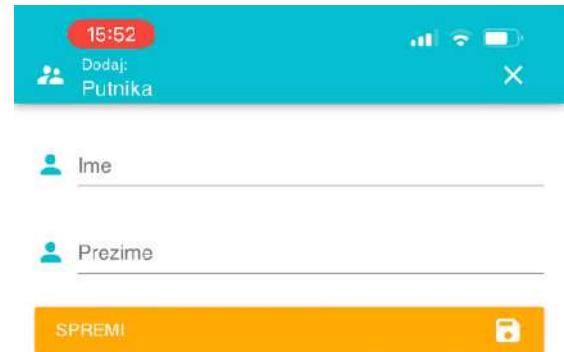
o) Sučelje mobilne aplikacije za prikaz postavki.

p) Sučelje mobilne aplikacije za prikaz liste MyArriva.



q) Sučelje mobilne aplikacije za prikaz opcije *Moje omiljene relacije*.

r) Sučelje mobilne aplikacije za unos relacije -
Moje omiljene relacije.



s) Sučelje mobilne aplikacije za prikaz opcije *Moji putnici*.

t) Sučelje mobilne aplikacije za unos putnika -
Moji putnici.

15:52

Moj profil

Ime

Prezime

E-mail adresa
vernal_bulbous0h@icloud.com

Adresa

Poštanski broj

Grad

Država

Telefon

Datum rođenja

Jezik

Suglasan sam da se moja e-mail adresa pohranjuje i obraduje u svrhu primanja obavijesti i informacija o putovanjima.

Košarica 0 Moja putovanja Stajališta Vrše

u) Sučelje mobilne aplikacije za prikaz korisničkog profila.

15:52

Promijeni lozinku

Stara lozinka

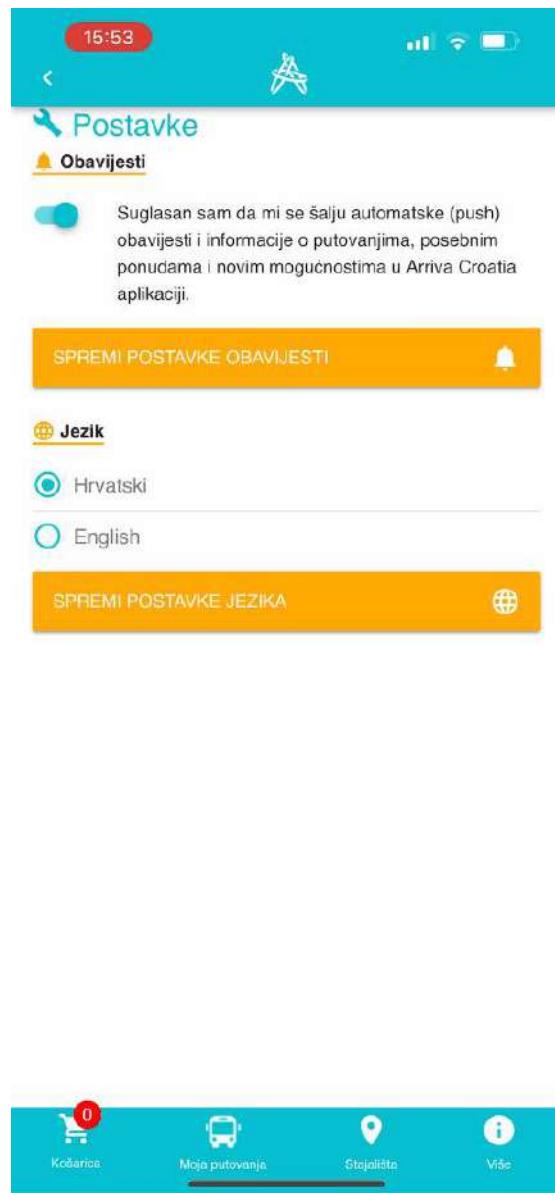
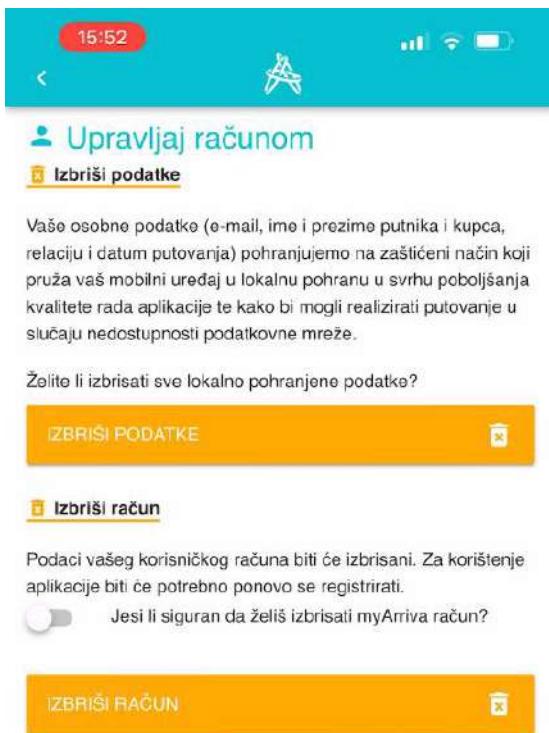
Lozinka

Potvrди lozinku

SPREMI

Košarica 0 Moja putovanja Stajališta Više

v) Sučelje mobilne aplikacije za promjenu lozinke.



w) Sučelje mobilne aplikacije za upravljanje podacima korisničkog računa.

x) Sučelje upravljanja postavki mobilne aplikacije.

Prilog 3.10. Trenutno sučelje mrežne stranice

U myArriva korisničkom računu možeš brže i jednostavnije kupiti autobusnu kartu, rezervirati povratne putovanje te preuzeti kartu i račune. Unesi podatke u svoj profil, definiraj omiljene relacije i putiske i kupi kartu još brže! Ukoliko ne želite koristiti myArriva korisnički račun, u svakom trenutku biti možete izbrisati pri čemu će svih tvojih podataka, kao i profila putovanja biti neaktivno izbrisani.

Broj karudže	Datum kupnje	Ukupna cena
229515314378	03.12.2023.	3,70 €
195461448322	16.05.2023.	0,60 €
195477788857	07.05.2023.	15,10 €
195279035996	14.05.2023.	0,60 €
195097818460	02.05.2023.	15,10 €
194435235409	27.04.2023.	0,60 €
194280023110	26.04.2023.	0,60 €
193965202757	23.04.2023.	11,70 €
193075332772	19.04.2023.	18,30 €
190991849265	25.03.2023.	19,00 €

k) Sučelje mrežne stranice izbornika myArriva.

Na početnu stranicu

Moj profil

Uredi svoje podatke

Ime <input type="text" value="Ime:"/>	Adresa <input type="text" value="Adresa:"/>	Broj telefona <input type="text" value="Broj telefona:"/>
Prezime <input type="text" value="Prezime:"/>	Poštanski broj <input type="text" value="Poštanski broj:"/>	Datum rođenja <input type="text" value="Datum rođenja:"/>
E-mail <input type="text" value="vernat_bulbous0h@icloud.co"/>	Grad <input type="text" value="Grad:"/>	Jezik --- Odaber ---
Država <input type="text" value="Država:"/>	Država <input type="text" value="Država:"/>	Zelim primati obavijesti i ponude <input type="checkbox" value="Ne"/>

Spremi promjene

Osobni podaci izuzev e-mail adrese su neobavezni te ih u svakom trenutku možeš mijenjati ili brisati. Podatke obradujemo u svrhu automatskog popunjavanja polja u procesu kupnje karte kako bismo ti mogućili bržu i jednostavniju kupovinu.
Upotrebljavamo kolačiće za analizu ponašanja posjetitelja te prilagodbu i poboljšanje sadržaja. Saznaj više o kolačićima koje koristimo te kako ih možeš onemogućiti u našoj [Politici kolačića](#).

Promjeni lozinku

Trenutna lozinka <input type="text" value="Trenutna lozinka"/>
Nova lozinka <input type="text" value="Nova lozinka"/>
Ponovi novu lozinku <input type="text" value="Ponovi novu lozinku"/>
Spremi promjene

Vezani računi

Račun

Trenutno nema vezanih računa.

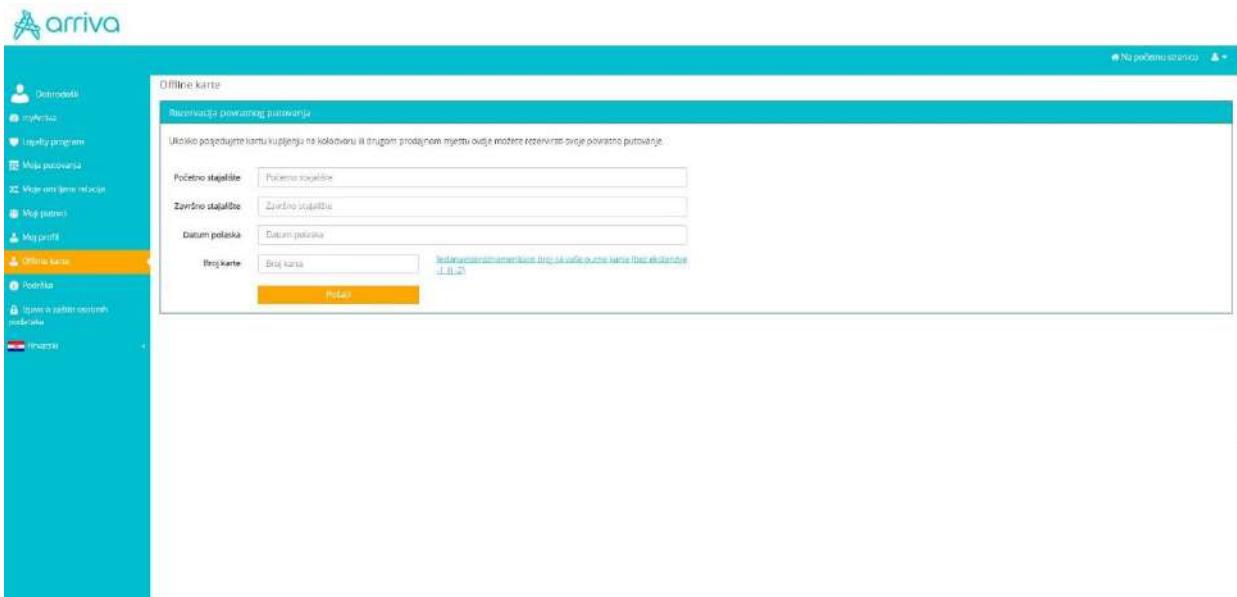
Dodaj vezani račun

Facebook
Google

Izbriši račun

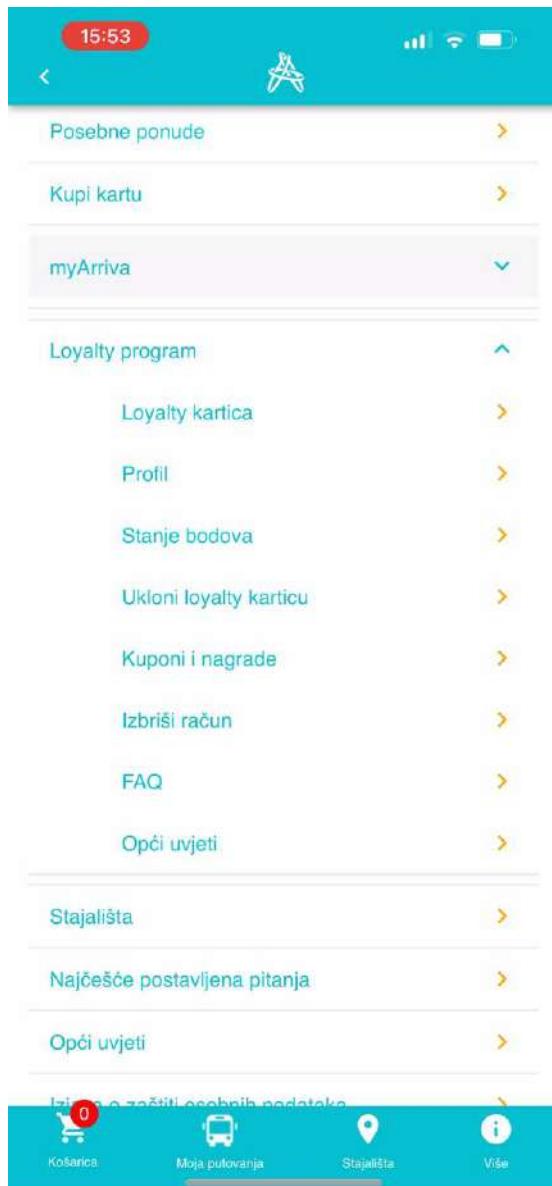
Izbriši

l) Sučelje mrežne stranice za prikaz korisničkog profila.

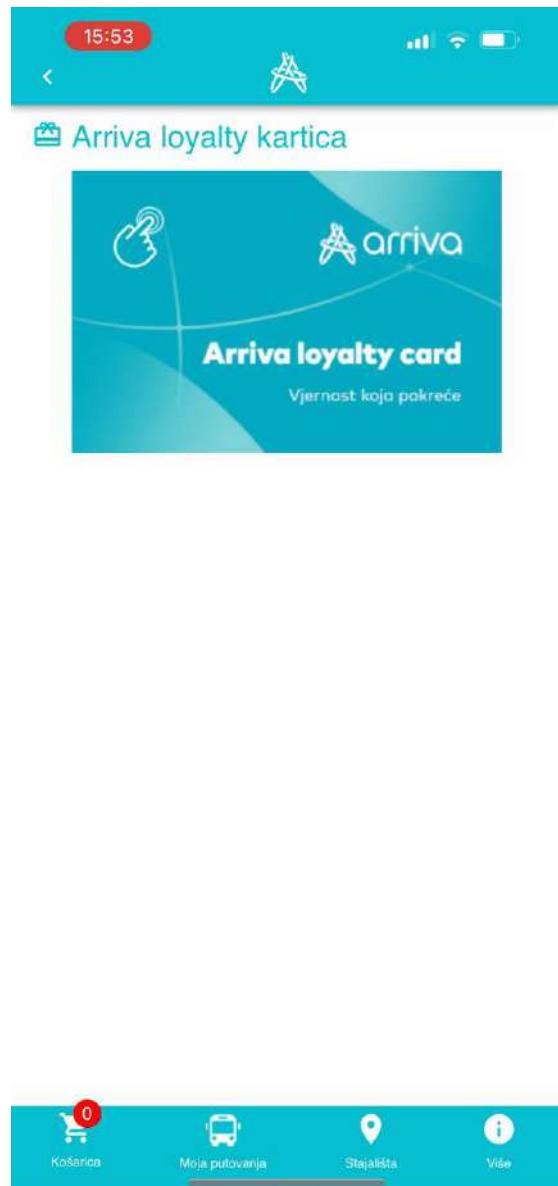


m) Sučelje mrežne straniceza za prikaz opcije Offline karte.

Prilog 3.11. Trenutno sučelje mobilne aplikacije



y) Sučelje mobilne aplikacije za prikaz postavki Loyalty programa.



z) Sučelje mobilne aplikacije za prikaz Loyalty kartice.

aa) Sučelje mobilne aplikacije za prikaz korisničkog profila vjernosti.

Kreirano	Izvor	Novo	Potrošeno
03.12.2023.	Kupnja karata	0,40	0,00
03.12.2023.	Korištenje bodova	0,00	-8,60

bb) Sučelje mobilne aplikacije za prikaz stanja bodova kartice vjernosti.



Kuponi i nagrade

Ovdje možeš preuzeti svoje kupone i nagrade te se informirati o aktualnim ponudama i pogodnostima.

Trenutno nema aktualnih kupona.



Kartica br.: [REDACTED]

BODOVI



Jesi li siguran da želiš prekinuti vezu svoje Arriva loyalty kartice i svog loyalty računa?

UKLONI KARTICU



cc) Sučelje mobilne aplikacije za brisanje kartice i

računa vjernosti.



dd)) Sučelje mobilne aplikacije za prikaz kupona.

Prilog 3.12. Trenutno sučelje mrežne stranice

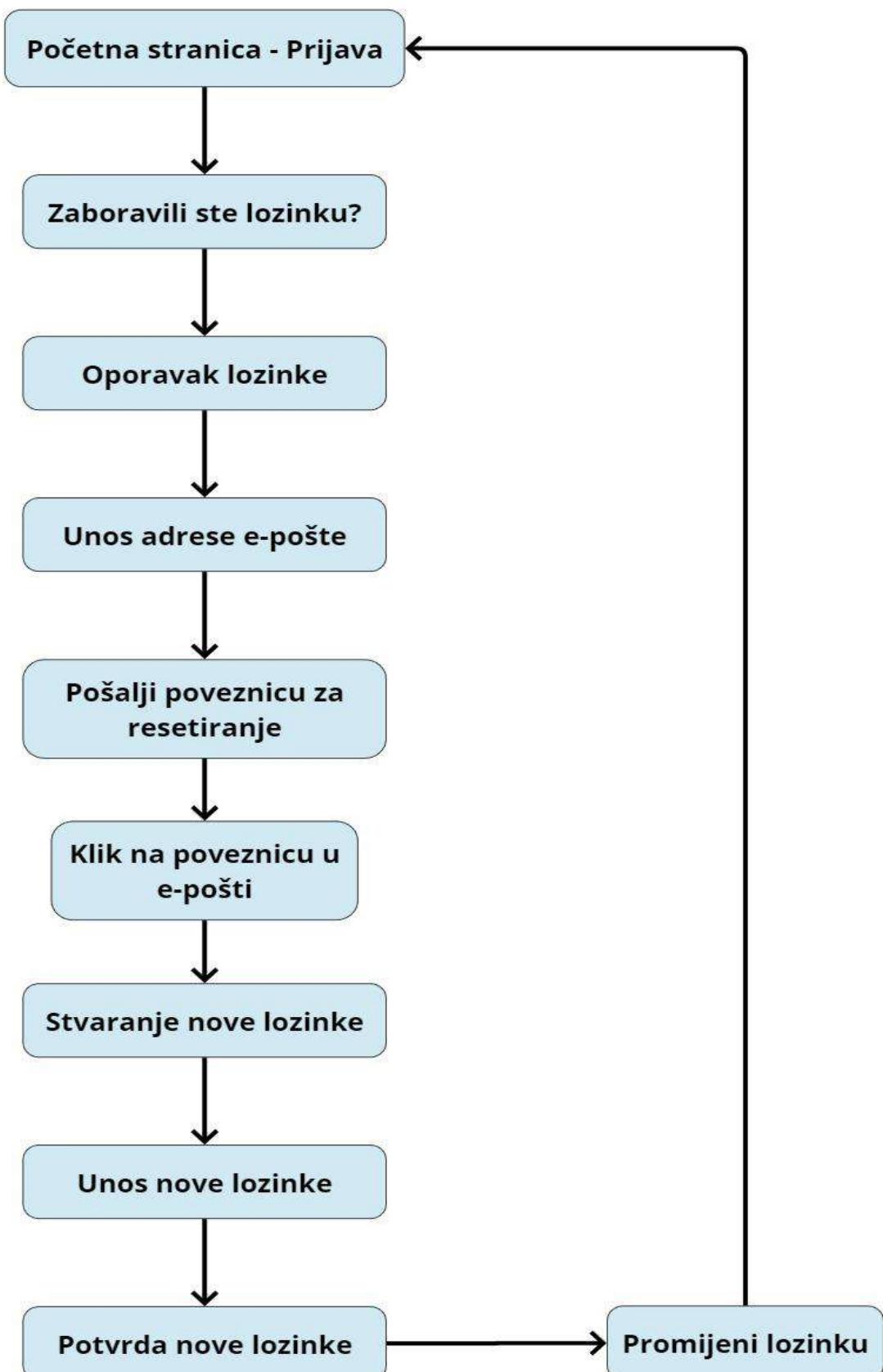
The screenshot shows the homepage of the Arriva Loyalty program. The left sidebar contains links for: Odjedodati, Mjesta, Loyalty program, Moja putovanja, Moje omjerene relacije, Moji putnici, Moji profili, Moje kartice, Mova u zabilježenim putnicima, and Navigacija. The main content area has a teal header "Arriva loyalty program dobivati bodove za svaku kupljenu kartu odnoseći za svaki prijenesi kilometar, a iste može iskoristiti za propuste na bilo koju putovanju te koristiti kupone, nagrade i pogodnosti Arrive i partnera." Below it is a section titled "Profil i stanje bodova za karticu br. 3000009880" with a sub-instruction "Ovdje možete uređiti svoj profil i saznati stanje svojih bodova." A yellow "Začni sada" button is present. Other sections include "Prekrini venu kartice" (with a note about signing and activating), "Kuponi i nagrade" (with a note about viewing current offers), "Informacije" (with a note about terms and conditions), "FAQ" (with a note about frequently asked questions), and "Dodatak" (with a note about the full terms and conditions). A "Prikaži detalje" button is located at the bottom of the "Dodatak" section.

n) Sučelje mrežne stranice izbornika Loyalty program.

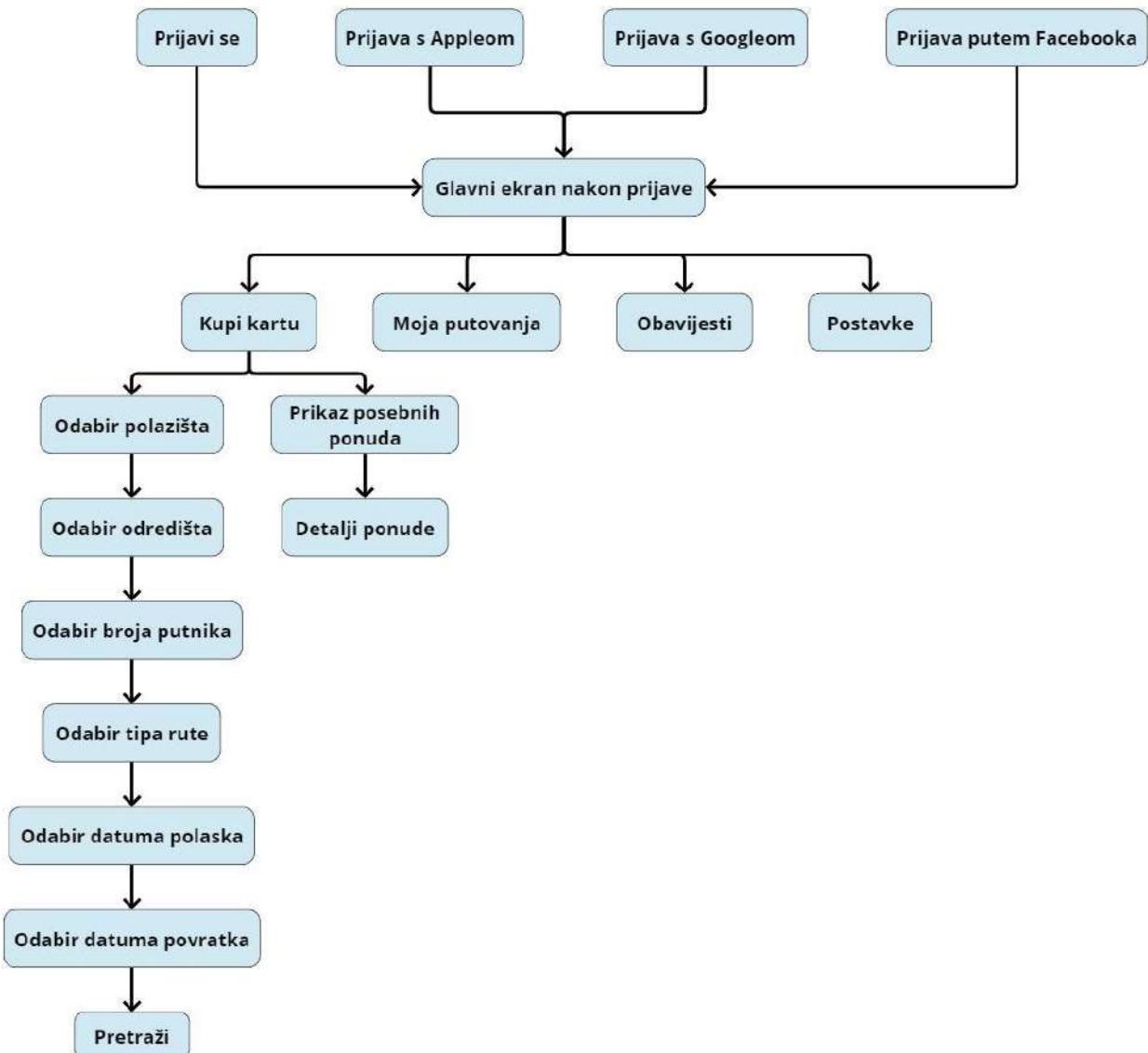
The screenshot shows the "Loyalty program" profile edit page. The left sidebar is identical to the previous screenshot. The main form is titled "Profil i stanje bodova za Karticu br. [REDACTED]". It contains fields for: Broj loyalty kartice (redacted), Poštanski broj (redacted), Email (veronika_tuhoboc@redacted.com), Grad (redacted), Ime (Lorina), Država (redacted), Prezime (Kurinčić), Telefon (redacted), Adresa (redacted), Datum rođenja (redacted), and Spol (radio buttons for Muški and Ženski, with Muški selected). Below the form are two checkboxes: "Prislaćite mi i prihvaćam informacije o obnovi podataka pojedinca i zaštiti podataka za Arriva loyalty program i potvđujem da sam star od 16 godina i imam pretežito u Republičkoj Hrvatskoj" (checked) and "Začim primati opće obavijesti o uslugama, promoviranim ponudama, popustima i novostima potražit će se moje podatke za Arriva loyalty program" (unchecked). At the bottom are buttons for "Spremni za putovanje", "Prikaži stanje bodova", and "Odustani".

o) Sučelje mrežne stranice za prikaz korisničkog profila vjernosti.

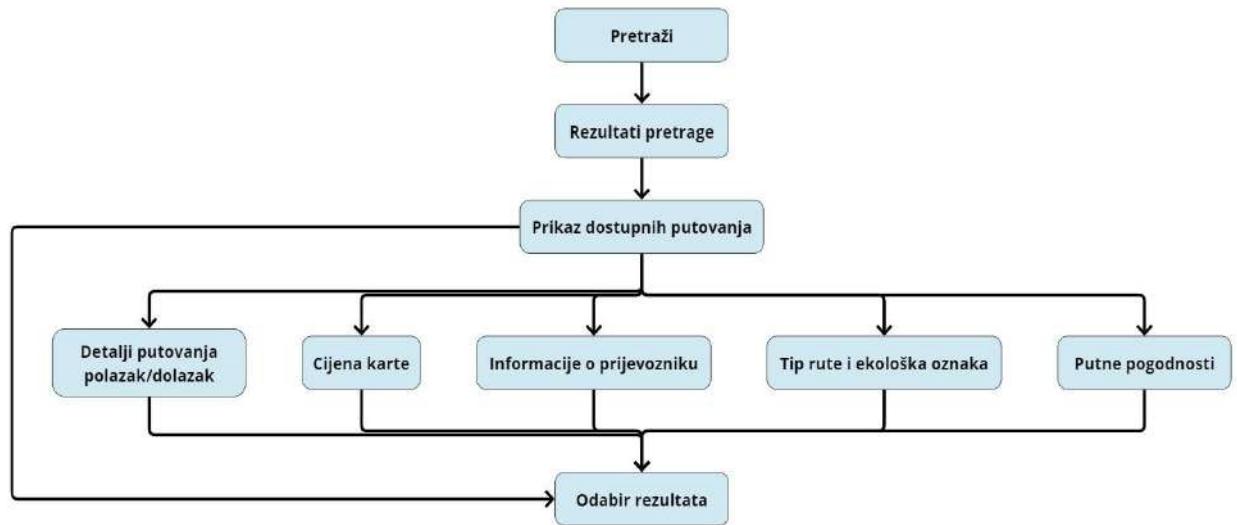
Prilog 4.1. Navigacijski tokovi korisnika



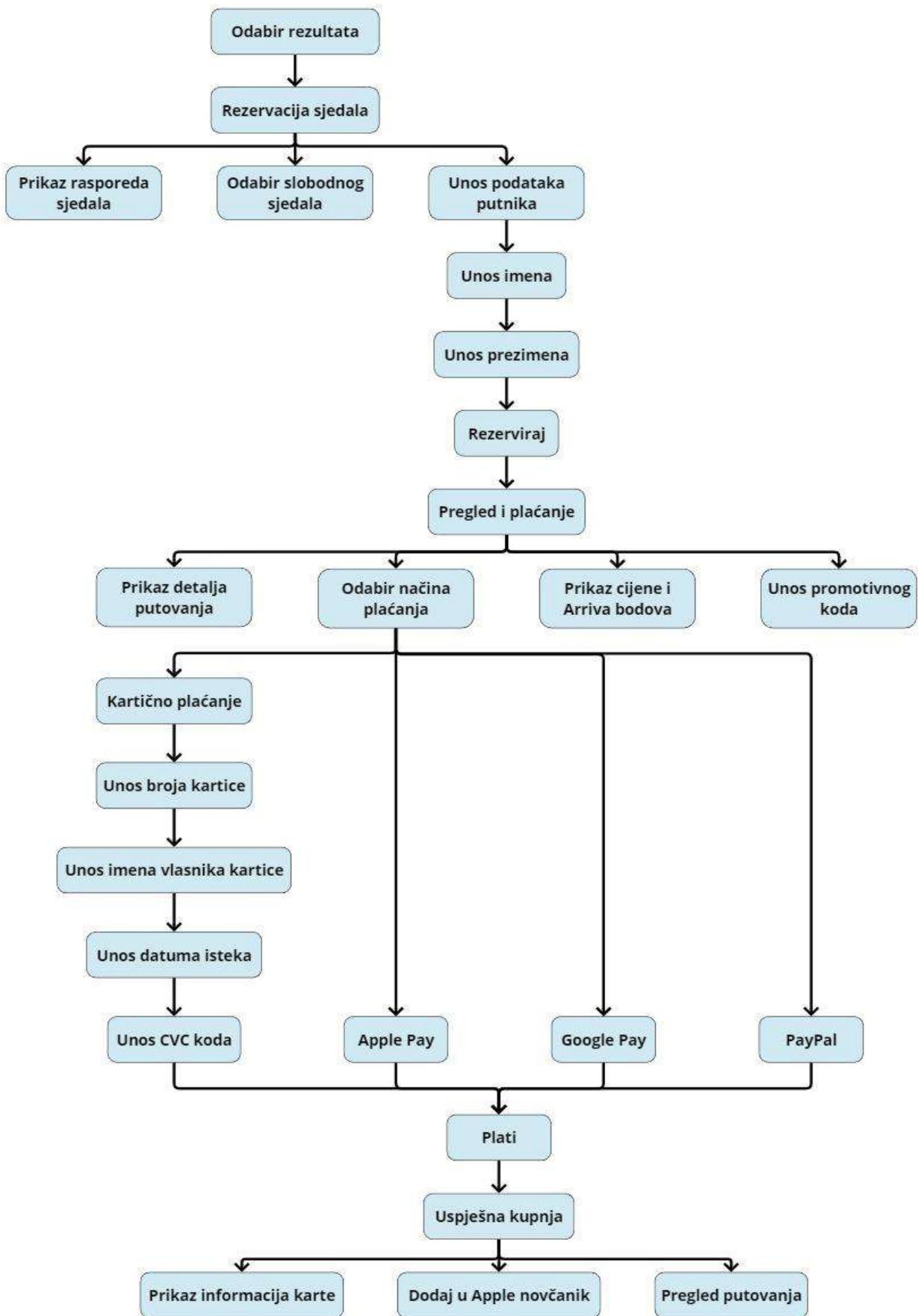
a) Navigacijski tok korisnika za postupak oporavka lozinke.



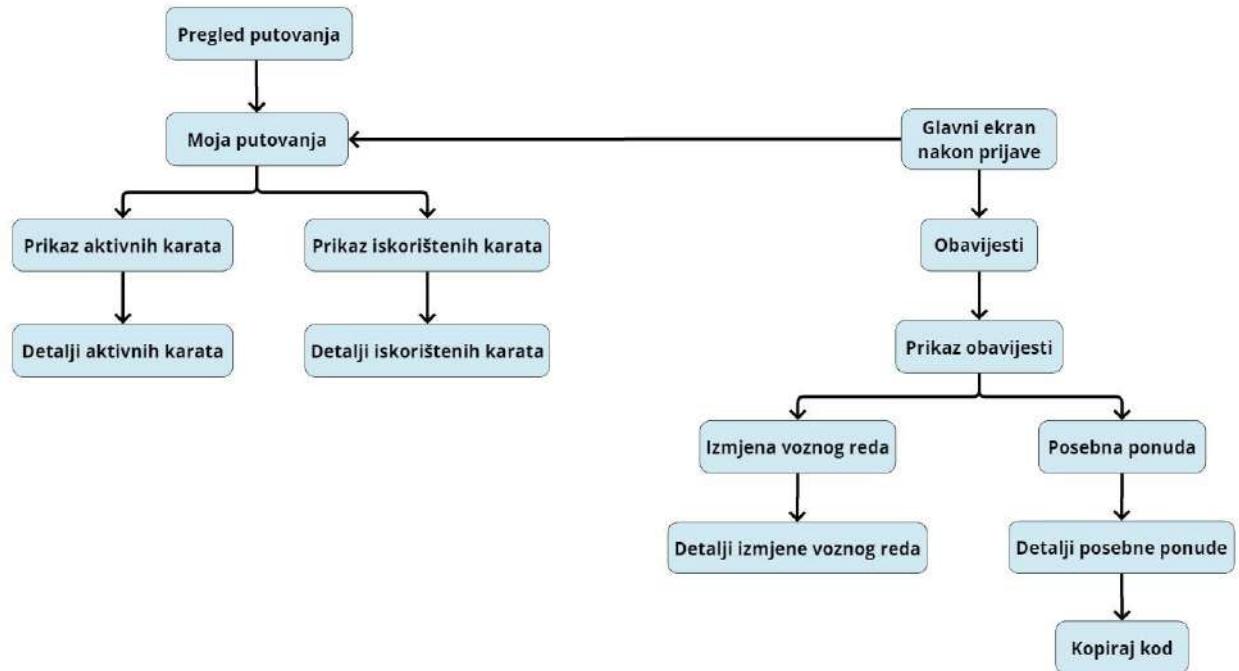
b) Navigacijski tok korisnika za glavni ekran i kupnju karte.



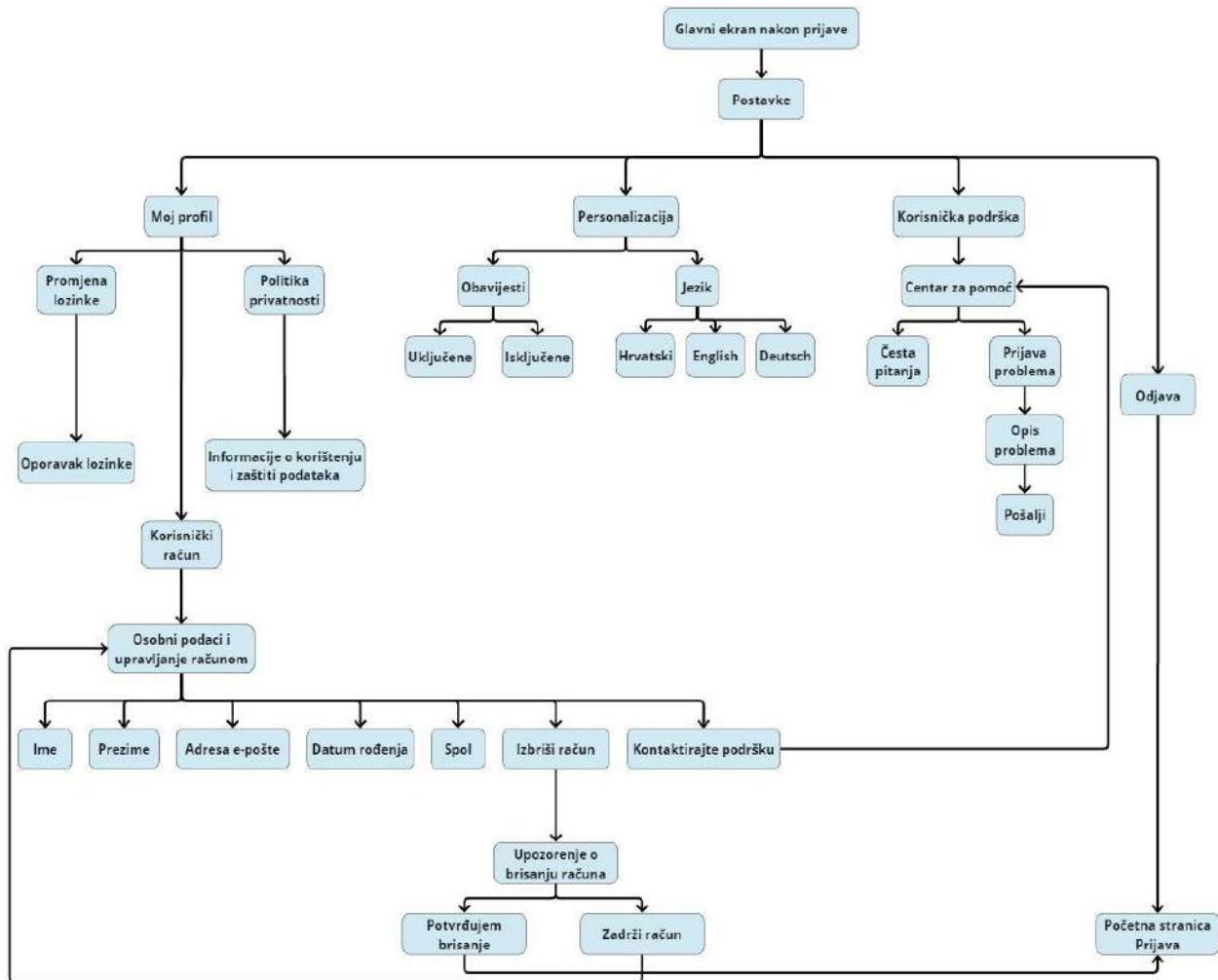
c) Navigacijski tok korisnika za postupak pretrage i odabira putovanja.



d) Navigacijski tok korisnika za postupak rezervacije i plaćanja.



e) Navigacijski tok korisnika za ekran moja putovanja i obavijesti.



f) Navigacijski tok korisnika za ekran postavke i korisnički profil.

Prilog 4.2. Žičani okviri mobilne aplikacije

(a) Žičani okvir ekrana prijava unutar mobilne aplikacije.

Adresa e-pošte
Unesite svoju adresu e-pošte

Lozinka
Unesite svoju lozinku

Zaboravili ste lozinku?

Prijava se

Prijava s Appleom
 Prijava s Googlom
 Prijava putem Facebooka
 Prijava putem e-pošte

Nastavkom potvrđujete da prihvate Aritma uvjete korištenja i Pravila Privatnosti.

(b) Žičani okvir ekrana registracija unutar mobilne aplikacije.

Registracija

Ime: LOVRO Prezime: Kunić

Adresa e-pošte
Unesite svoju adresu e-pošte

Lozinka
Unesite svoju lozinku

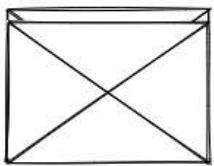
Potvrdi lozinku
Unesite svoju lozinku

Datum rođenja
DD/ MM/ YYYY

Spol
Muški

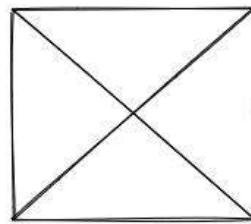
Registrujte se

već imate račun? Prijavite se



Potvrdite adresu e-pošte

Kliknite na poveznicu koju smo vjerojatno poslali na kumic@critic.com
kako biste potvrdili svoj korisnički račun.



Zaboravljena lozinka

Unesite svoju adresu e-pošte i poslat ćemo vam poveznicu za ponovno postavljanje lozinke.

Adresa e-pošte

Unesite svoju adresu e-pošte

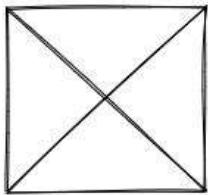
Otvari e-poštu

Ponovno pošalji poveznicu

Pošalji poveznicu za resetiranje

c) Žičani okvir ekrana potvrda e-pošte unutar mobilne aplikacije

d) Žičani okvir ekrana zaboravljena lozinka unutar mobilne aplikacije.



Stvorite novu lozinku

Unesite novu lozinku i potvrdite je. Nakon uspješne promjene, moći ćete se prijaviti s novom lozinkom.

Lozinka

Unesi svoju lozinku	<input type="text"/>
---------------------	----------------------

Potvrdi lozinku

Unesi svoju lozinku	<input type="text"/>
---------------------	----------------------

Promijeni lozinku

Putničko	
Poznati putnik	
Novi putnik	
Pretraži	

Posebna ponuda

Sve ponude

Rijeka- Zagreb	<input type="checkbox"/>
svakodnevni polasci iz Rijeke za Zagreb po najpovoljnijoj cijeni!	
već od 6,50 EUR	<input type="checkbox"/>

Zadar- Split	<input type="checkbox"/>
svakodnevni polasci iz Zadra za Split po najpovoljnijoj cijeni!	
već od 4,50 EUR	<input type="checkbox"/>



e) Žičani okvir ekrana stvaranja nove lozinke unutar mobilne aplikacije.

f) Žičani okvir ekrana kupi kartu unutar mobilne aplikacije.

Početno

Nova gradiška

odredište

Osijek

Broj putnika

Tip rute

osobni x 12 osoba	<input checked="" type="checkbox"/>	Direktna
dječja x 12 osoba	<input checked="" type="checkbox"/>	povratak
U redu	<input checked="" type="checkbox"/>	DD/MM/YYYY

Pretraži

Posebna ponuda

Sve ponude

Rijeka-Zagreb

Svakodnevni polasci iz Rijeke za Zagreb po najpovoljnijoj cijeni!

već od 6,50 EUR

Zadar-Split

Svakodnevni polasci iz Zadra za Split po najpovoljnijoj cijeni!

već od 12,50 EUR

Kupi kartu

Nova ponude

Obavijesti

Pozivnik

g) Žičani okvir izbornika dodavanja putnika unutar mobilne aplikacije.

Rezultati pretrage

Nova gradiška- osijek 12,50 €

Prevoznik	Tarife	Putni pogodnosti
Autotrans d.d.	Direktna	<input checked="" type="checkbox"/> Gimnastički
Slobodnih mjesta	čestica ceste	<input checked="" type="checkbox"/> udobna sjedala
14	A +	<input checked="" type="checkbox"/> WiFi
4330	2h 20m	<input checked="" type="checkbox"/> Uličice za punjenje
13.07.2024	15.07.2024	

Nova gradiška- osijek 12,50 €

Prevoznik	Tarife	Putni pogodnosti
Autotrans d.d.	Direktna	<input checked="" type="checkbox"/> Gimnastički
Slobodnih mjesta	čestica ceste	<input checked="" type="checkbox"/> udobna sjedala
25	A +	<input checked="" type="checkbox"/> WiFi
4640	3h 45m	
13.07.2024	15.07.2024	

Nova gradiška- osijek 12,50 €

Prevoznik	Tarife	Putni pogodnosti
Autotrans d.d.	Direktna	<input checked="" type="checkbox"/> Gimnastički
Slobodnih mjesta	čestica ceste	<input checked="" type="checkbox"/> udobna sjedala
6	A +	<input checked="" type="checkbox"/> WiFi
2000	2h 40m	
13.07.2024	15.07.2024	

Kupi kartu

Nova ponude

Obavijesti

Pozivnik

h) Žičani okvir ekrana rezultati pretrage unutar mobilne aplikacije.

Rezervacija sjedala

<input checked="" type="checkbox"/> Slobodno	<input checked="" type="checkbox"/> odabrano	<input checked="" type="checkbox"/> zauzeto
4	5	6
7	8	9
10	11	12
13	14	15
16	17	18
19	20	21
22	23	24
25	26	27
28	29	30
31	32	33
34	35	36
37	38	39
40	41	42
43	44	45

Popis putnika

Putnik 1. Sjedalo 2
ime: Janko prezime: Kurnić

Pregled i plaćanje

Novi gradski - Osijek 12.90 €

Putnik	Putnik	Dopratak	Dopratak
Putnik 1	Putnik 2	Putnik 3	Putnik 4
13:30	15:00	16:30	18:00
06.01.2024	06.01.2024	06.01.2024	06.01.2024

druga pogodnost
 omiljeno
 učesničko
 vrh
 mreža za putovanje

odaberite način plaćanja

Kartično plaćanje

Apple Pay

Google Pay

PayPal

Cijena karte: 12.90 € Ariva bodovi: 120 Ukupno: 12.90 €
Promotivni kod:

i) Žičani okvir ekrana rezervacija mesta unutar mobilne aplikacije.

j) Žičani okvir ekrana plaćanje unutar mobilne aplikacije.

Pregled i plaćanje

<input checked="" type="checkbox"/> Nova Gradiška- Osijek	12,90 €
na putnicu	Tip ruta
četvrtak	Direktna
Putovanje	Uredno raspodjeljeno
2	Wi-Fi
08:30	Utičnice za punjenje
08:30	15:50
08:30	15:50

odaberite način plaćanja

<input checked="" type="checkbox"/> Kartično plaćanje			
Broj kartice	<input checked="" type="checkbox"/> 5338 7612 5244 7150		
Ime lastnika kartice	<input checked="" type="checkbox"/> Lovro Kumić		
Datum iskida	08/26	CVV kod	512
<input checked="" type="checkbox"/> Apple Pay	<input checked="" type="checkbox"/>		
<input checked="" type="checkbox"/> Google Pay	<input checked="" type="checkbox"/>		
<input checked="" type="checkbox"/> DajDaj	<input checked="" type="checkbox"/>		

<input checked="" type="checkbox"/> Nova Gradiška- Osijek	12,90 €
na putnicu	Tip ruta
Lovro Kumić	Direktna
Putovanje	Uredno raspodjeljeno
2	Wi-Fi
08:30	Utičnice za punjenje
08:30	15:50
08:30	15:50

vaša karta je rezervirana !

Zahvaljujemo na ukažanom povjerenju i želimo Vam sretni put!

Cijena karte 12,90 € **Arriva bodovi** 120 **Ukupno** 12,90 € 10,90 €

Promotivni kod

Plati

Dodaj u Apple Novčanik

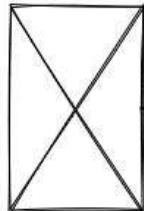
Pregled putovanja

k) Žičani okvir ekrana plaćanje opcije kartice unutar mobilne aplikacije.

l) Žičani okvir ekrana uspješna rezervacija unutar mobilne aplikacije.



obavijesti

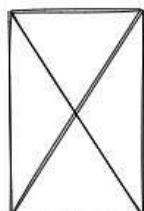


izmjena vožnog reda

10 min

Autobus će u vrijdu 18:00 Zagreb - Osijek dobiti 2500 glazne u prometu, očekivani dolešak na stanici je 18:30.
Zapričavamo se na količinju.

u redu



Posebna ponuda

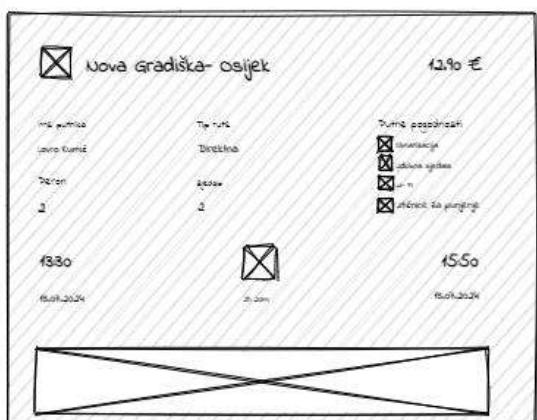
15 min

koristite 10% popusta na sve karte Zagreb - Osijek kupljene online do 31.05 uvezom kod uNET24 prijmom kupnje.

u redu Kopiraj kod



Moja putovanja



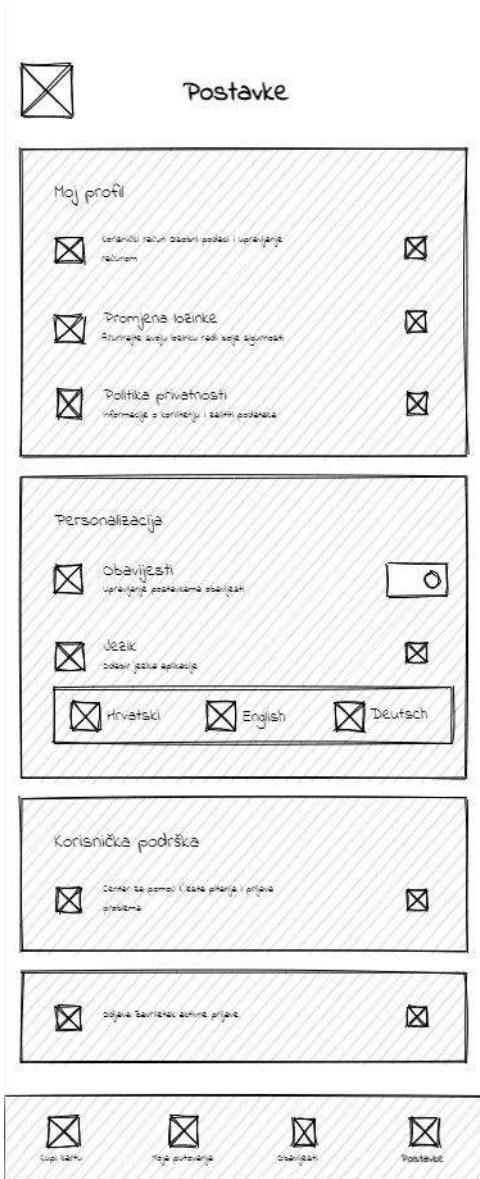
m) Žičani okvir ekrana obavijesti unutar mobilne aplikacije.



n) Žičani okvir ekrana moja putovanja unutar mobilne aplikacije.



o) Žičani okvir ekrana postavke unutar mobilne aplikacije.



p) Žičani okvir ekrana postavke s opcijom odabira jezika unutar mobilne aplikacije.



Centar za pomoć

ovdje možete pronaći odgovore na najčešća pitanja ili zatražiti pomoć našeg tima .

<input checked="" type="checkbox"/> Česta pitanja	<input type="checkbox"/>
<input checked="" type="checkbox"/> Prijava problema	<input type="checkbox"/>



Česta pitanja

Gdje mogu kupiti autobusnu kartu ?

Putnu kartu moguće je kupiti na www.arriva.com.hr , putem Arriva Croatia besplatne mobilne aplikacije , organiziranim prodajnim mjestima Arriva Hrvatske i u našim autobusima .

Je li sigurno kupiti kartu ?

Sigurnost naših kupaca nam je na prvom mjestu, kako u prijevozu tako i u online kupovini karte, stoga su naše web stranice zaštićene SSL (Secure Socket Layers) certifikatom koji štiti podatke naših korisnika .

Koliko vrijedi otvorena povratna karta ?

Rok važenja povratne putne karte s otvorenim povratakom na tuzemnim međuzupanijskim linijama za prijevoznika Autotrans iznosi 90 dana, dok na županijskim linijama iznosi 15 dana .

Može li se kupiti grupna putna karta ?

Što ako mi nije dostavljena karta kupljena online ?



q) Žičani okvir ekrana centar za pomoć unutar mobilne aplikacije.



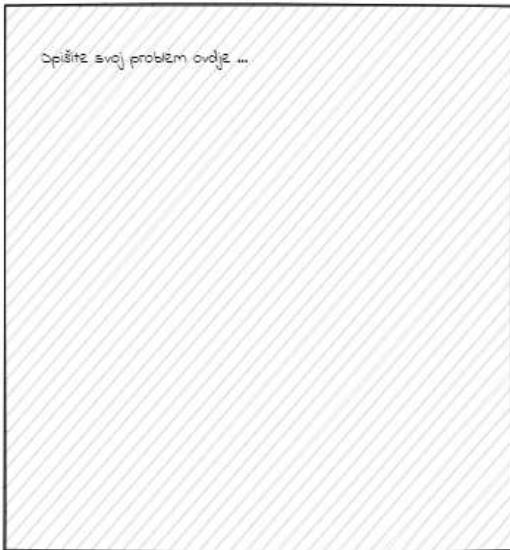
r) Žičani okvir ekrana česta pitanja unutar mobilne aplikacije.



Prijava problema

Ovdje možete opisati vaš problem. Potrudit ćemo se riješiti ga i odgovoriti u najkraćem roku.

Dpišite svoj problem ovdje ...



Posalji



Page 347



Right publications



-2-



Funkhouser



Korisnički račun

三

Page 219

LowFo

Kunneć

Ackress e-poste

lavro.kumic@student.ferit.hr

Datum rođenja

20/07/1999

Spot

Huški

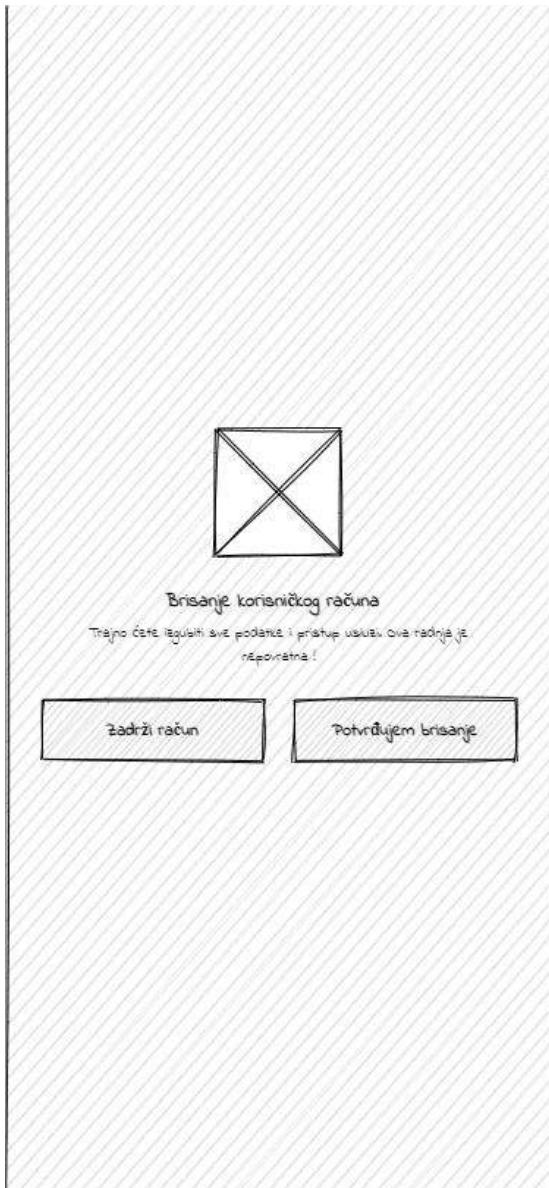


Vadí vám náš výrobek? Kontaktujte podporu.



s) Žičani okvir ekrana prijava problema unutar mobilne aplikacije.

t) Žičani okvir ekrana korisnički račun unutar mobilne aplikacije.



u) Žičani okvir potvrde brisanja korisničkog računa unutar mobilne aplikacije.



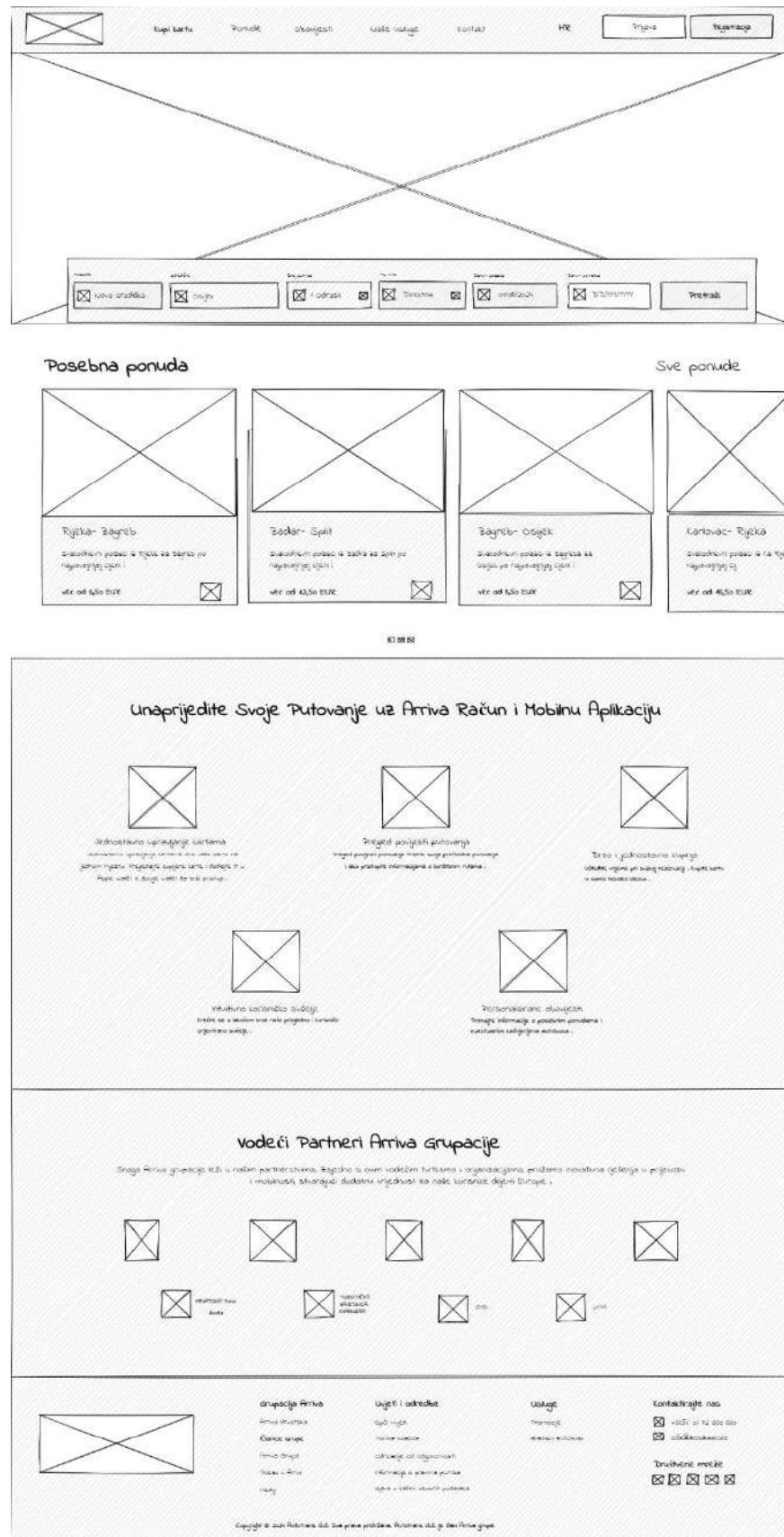
Politika privatnosti

Autotraša d.d., Šetalište 20, tršnjana 4, 51557 Cres i Autopromet d.d., 7, Svačića 3, 47210 Skrad zajedno ARRIVA i u daljem tekstu ARRIVA prepoznaju važnost zaštite osobnih podataka te čuvaju privatnost posjetitelja svojih stranica. Sve informacije koje posjetitelj pošalje ili su automatski zabilježene koristi se isključivo u skladu s ovom izjavom odnosno općom urednikom o zaštiti osobnih podataka, zakonom o provedbi urednika o zaštiti osobnih podataka, zakonom o elektroničkim komunikacijama te procedurama vezanim za zaštitu osobnih podataka grupacije Arriva. Ovom izjavom o zaštiti osobnih podataka definiraju se postupci prikupljanja i obrađivanja vaših osobnih podataka. Molimo vas da sijećate odredbe pažljivo pročitate kako biste razumeli naš namjeru i postupke koji se odnose na vaše osobne podatke. Posjetom internet stranice www.arriva.com.hr i davanjem vaših informacija pod okostima koje su u nastavku opisane, dajete svoju suglasnost na postupke koji su sadžani u ovoj izjavi. Informacije koje nemate uvođenju osobne podatke koji ste dobrovoljno unijeli u okvir naše internet stranice i/ili mobilne aplikacije Arriva Croatia prilikom kupnje autobusnih karata, registracije u myArriva korisničku račun, registracije u loyalty program, postavljanja raznih upita, prijave na naš newsletter, sudjelovanja u nagradnim igrama, natječjima i anketaima te ugovara prigovora na uslugu. Informacije koje nemate da dajete, mogu uključivati ime, prezime, adresu elektroničke pošte, broj telefona, adresu, m/s, datum rođenja i spol. Informacije koje prikupljamo o vama prilikom vašeg koristenja mobilne aplikacije i korištenja

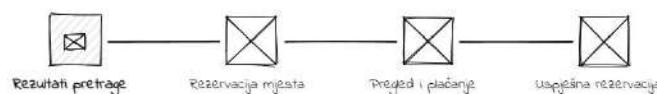
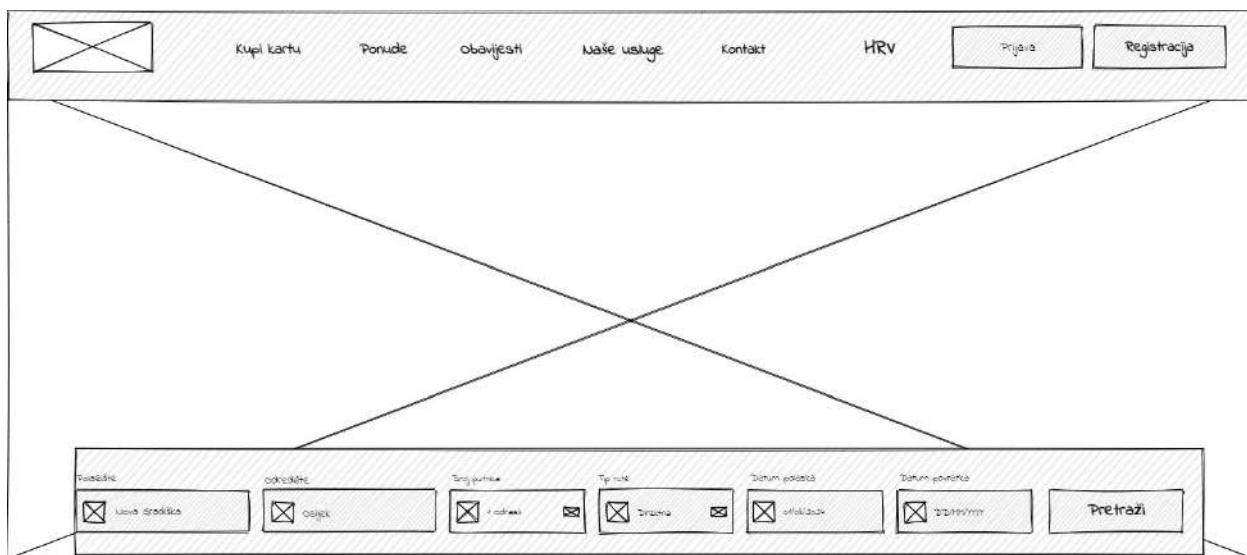


v) Žičani okvir ekrana politika privatnosti unutar mobilne aplikacije.

Prilog 4.3. Žičani okviri mrežne stranice



a) Žičani okvir ekrana kupi kartu unutar mrežne stranice.



Filter

Raspored cijena
0 €

Vrijeme polaska

Trajanje putovanja

Ekološki faktor

Putne pogodnosti
 vrh F
 umjetna
 ekološka
 utvrđena za putnike

Pronađenih polazaka 4

Odaberi	Nova Gradiskar Osijek	12.90 €	
<input type="checkbox"/>	Prigovornik: Autotrans d.d.	Tip putne: Bilinčna	Putne pogodnosti: umjetna utvrđena za putnike
<input type="checkbox"/>	Slobodnih mesta: 4	Ekonomska cijena: A+	
<input type="checkbox"/>	18.00	00.00	45.50
<input type="checkbox"/>	00.00	00.00	45.50

odaberi

Odaberi	Nova Gradiska- Osijek	12.90 €	
<input type="checkbox"/>	Prigovornik: Autotrans d.d.	Tip putne: Bilinčna	Putne pogodnosti: umjetna utvrđena za putnike
<input type="checkbox"/>	Slobodnih mesta: 4	Ekonomska cijena: A+	
<input type="checkbox"/>	18.00	00.00	45.50
<input type="checkbox"/>	00.00	00.00	45.50

odaberi

Odaberi	Nova Gradiska- Osijek	12.90 €	
<input type="checkbox"/>	Prigovornik: Autotrans d.d.	Tip putne: Bilinčna	Putne pogodnosti: umjetna utvrđena za putnike
<input type="checkbox"/>	Slobodnih mesta: 4	Ekonomska cijena: A+	
<input type="checkbox"/>	18.00	00.00	45.50
<input type="checkbox"/>	00.00	00.00	45.50

odaberi

Grupacija Arriva

- Arriva Hrvatska
- Članice Grupe
- Arriva grupe
- Posao u Arrivi
- Mediji

Uvjeti i odredbe

- Opći uvjeti
- Politika korištenja
- Održavanje od odgovornosti
- Informacije o pravima putnika
- Ijave o čestim osobnim podatkovima

Usluge

- Promocije
- Građani autobusni

Kontaktirajte nas

- +385(0) 72 660 660
- info@arriva.com.hr

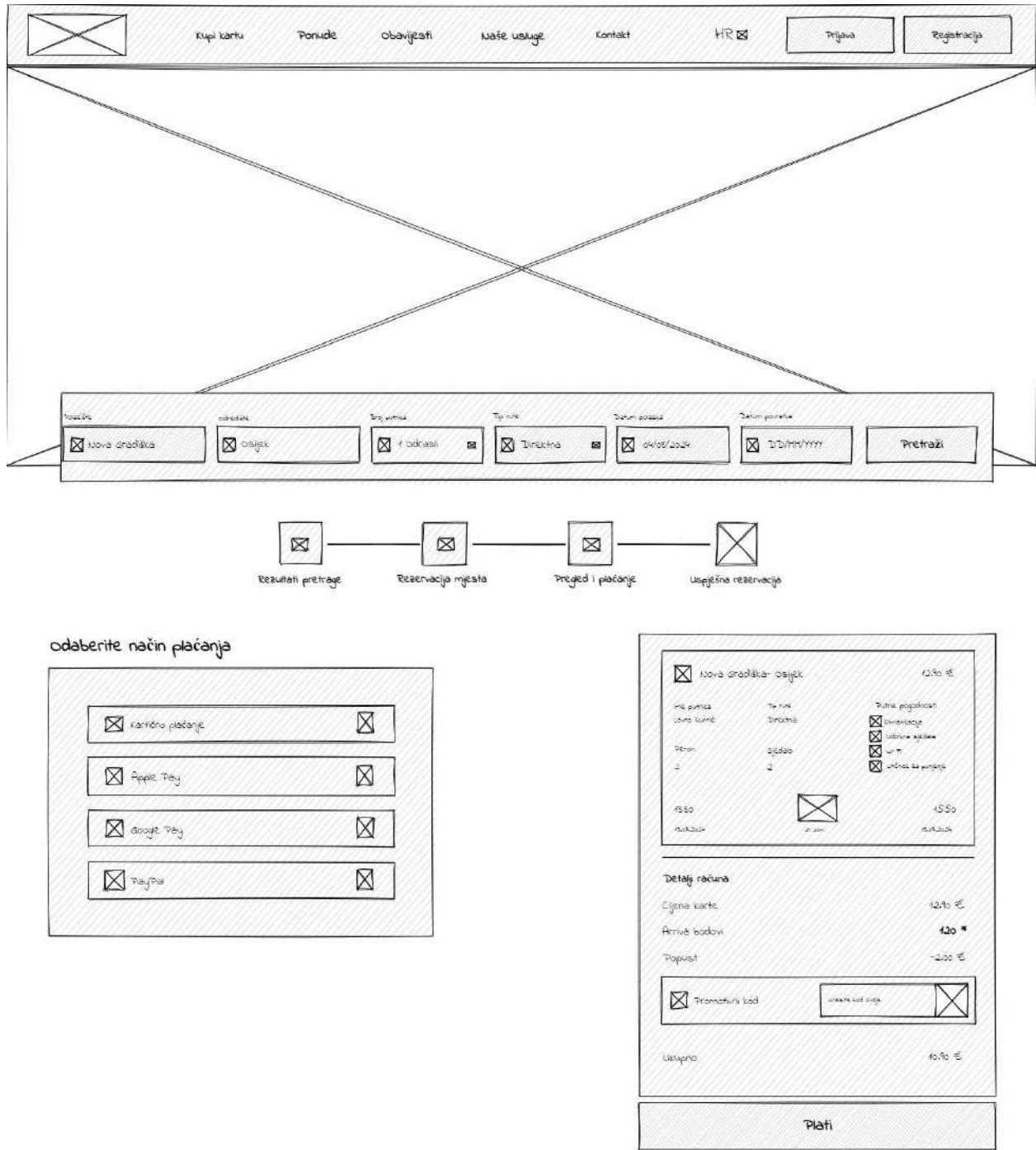
Društvene mreže

-
-
-
-

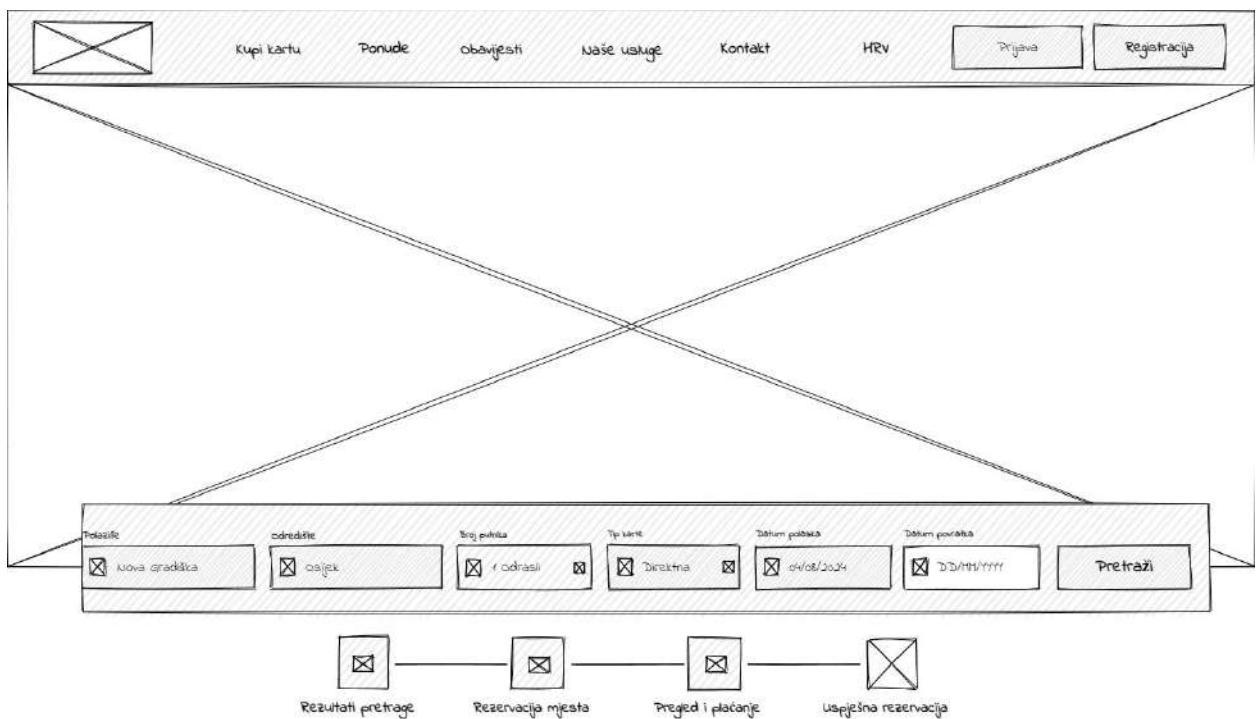
Copyright © 2024 Autotrans d.d. Sva prava pridržana. Autotrans d.d. je član Arriva grupe.

b) Žičani okvir ekrana rezultati pretrage unutar mrežne stranice.

c) Žičani okvir ekrana rezervacija mjesta unutar mrežne stranice.



d) Žičani okvir ekrana plaćanje unutar mrežne stranice.



odaberite način plaćanja

This wireframe shows a list of payment methods. It includes a header 'Kartično platnje' with two checkboxes. Below it is a section for 'Broj kartice' containing a field with the number '5388 7682 5244 7450'. There is also a section for 'Ime vlasnika kartice' with a field containing 'Ljubo Kumić'. Further down are fields for 'Datum iskida' ('08/26') and 'CVC kod' ('522'). At the bottom of the list are three more payment method options: 'Apple Pay', 'Google Pay', and 'PayPal', each with its own checkbox.

This wireframe shows a payment summary. It starts with a header 'Nova gradiska- Osijek' with a checked checkbox. To the right, it shows a total amount of '42,70 €'. Below this are sections for 'Iznos putnika' (Passenger amount) and 'Tip vrste' (Service type) both set to 'Direktna'. There is also a section for 'Trakne pogodnosti' (Travel benefits) with several checkboxes: 'Gimnastička', 'Udovolje njezinoj', 'U n', and 'Učenici za putovanje'. At the bottom, it shows 'Detalji računa' (Bill details) with a total of '42,70 €'. It also includes a section for 'Promotivni kod' (Promotional code) with a field 'Unesite kod ovde:' and a placeholder 'Unesite kod ovde:' with a crossed-out icon. The final section is 'Ukupno' (Total) with a value of '42,70 €' and a 'Plati' (Pay) button.



e) Žičani okvir ekrana plaćanje opcije kartice unutar mrežne stranice.

The wireframe shows a search form with fields for 'Iznajmljivač' (checkbox: Nova Gradiška), 'odredište' (checkbox: Osijek), 'Broj putnika' (checkbox: + dodaci), 'Tip puta' (checkbox: Direktna), 'Datum počinka' (checkbox: 04/08/2024), 'Datum povrata' (checkbox: 22/08/2024), and a 'Pretraži' button.

Below the search form is a flow diagram showing the booking process:

```

graph LR
    A[Rezultati pretrage] --- B[Reservacija mesta]
    B --- C[Pregled i plaćanje]
    C --- D[Uspješna rezervacija]
    style A fill:#f0f0f0
    style B fill:#f0f0f0
    style C fill:#f0f0f0
    style D fill:#f0f0f0
  
```

A confirmation message follows:

vaša karta je rezervirana!
Zahvaljujemo na ukazanom povjerljivoj i želimo vam sretni put!

The reservation details are shown in a box:

Nova Gradiška - Osijek		Uzivo
Mje putnika Ljubo Krunić	Tip puta Direktna	Društvo pogodnosti Kinočići
Putnik 1	Sigurno 2	✓ učinkujuća ✓ učinkujući ✓ učinkujuće
4880 osobni	4550 osobni	
<input checked="" type="button"/> Dodaj u Apple Novčanik		
<input type="button"/> Pregled putovanja		

Grupacija Arriva

- Arriva Hrvatska
- Croatia Group
- Arriva Grupa
- Pozao u Arriva
- Hedij

Uvjeti i odredbe

- Članici svih grupa
- Odgovarjanje od odgovornosti
- Informacije o pravnoj putniku
- Informacije o četiri osobični podatku
- Članici svih grupa

Usluge

- Promocije
- Sporedni autotrajci

Kontaktirajte nas

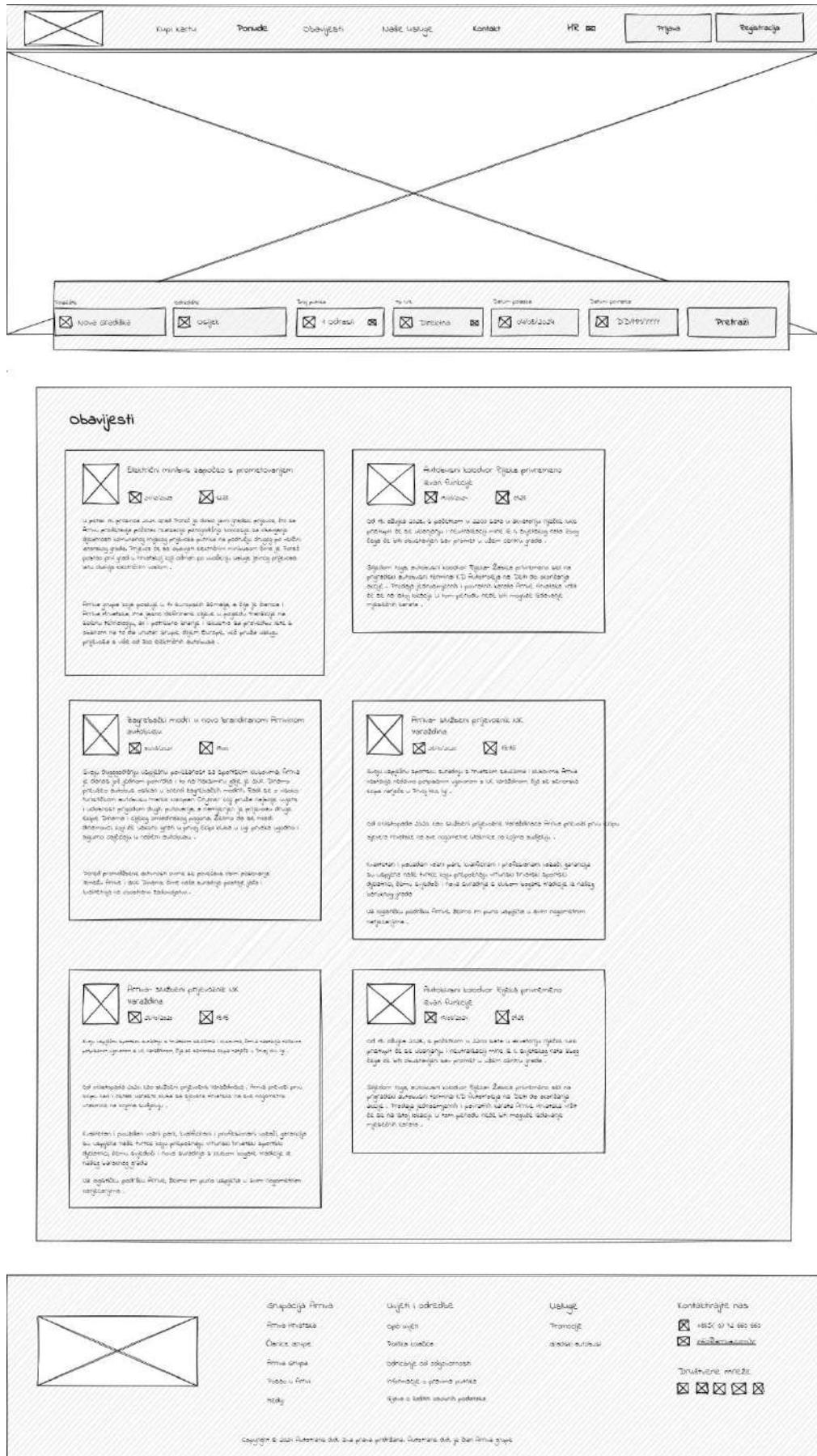
- +385 01 72 880 880
- kontakt@arrivahrvatska.com.hr

Državne mreže

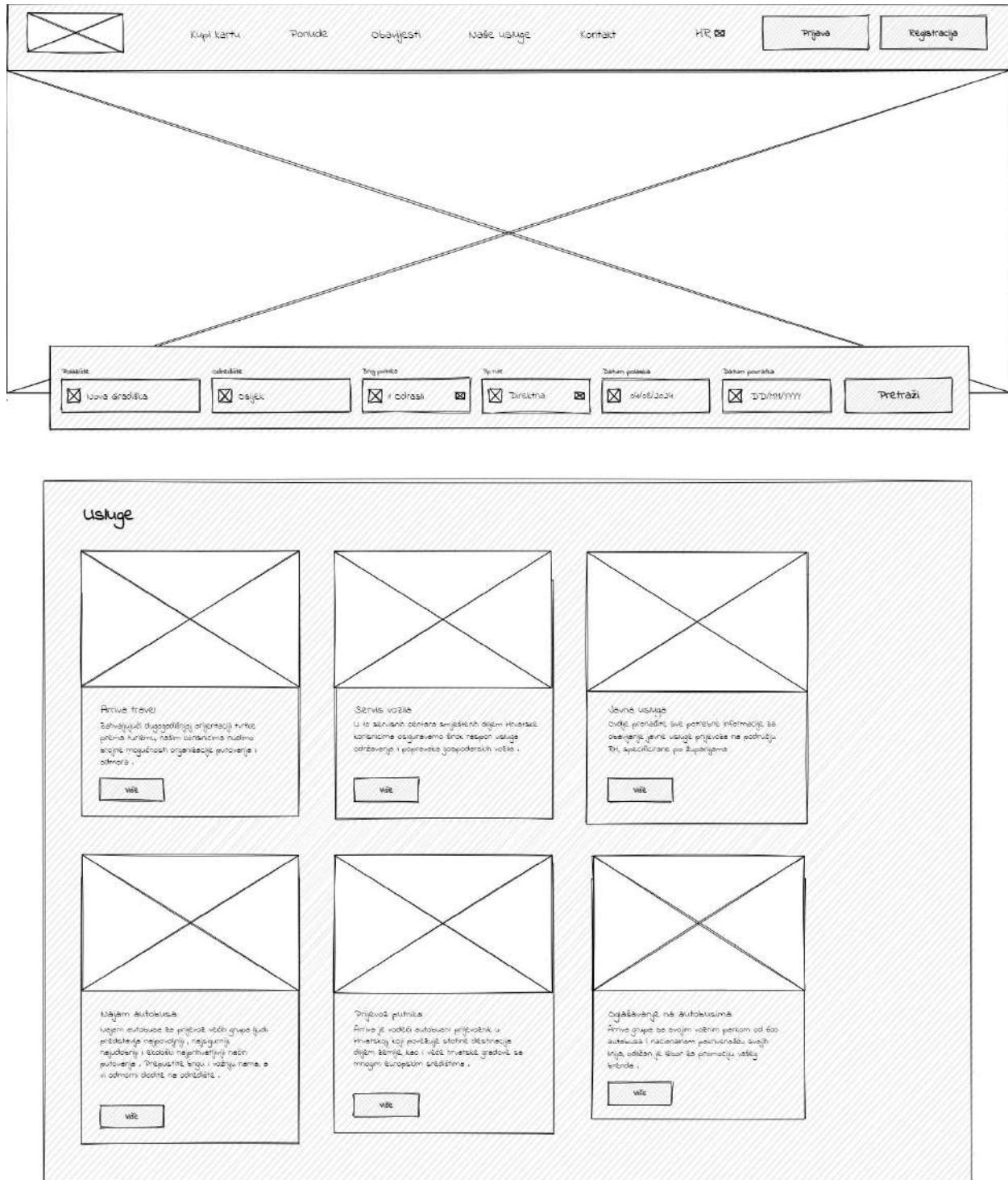
- Facebook
- Twitter
- Instagram
- YouTube
- LinkedIn

Copyright © 2024 Autotrans d.d. Sva prava pridržana. Autotrans d.d. je član Arriva grupe.

f) Žičani okvir ekrana uspješna rezervacija unutar mrežne stranice.



g) Žičani okvir ekrana obavijesti unutar mrežne stranice.



h) Žičani okvir ekrana usluge unutar mrežne stranice.

Kupi kartu

Ponude

Obavijesti

Vaše usluge

Kontakt

HRV

LK Lovro Kumić

Zemlje

Nova Gradiška

Osijek

I odnosi

Direktna

Datum posata

Datum poruka

Pretraži

Koraci učinjeni
dostavljeni i upozorenja izlazom

Moje putovanje
Projekti i detalji rada

Centar za pomoći
Čitač prijava i prijava problema

Pozivne prijedlozi
Mobilni broj, e-mail, i telefon podataka

Korisnički račun

Ime
Lovro

Prezime
Kumić

Adresa e-pošte
lovo.kumić@student.famnit.hr

Datum rođenja
20/07/1999

Spol
Muški

Lozinka

Promjena lozinke



Grupacija Arriva

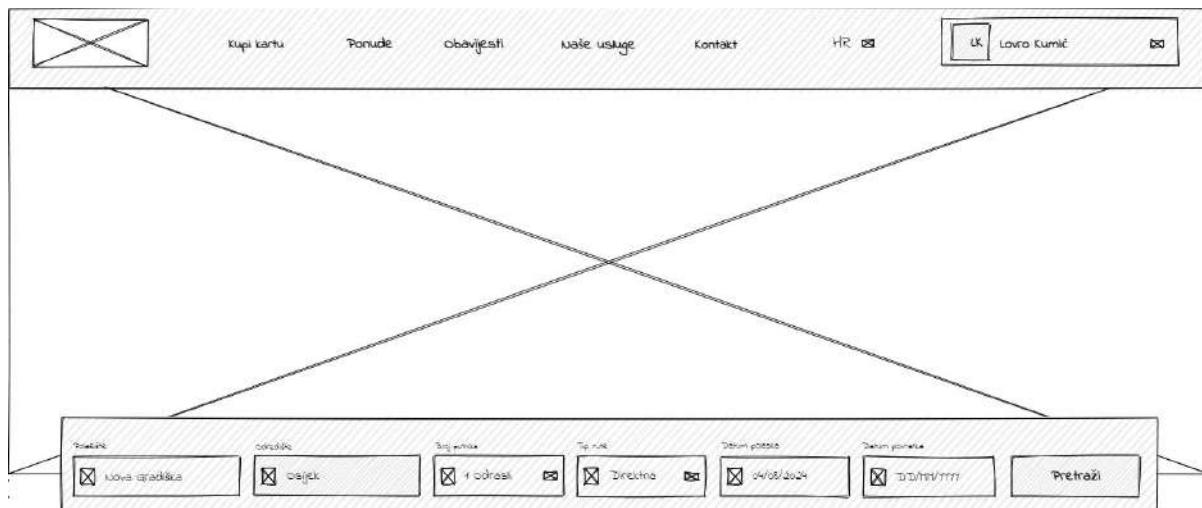
Arriva Hrvatska	Uvjeti i odredbe	Usluge	Kontaktirajte nas:
Članice grupe	Opći uvjeti	Promocije	<input type="checkbox"/> +385 (0) 92 660 660
Arriva grupa	Ratna vojska	Specijalni autotreniri	<input type="checkbox"/> info@arriva.hr
Dodatak u Arriva	Održanje od odgovornosti		
Hrvati	Informacije o pravima putnika		

Copyright © 2012 Autotren. d.d. Sva prava pridržana. Autotren d.d. je član Arriva grupe.

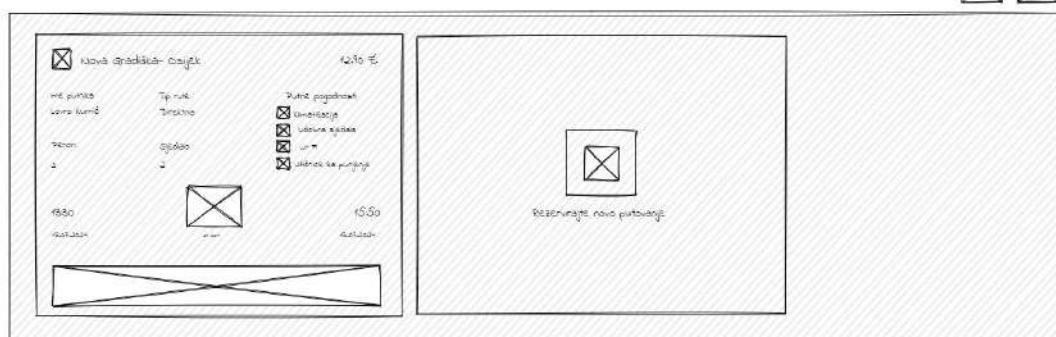
i) Žičani okvir ekrana korisnički račun unutar mrežne stranice.



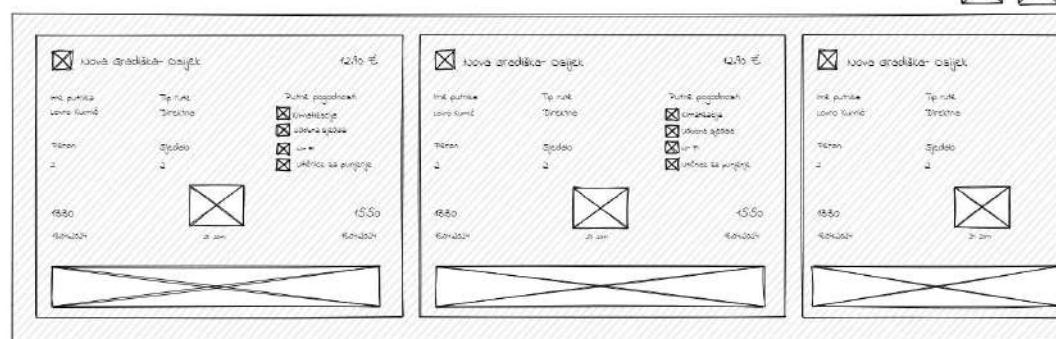
j) Žičani okvir potvrde brisanja korisničkog računa unutar mrežne stranice.



Aktivne karte



Iskorištene karte



k) Žičani okvir ekrana moja putovanja unutar mrežne stranice.

Kontaktirajte nas
e-mail: kontakt@autotrans.hr | telefoni: +385 91 42 660 660

Nova putna karta
Putna karta uvoz

Novi putnik
Novi putnik uvoz

Novi putnik uvoz

Novi putnik uvoz

Kontaktirajte nas

info@autotrans.hr
+385 91 42 660 660

Autotrans d.d., Služba podrške
Prometna i prodajna pješčana, 51000
Rijeka

Društvene mreže

[Facebook](#) [Twitter](#) [Instagram](#) [YouTube](#) [LinkedIn](#)

Ime:

Adresa e-mail:

Opisite svoj problem putem:

Pozadi:

Česta pitanja

gdje mogu kupiti autobusnu kartu?
Putnu kartu moguće je kupiti na [www.autotrans.hr](#), putem [Artiva Croatia besplatne mobilne aplikacije](#), organiziranim prodajnim mjestima [Artiva Hrvatske](#) i u nekim autobusima.

Mogu li izvršiti rezervaciju mjesto putem interneta?
Autotrans kartu nemojete kupiti online, rezervacija slijedi u polasknom smjeru, je automatski obigurana pri kupnji jednostrane putne karte, te u polaskom i povratnom smjeru pri kupnji povratne putne karte s fixnim polaskom. Pri tom se zaračunava naknadno u iznosu od oko EUR u tučenstvu odnosno 150 EUR u iznenadu po svakom smjeru.

Ukoliko ste kupili povratnu putnu kartu s otvorenim polaskom, potrebno je naknadno napraviti rezervaciju povratne putne rezervacije na nasoj web stranici uz naknadu u iznosu od oko EUR u tučenstvu odnosno 150 EUR u iznenadu.

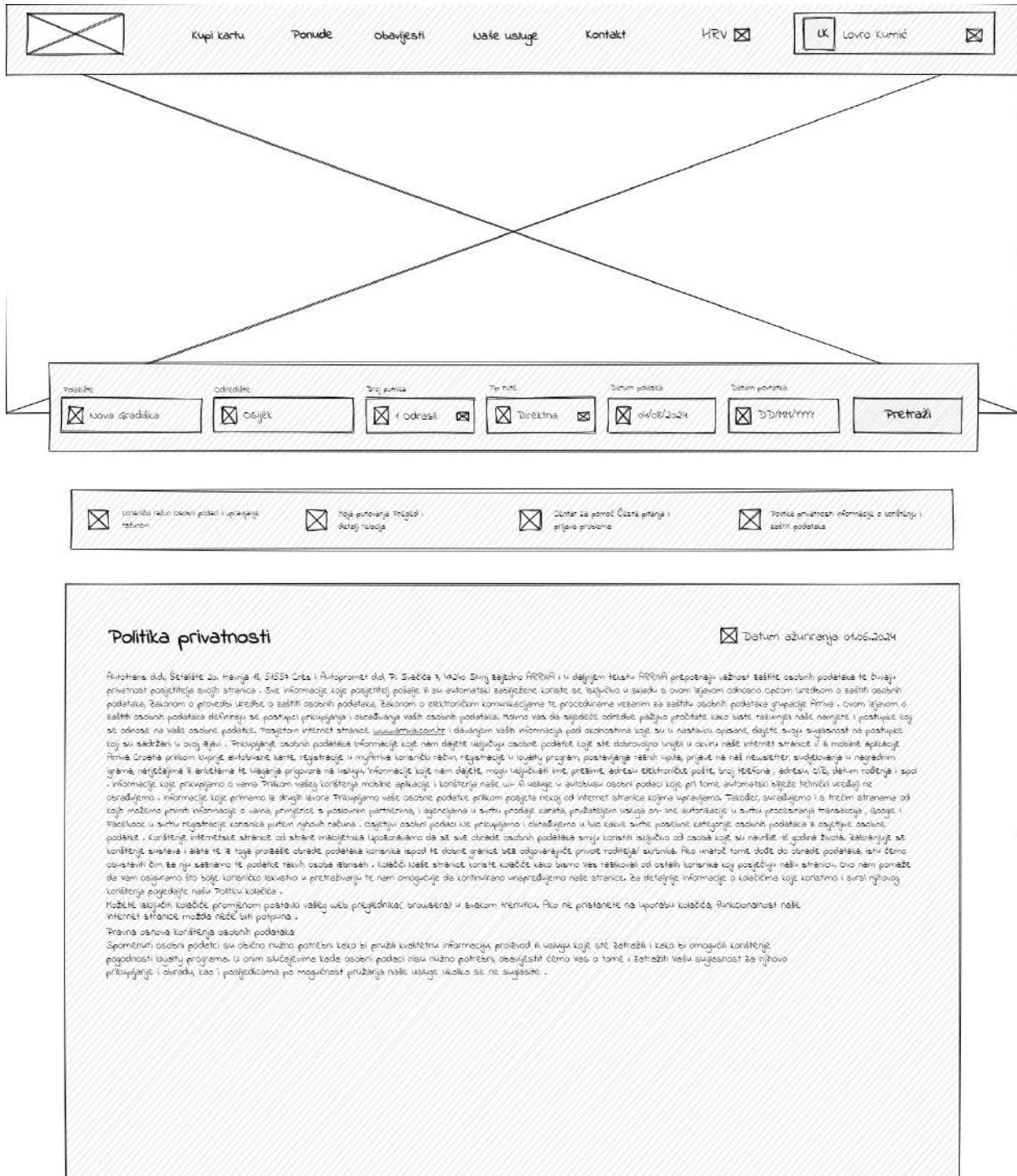
Je li sigurno kupiti kartu?
Sigurnost naših kupaca nam je na prvom mjestu, kako u prijevozu tako i u online kupovini karte, stoga su naše web stranice zaštićene SSL (Secure Socket Layer) certifikatom koji štiti podatke naših korisnika.

Koliko vrijedi otvorena povratna karta?
Rok valjanja povratne putne karte s otvorenim povratkom na tučenim međunarodnim linijama za prijevoznika Autotrans iznosi 10 dana, dok na hrvatskim linijama iznosi 15 dana.

Što ako mi nije dostavljena karta kupljena online?

Može li se kupiti grupna putna karta?

1) Žičani okvir ekrana centar za pomoći unutar mrežne stranice.



m) Žičani okvir ekrana politika privatnosti unutar mrežne stranice.

The wireframe illustrates the user profile section and a search interface. In the top right corner, there is a user profile box for "Ljubo Kumić" with options like "Korisnički račun", "Moja putovanja", "Zemstva", "Centar za pomoć", and "Objava". Below it is a search bar with fields for "Pretraga", "Nove crteži", "odredbe", "Broj putnika", "Tip putke", "Datum polaska", "Datum povratka", and a "Pretrazi" button. At the bottom, there are four checkboxes for "Centar za pomoć", "Moja putovanja", "Centar za pomoć Česta pitanja i rješenja problema", and "Putna privremena informacija o konfliktu i zastiti podataka".

Politika privatnosti

Datum ažuriranja: 01.06.2024

Autotrans d.d., Štečiste 20, Travnik 911557, Crna Gora. Autotrans d.d. je u dejnjem tekućem zakonu i u dejnjem tekućem pravilniku vežbovalični osobni podatci se čuvaju privatnost posjetitelja svih stranica. Sve informacije koje posjetitelji postavljaju su automatski sačuvane i koriste se isključivo u skladu s ovim. Ovaj dokument određuje skupom upredom o zaštiti osobnih podataka. Zakonom o pravilniku uređuju o zaštiti osobnih podataka Zakonom o elektroničkim komunikacijama te procesiranju, učinim se zaštitu osobnih podataka grupacije Arriva - ovim izjavom o zaštiti osobnih podataka dolazeći se postupkom prikupljanja i obradovanja vaših osobnih podataka. Molimo vas da si prede određek poštivo pročitate kako biste saznali naše nazne i postupak koji se odnosi na vaše osobne podatke. Projektni internet stranice www.arriva.com i dejanjem vaših informacija pod oznakom koja su u nastavku navedene, obrazuju svoju sigurnost na postupak koji su sadržani u ovoj izjavi. Prikupljanje osobnih podataka informacije koje nam dejate uključuju osobne podatke koje ste dobrovoljno uneli u dejnu našu internet stranicu i u mobilne aplikacije Arriva Croatia putem kupovine avtobusne karte, registracije u myArriva korisnički račun, registracije u biloj programu, postavljanju raznih ugovora, prijevoza na našu redovitost, sudjelovanju u nagradnim igrama, natječajima i analizama itd. Uključuju prigovore na kupovu informacija, koji nam dejate, možete uključiti mrežne pretnje, adresu elektroničke pošte, broj telefona, adresu, City, datum rođenja i spol, informacije koje prikupljamo o vama. Prilikom vašeg koristjenja mobitela aplikacije i koristište mrežu wi-fi usluge u autotaksi osobni podaci koji pri tome automatski buđete televizijski mreži ne dostavljaju, informacije koje primavate iz drugih izvora. Prilikom vaše osobne podatku prikupljanju posjeti našoj internet stranici ujmanje korišćenje. Takođe, snimljeno i sa trećim stranicama od kojih možemo primiti informacije o vama, primjerice s poslovnom partnerima, i sigurnoću u svemu prodaje karata, pruzanjem velike on-line autorizacije u svemu procesiranju transakcije, pogje i rezervacije u svemu registraciju korisnika putem njihovih racuna i osjetljivih osobnih podataka koji su prikupljani i obradujući u bilo koliko svim posebnim kategorijama osobnih podataka ili osjetljivih osobnih podataka i kontinuitet internet stranice od strane mrežnjaka upozoravajući da se sve osobne podatci smiju koristiti isključivo od osoba koje su navedle te godine života. Zabranjuju se kontakti s vlasnicima i ostalim osobi sa koji protakli stranice podatka korisnika ispred te dobiti garant za odgovarajuće pravne roditelje vlasnika. Ako uvezete tomu dodatno da osoba podatka, istu osobu osuđujem da za nju sazvane te podatke tiskati osoba vlasnika, koliki uže stranice kontakti kojih su navedeni od osoba korisnika koji pruzaju našu stranicu, dio nam ponaza da vam osiguramo što bolje korisničko iskustvo i pretraživanje te nam omogućju da kontinuirano unapređujemo naše stranice, za dejanje informacije o koloboma koje koristimo i svrhi njihovog koristišenja posjetite našu Putnu količicu.

Možete suočiti kolatko promjenjanim postavkama vašeg web preglednika (browzera) u svakom trenutku. Ali ne prestanete na uporabi kolatice, funkcionalnost naše internet stranice možda neće biti popunjena.

Pravna sanacija koristišenja osobnih podataka

Sposobni osobni podatci su obično nužno potrebni kako bi pružili vašemu informaciju, provodili ili uslugu koju ste zahtevali i kako bi omogućili kontinuitet poslovnosti biloj programa. U ovim slučajevima kada osobni podaci nisu nužno potrebni obaveštiti ćemo vas o tome i zaštiti vašu sigurnost sa njihovo prikupljanjem i obradu, kao i posjedujemo po mogućnost pružanje naše usluge ukoliko će ne sigurnost.

Grupacija Arriva
Arriva Hrvatska
Članice grupe
Arriva grupa
Posao u Arrvi
Mediji

Uvjeti i odredbe
Opći uvjeti
Politika korišćenja
Održavanje od odgovornosti
Informacije o pravima putnika
Ugovor o zaštiti osobnih podataka

Usluge
Promocije
gradnja autobusa

Kontaktirajte nas
+385 01 92 660 660
info@arriva.com.hr

Društvene mreže

Copyright © 2024 Autotrans d.d. Sva prava pridržana. Autotrans d.d. je član Arriva grupe.

n) Žičani okvir izbornika korisničkog profila unutar mrežne stranice.

Ažurirajte svoj okvir ekranom prijava unutar mrežne stranice.

Unesite svoje loginske podatke.

Zaboravili ste lozinku?

Prijava

Prijava s Facebookom

Prijava s Googleom

Prijava putem Emaila

Prijava putem e-pošte

Korisnikom potvrđuje da primedete formu
Unute kontaktima i Prava Pravosuđa

o) Žičani okvir ekranu prijava unutar mrežne stranice.

 Registracija

ime: prezime:

Adresa e-pošte:

Lozinka:
 

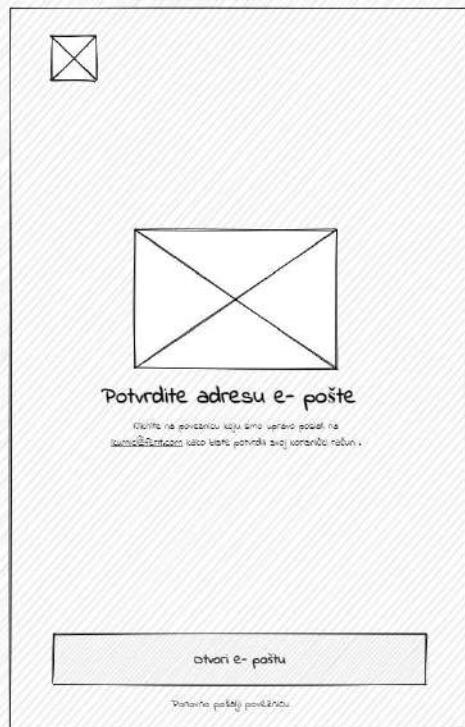
Ponovi lozinku:
 

Datum rođenja:
 

Spol:
 

Nedate imate račun? [Tražite ga.](#)

p) Žičani okvir ekrana registracija unutar mrežne stranice.



q) Žičani okvir ekrana potvrda e-pošte unutar mrežne stranice.



r) Žičani okvir ekrana zaboravljena lozinka unutar mrežne stranice.

Stvorite novu lozinku

Unesite novu lozinku i potvrdite je. Nakon uspješne promjene, moći ćete se prijaviti s novom lozinkom.

Lozinka

Unesi svoju lozinku

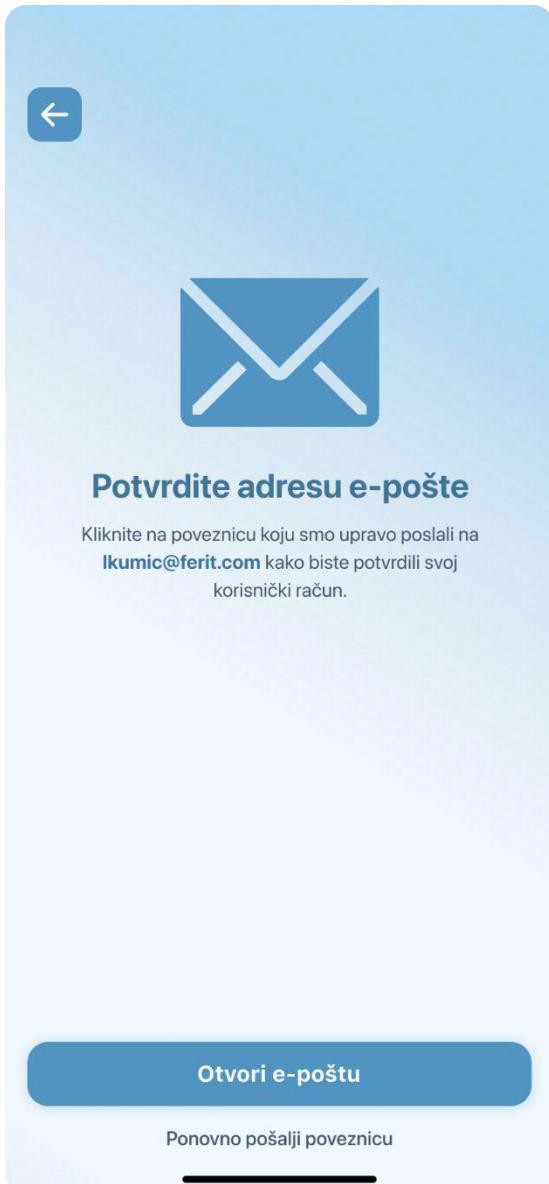
Potvrdi lozinku

Unesi svom lozinku

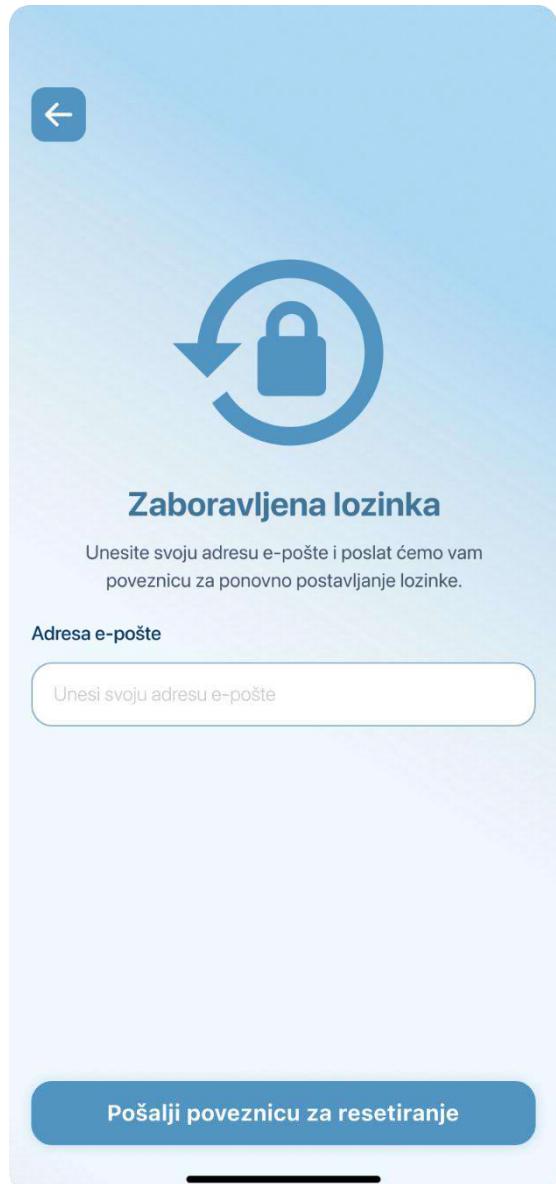
Promijeni lozinku

s) Žičani okvir ekrana stvaranja nove lozinke unutar mrežne stranice.

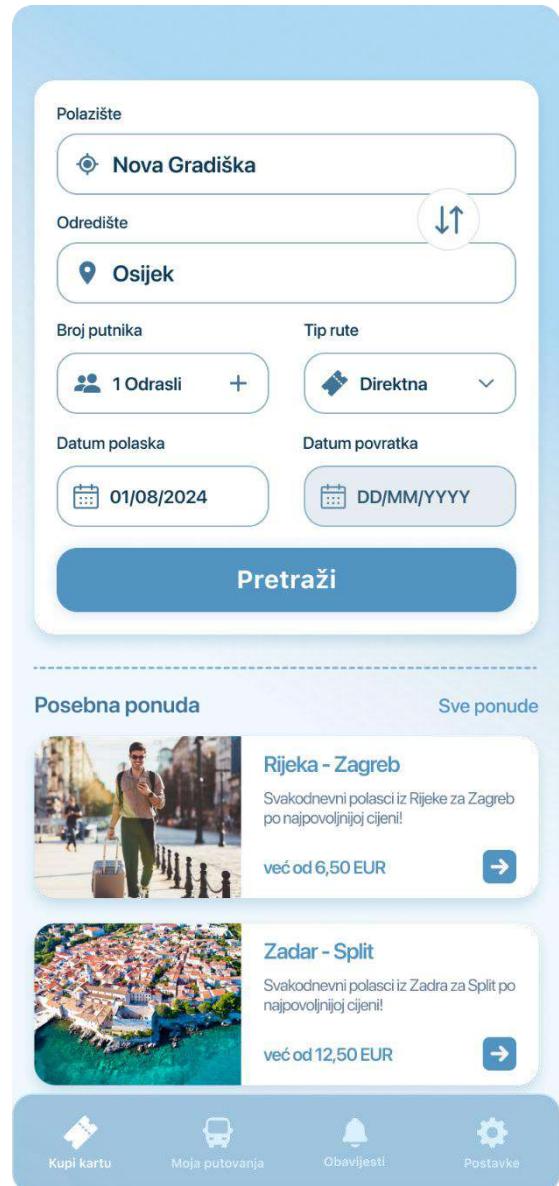
Prilog 5.1. Prototipi mobilne aplikacije



c) Prototip ekrana potvrda e-pošte.

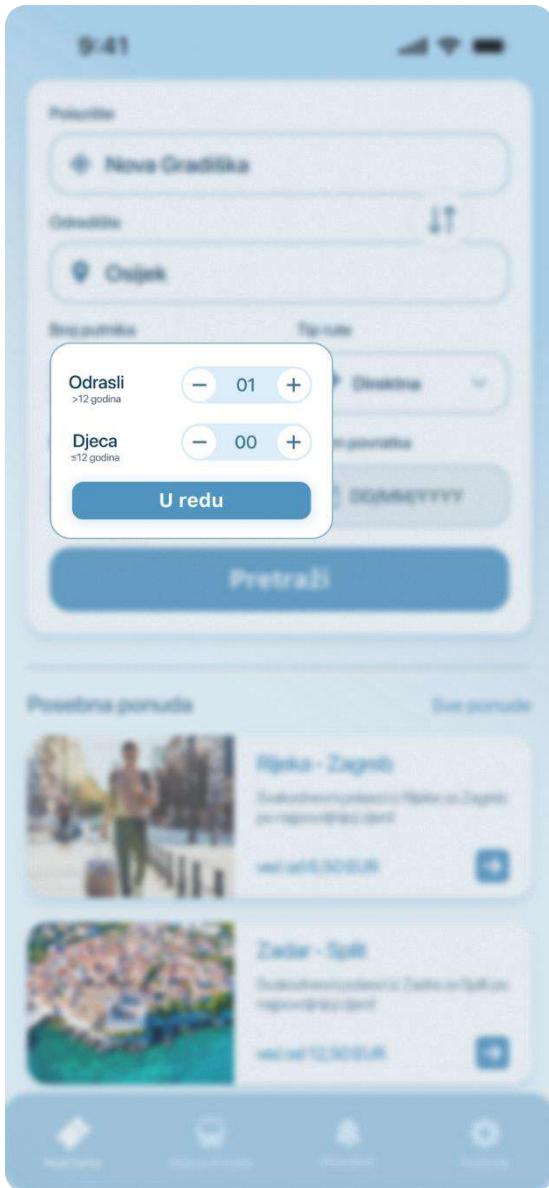


d) Prototip ekrana zaboravljena lozinka.

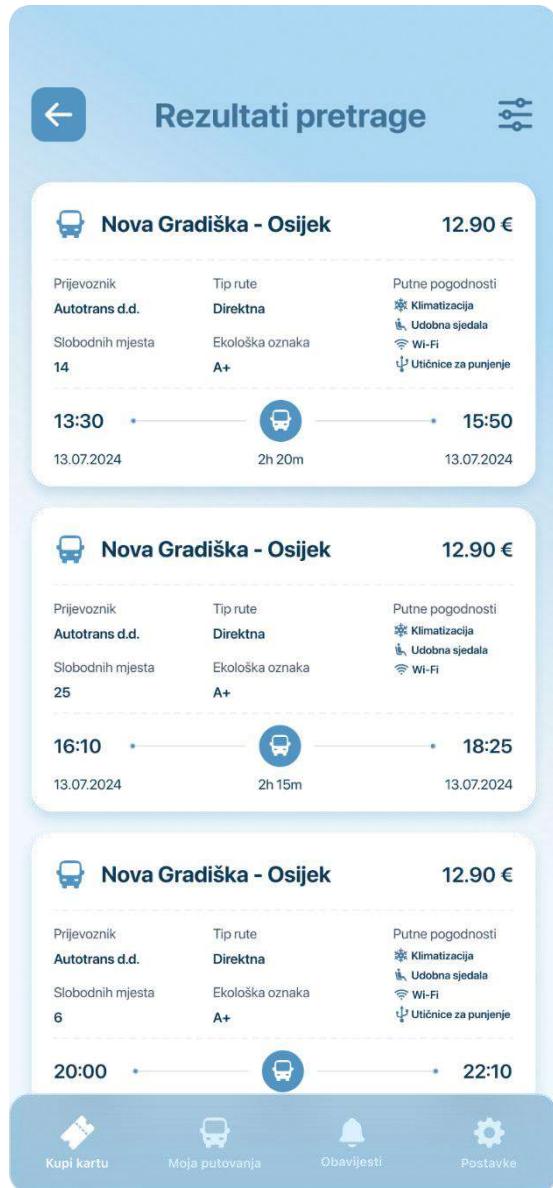


e) Prototip ekrana stvaranja nove lozinke.

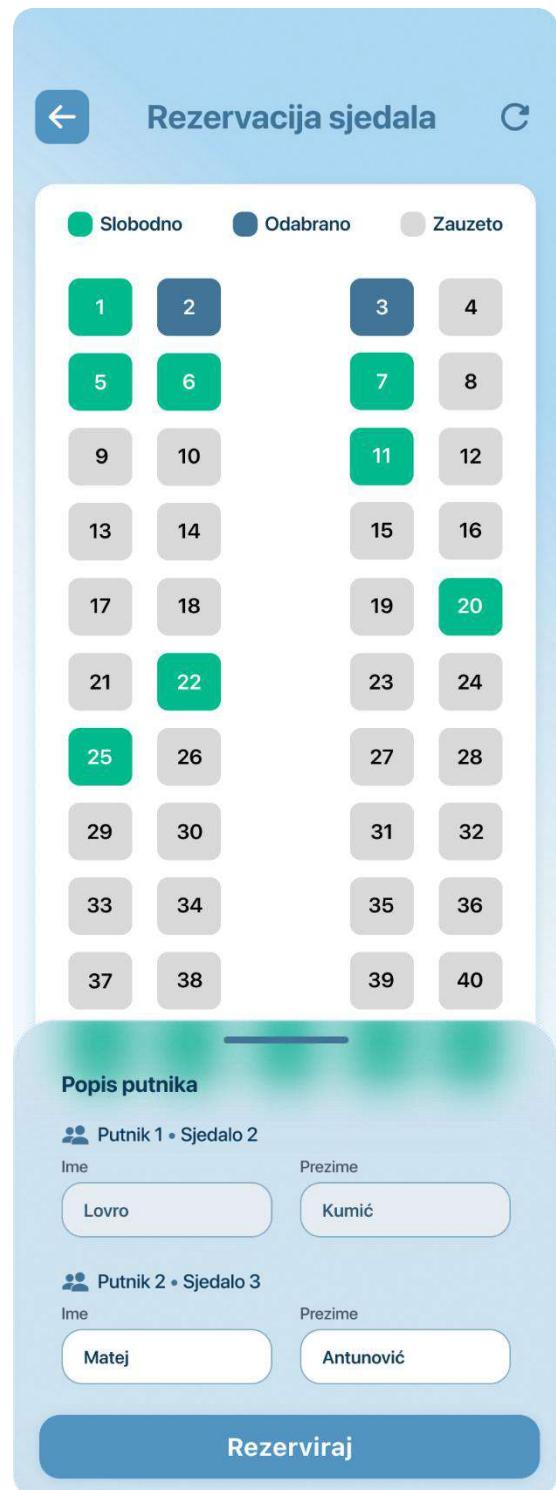
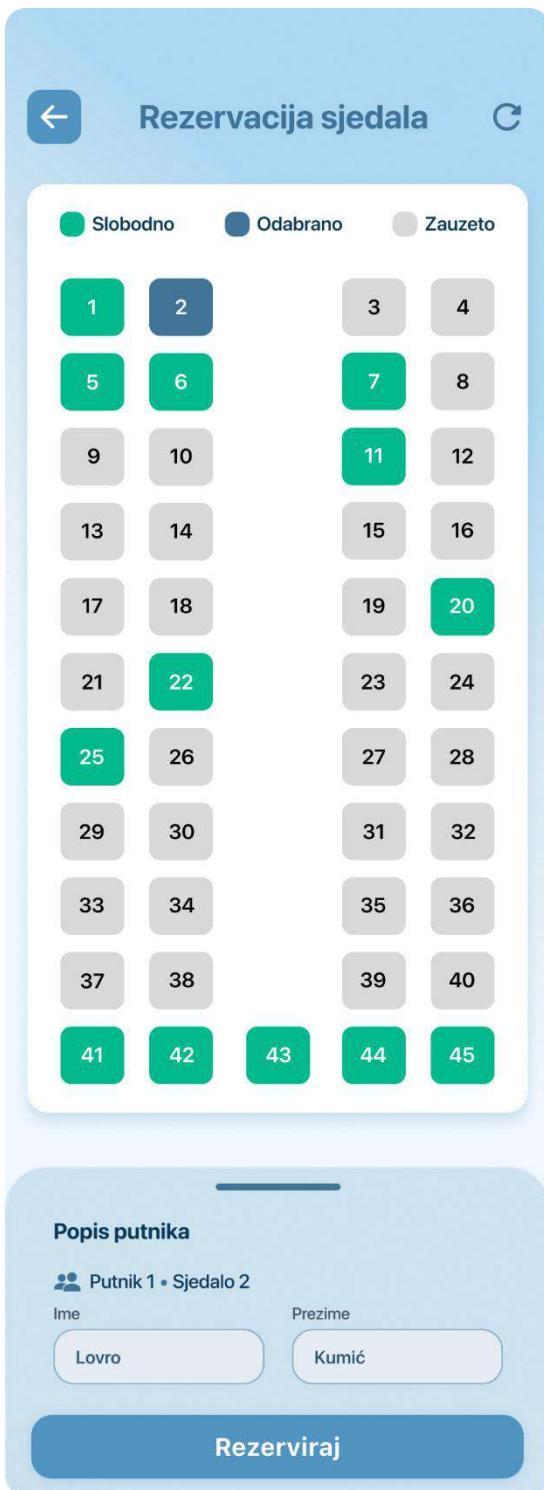
f) Prototip ekrana kupi kartu.



g) Prototip izbornika dodavanja putnika.

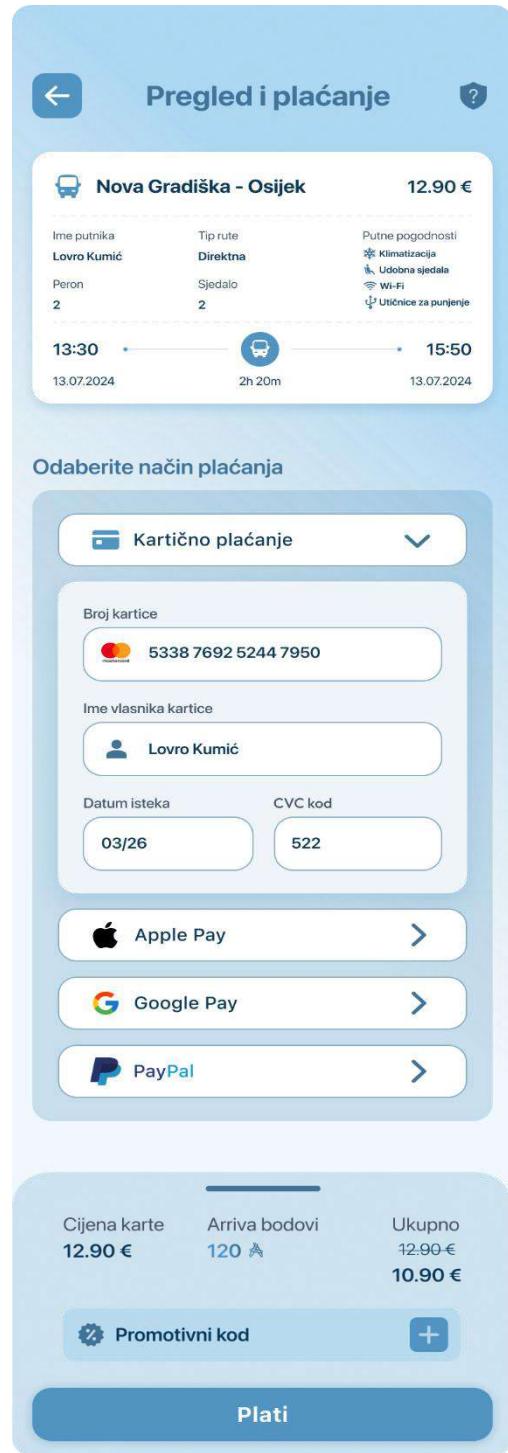
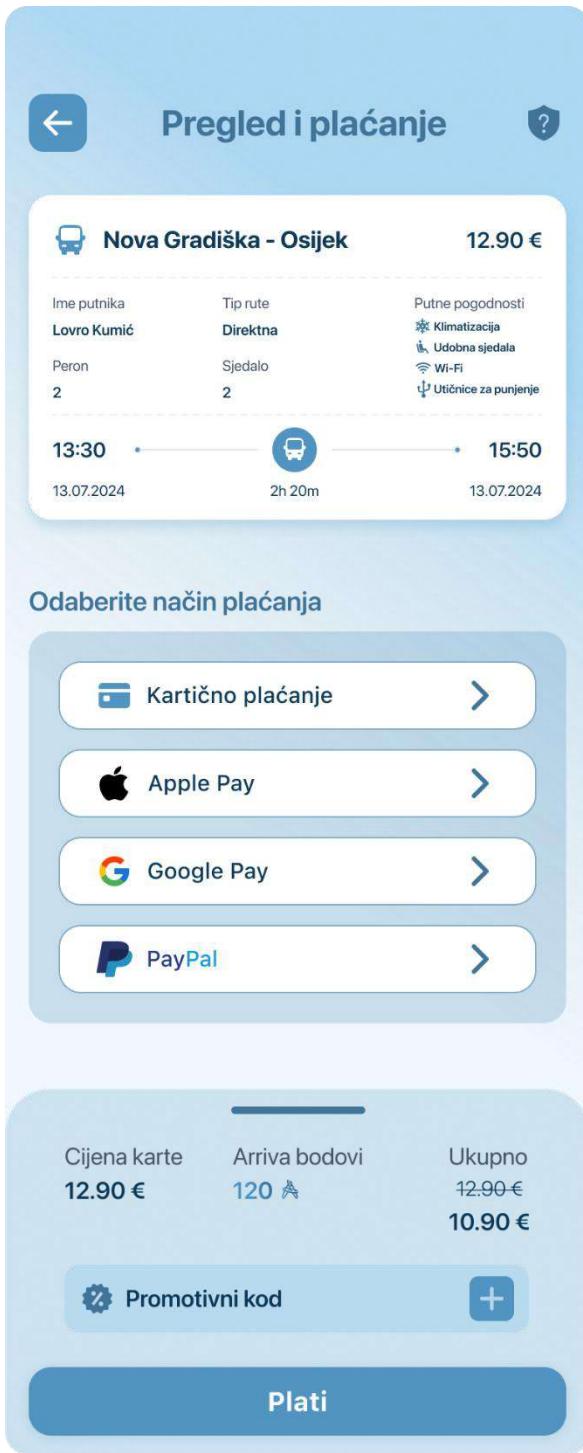


h) Prototip ekrana rezultati pretrage.



i) Prototip ekrana rezervacija mjesta.

j) Prototip ekrana rezervacija mjesta s većim brojem putnika.



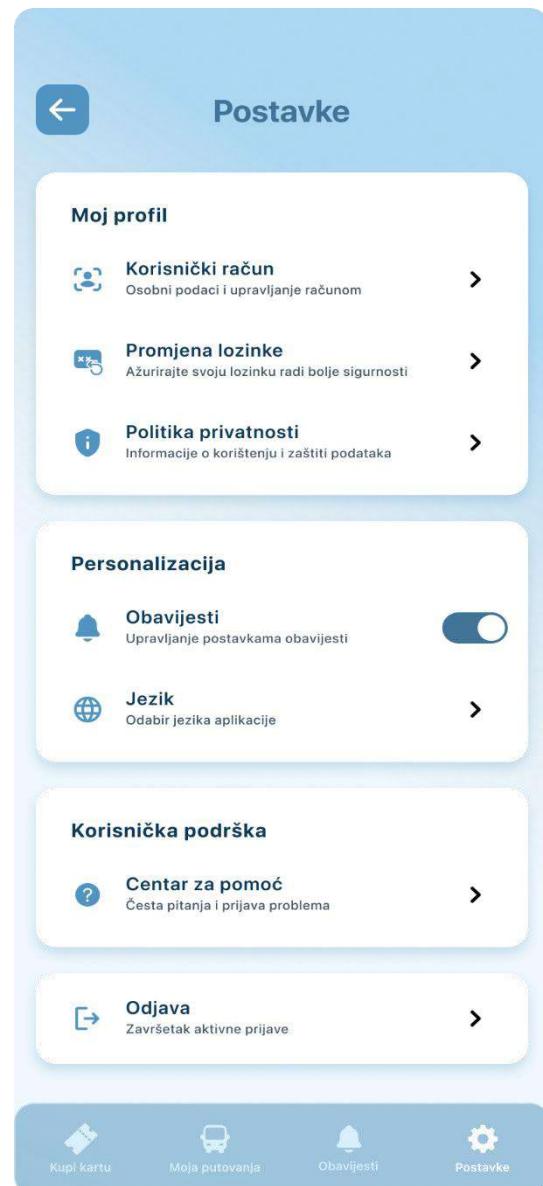
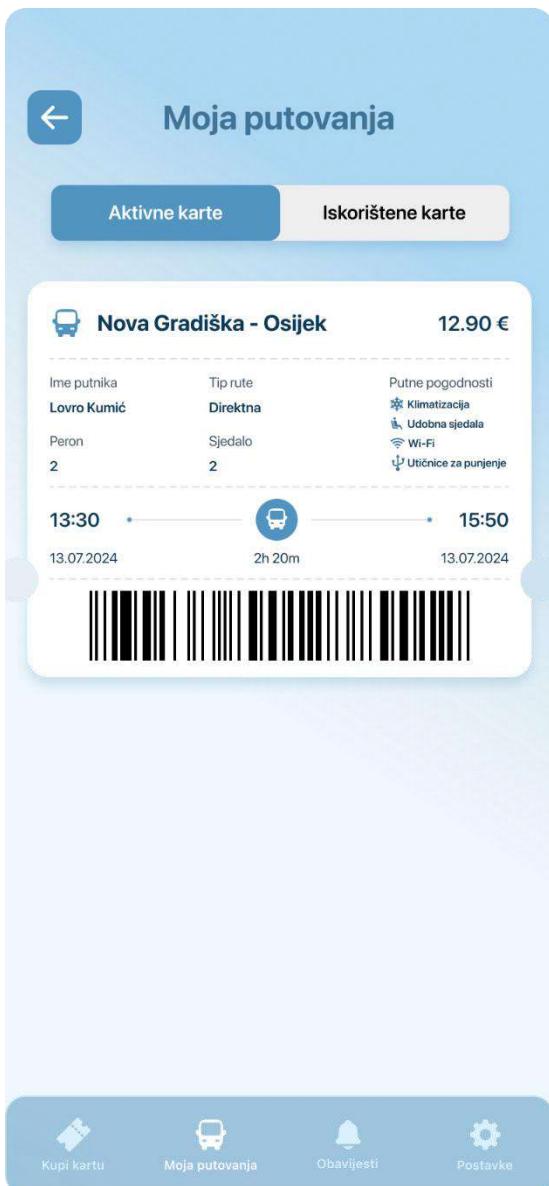
k) Prototip ekrana plaćanje.

l) Prototip ekrana plaćanje opcije kartice.



m) Prototip ekrana uspješna rezervacija.

n) Prototip ekrana obavijesti.



O) Prototip ekrana moja putovanja.

p) Prototip ekrana postavke.

Postavke

- Moj profil**
 - Korisnički račun
 - Promjena lozinke
 - Politika privatnosti
- Personalizacija**
 - Obavijesti (switch)
 - Jezik
 - Hrvatski (selected)
 - English
 - Deutsch
- Korisnička podrška**
 - Centar za pomoć
 - Odjava

Centar za pomoć

Ovdje možete pronaći odgovore na najčešća pitanja ili zatražiti pomoć našega tima.

- Česta pitanja
- Prijava problema

Bottom navigation bar:

- Kupi kartu
- Moja putovanja
- Obavijesti
- Postavke
- Kupi kartu
- Moja putovanja
- Obavijesti
- Postavke

q) Prototip ekrana postavke s opcijom odabira jezika.

r) Prototip ekrana centar za pomoć.



Česta pitanja

Gdje mogu kupiti autobusnu kartu? ▾
Putnu kartu moguće je kupiti na www.arriva.com.hr, putem Arriva Croatia besplatne mobilne aplikacije, organiziranim prodajnim mjestima Arriva Hrvatske i u našim autobusima.

Je li sigurno kupiti kartu ? ▾
Sigurnost naših kupaca nam je na prvom mjestu, kako u prijevozu tako i u online kupovini karte, stoga su naše web stranice zaštićene SSL (Secure Socket Layers) certifikatom koji štiti podatke naših korisnika.

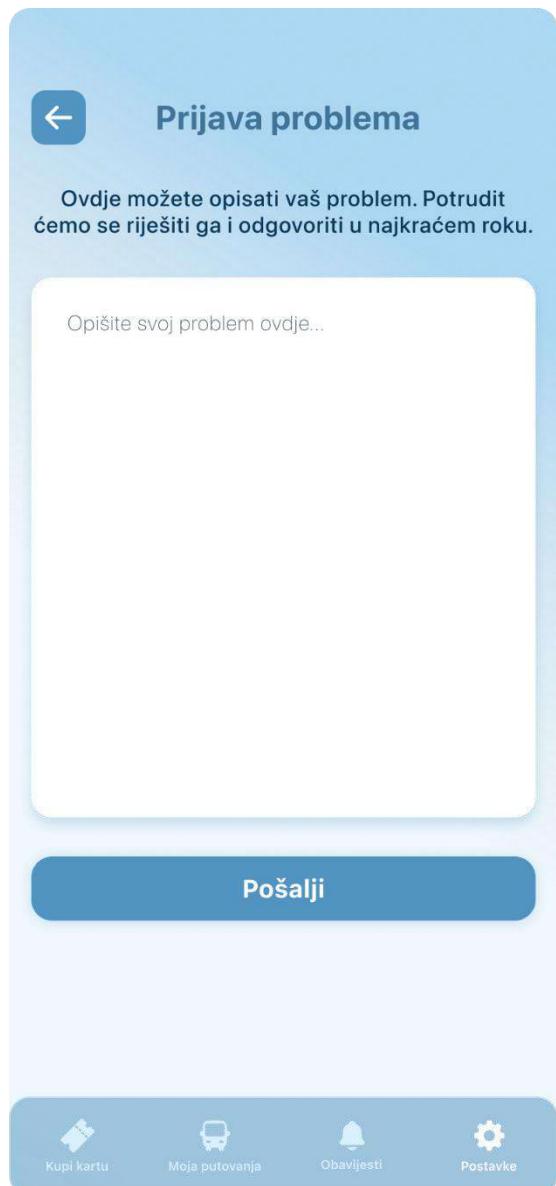
Koliko vrijedi otvorena povratna karta? ▾
Rok važenja povratne putne karte s otvorenim povratkom na tuzemnim međužupanijskim linijama za prijevoznika Autotrans iznosi 90 dana, dok na županijskim linijama iznosi 15 dana.

Može li se kupiti grupna putna karta? >

Što ako mi nije dostavljena karta kupljena online? >

Kupi kartu **Moja putovanja** **Obavijesti** **Postavke**

s) Prototip ekranu česta pitanja.



Prijava problema

Ovdje možete opisati vaš problem. Potrudit ćemo se riješiti ga i odgovoriti u najkraćem roku.

Opišite svoj problem ovdje...

Pošalji

Kupi kartu **Moja putovanja** **Obavijesti** **Postavke**

t) Prototip ekranu prijava problema.

Korisnički račun

Ime Prezime
Lovro Kumić

Adresa e-pošte
lovro.kumic@student.ferit.hr

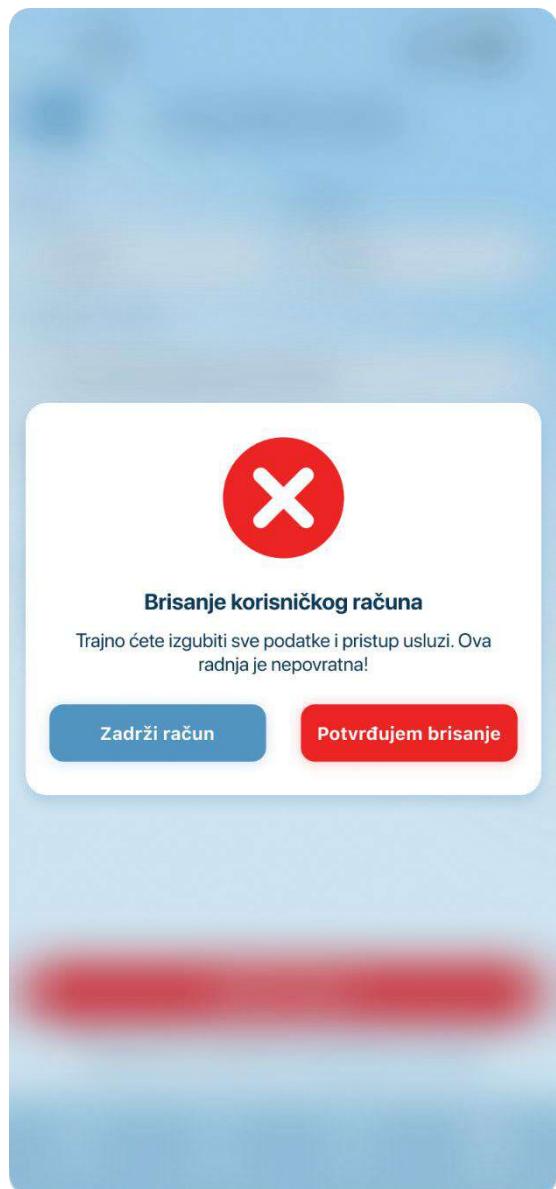
Datum rođenja
20/07/1999

Spol
Muški

Izbriši račun

Naišli ste na problem? Kontaktirajte podršku

Kupi kartu Moja putovanja Obavijesti Postavke



u) Prototip ekrana korisnički račun.

v) Prototip ekrana potvrde brisanja korisničkog računa.



Politika privatnosti

Autotrans d.d., Šetalište 20. travnja 18, 51557 Cres i Autopromet d.d., P. Svačića 7, 47240 Slunj zajedno ARRIVA i u dalnjem tekstu: ARRIVA prepoznaju važnost zaštite osobnih podataka te čuvaju privatnost posjetitelja svojih stranica.

Sve informacije koje posjetitelj pošalje ili su automatski zabilježene koriste se isključivo u skladu s ovom izjavom odnosno Općom Uredbom o zaštiti osobnih podataka, Zakonom o provedbi Uredbe o zaštiti osobnih podataka, Zakonom o elektroničkim komunikacijama te procedurama vezanim za zaštitu osobnih podataka grupacije Arriva.

Ovom izjavom o zaštiti osobnih podataka definiraju se postupci prikupljanja i obradivanja Vaših osobnih podataka. Molimo Vas da sljedeće odredbe pažljivo pročitate kako biste razumjeli naše namjere i postupke koji se odnose na Vaše osobne podatke. Posjetom internet stranice www.arriva.com.hr i davanjem Vaših informacija pod okolnostima koje su u nastavku opisane, dajete svoju suglasnost na postupke koji su sadržani u ovoj izjavi. Informacije koje nam dajete uključuju osobne podatke koje ste dobrovoljno unijeli u okviru naše internet stranice i/ili mobilne aplikacije Arriva Croatia prilikom kupnje autobusne karte, registracije u myArriva korisnički račun, registracije u loyalty program, postavljanja raznih upita, prijave na naš newsletter, sudjelovanja u nagradnim igrama, natječajima ili anketama te ulaganja prigovora na uslugu. Informacije koje nam dajete, mogu uključivati: ime, prezime, adresu elektroničke pošte, broj telefona, adresu, OIB, datum rođenja i spol.

Informacije koje prikupljamo o vama
Prilikom vašeg korištenja mobilne aplikacije i korištenja naše wi-fi usluge u autobusu osobni podaci koje pri tome



Kupi kartu



Moja putovanja



Obavijesti



Postavke

w) Prototip ekrana politika privatnosti.

Prilog 5.2. Prototipi mrežne stranice

The screenshot shows a prototype of a bus reservation website for Arriva. At the top, there is a navigation bar with links for 'Kupi kartu', 'Ponude', 'Obavijesti', 'Naše usluge', 'Kontakt', 'Prijava', and 'Registracija'. Below the navigation is a large banner image of a white bus driving along a winding coastal road in Norway.

Below the banner is a search form with fields for 'Polazište' (Nova Gradiška), 'Odredište' (Osijek), 'Broj putnika' (1 Odrasli), 'Tip rute' (Direktna), 'Datum polaska' (01/08/2024), and 'Datum povrata' (DD/MM/YYYY). A 'Pretraži' button is located to the right of the search fields.

A progress bar at the top indicates the steps: 'Rezultati pretrage' (with a checkmark), 'Rezervacija mesta' (with a checkmark), 'Pregled i plaćanje' (03), and 'Uspješna rezervacija' (03).

The main content area features two side-by-side panels. The left panel displays a grid of 45 seats, numbered 1 to 45. Seats 1, 2, 6, 25, 26, 41, 42, 43, 44, and 45 are marked as 'Slobodno' (Free) in green. Seats 5, 10, 13, 14, 17, 18, 21, 22, 29, 30, 33, 34, 37, 38, 46, and 47 are marked as 'Zauzeto' (Occupied) in grey. Seats 3, 4, 7, 8, 11, 12, 15, 16, 19, 20, 23, 24, 27, 28, 31, 32, 35, 36, 39, and 40 are marked as 'Odabрано' (Selected) in blue. The right panel shows a 'Putnik 1' form with fields for 'Ime' (Name), 'Prezime' (Surname), 'Adresa e-pošte' (Email address), and 'Broj mobitela' (Mobile number). Below this is a summary table for 'Putnik' (Passenger), 'Sjedalo' (Seat), and 'Status odabira' (Selection status), showing 'Lovro Kumić' seated in seat 2 with a checked status. A 'Rezerviraj' (Reserve) button is located at the bottom of this panel.

At the bottom of the page, there is a footer with links to 'Grupacija Arriva' (Arriva Group), 'Uvjeti i odredbe' (Conditions and terms), 'Usluge' (Services), 'Kontaktirajte nas' (Contact us), and 'Društvene mreže' (Social media). The footer also includes copyright information: 'Copyright © 2024 Autotrans d.d. Sva prava pridržana. Autotrans d.d. je član Arriva grupe.'

c) Prototip ekrana rezervacija mesta.

d) Prototip ekrana plaćanje.

The screenshot shows the payment screen for a bus trip from Nova Gradiška to Osijek. At the top, there are search fields for departure and arrival locations, passenger count (1 adult), route type (Direct), and travel date (01/08/2024). Below the search bar is a progress bar with four steps: 'Rezultati pretrage' (Search results), 'Rezervacija mjesto' (Reserve seat), 'Pregled i plaćanje' (Review and pay), and 'Uspješna rezervacija' (Successful reservation). Step 3 is highlighted with a blue circle containing a checkmark. To the right of the progress bar is a summary box showing the trip details: Nova Gradiška - Osijek, price 12.90 €, passenger name Lovro Kumić, route type Direct, departure at 13:30 on 13.07.2024, arrival at 15:50 on 13.07.2024, and travel time 2h 20m. The summary also lists amenities: Klimatizacija (air conditioning), Udobna sjedala (comfortable seats), Wi-Fi, and Uticnice za punjenje (charging outlets). Below the summary is a section for payment methods: Kartično plaćanje (Credit card payment), Apple Pay, Google Pay, and PayPal. A large blue button labeled 'Plati' (Pay) is at the bottom right. The footer contains links to Arriva's website and social media, along with a copyright notice: Copyright © 2024 Autotrans d.d. Sva prava pridržana. Autotrans d.d. je član Arriva grupe.

Arriva a DB company

Kupi kartu Ponude Obavijesti Naše usluge Kontakt HR Prijava Registracija

Polazište: Nova Gradiška Odredište: Osijek Broj putnika: 1 Odrasli Tip rute: Direktna Datum polaska: 01/08/2024 Datum povratka: DD/MM/YYYY Pretraži

Rezultati pretrage Rezervacija mjesto Pregled i plaćanje Uspješna rezervacija 03

Odaberite način plaćanja

Kartično plaćanje

Broj kartice: 5338 7692 5244 7950 Ime vlasnika kartice: Lovro Kumić Datum isteka: 03/26 CVC kod: 522

Apple Pay Google Pay PayPal

Nova Gradiška - Osijek 12.90 €

Ime putnika: Lovro Kumić Tip rute: Direktna Putne pogodnosti: Klimatizacija, Udobna sjedala, Wi-Fi, Utobičnice za punjenje

Peron: 2 Sjedalo: 2 Vrijeme: 13:30 - 15:50 Vrijeme: 13.07.2024 - 13.07.2024

Detalji računa

Cijena karte: 12.90 € Arriva bodovi: 120 A Popust: -2.00 €

Promotivni kod: Unesite kod ovođe

Ukupno: 10.90 €

Plati

Grupacija Arriva

- Arriva Hrvatska
- Članice Grupe
- Arriva Grupa
- Posao u Arrivi
- Mediji

Uvjeti i odredbe

- Opći uvjeti
- Politika kolačića
- Odricanje od odgovornosti
- Informacije o pravima putnika
- Izjava o zaštiti osobnih podataka

Usluge

- Promocije
- Gradski autobusi

Kontaktirajte nas

- +385 (0)72 660 660
- info@arriva.com.hr

Društvene mreže

- Facebook
- LinkedIn
- Instagram
- YouTube
- Twitter

Copyright © 2024 Autotrans d.d. Sva prava pridržana. Autotrans d.d. je član Arriva grupe.

e) Prototip ekrana plaćanje opcije kartice.

Arriva a DB company

Kupi kartu Ponude Obavijesti Naše usluge Kontakt HR Prijava Registracija

Polazište: Nova Gradiška Odredište: Osijek Broj putnika: 1 Odrasli Tip rute: Direktna Datum polaska: 01/08/2024 Datum povratka: DD/MM/YYYY Pretraži

Rezultati pretrage Rezervacija mjesto Pregled i plaćanje Uspješna rezervacija

Vaša karta je rezervirana!

Zahvaljujemo na ukazanom povjerenju i želimo Vam sretan put!

Nova Gradiška - Osijek			12.90 €
Ime putnika Lovo Kumić	Tip rute Direktna	Putne pogodnosti • Klimatezacija • Udobna sjedala • Wi-Fi • Uticnice za punjenje	
Peron 2	Sjedalo 2		
13:30 13.07.2024	2h 20m	15:50 13.07.2024	
Dodaj u Apple Novčanik			
Pregled putovanja			

Grupacija Arriva

- Arriva Hrvatska
- Članice Grupe
- Arriva Grupa
- Posao u Arrivi
- Mediji

Uvjeti i odredbe

- Opći uvjeti
- Politika kolačića
- Odricanje od odgovornosti
- Informacije o pravima putnika
- Izjava o zaštiti osobnih podataka

Usluge

- Promocije
- Gradski autobusi

Kontaktirajte nas

- +385 (0)72 660 660
- info@arriva.com.hr

Društvene mreže

- [Facebook](#)
- [LinkedIn](#)
- [Instagram](#)
- [YouTube](#)
- [Društvene mreže](#)

Copyright © 2024 Autotrans d.d. Sva prava pridržana. Autotrans d.d. je član Arriva grupe.

f) Prototip ekrana uspješna rezervacija.

Arriva
a  company

Kupi kartu Ponude Obavijesti Naše usluge Kontakt HR Prijava Registracija



Polazište Odredište Broj putnika Tip rute Datum polaska Datum povratka Pretraži

Novi Gradski Osijek 1 Odrasli Direktna 01/08/2024 DD/MM/YYYY

Obavijesti

 Električni minibus započeo s prometovanjem
21/12/2023 12:38

U petak 17. prosinca 2021. Grad Poreč je dobio javni gradski prijevoz, što za Arrivu predstavlja početak realizacije petogodišnje koncesije za obavljanje djelatnosti komunalnog linjskog prijevoza putnika na području drugog po veličini i starosti grada u Hrvatskoj. Cilj je da se u sklopu ovog projekta minibusom kine je Poreč postao prvi grad u Hrvatskoj koji odmat po uvođenju usluge javnog prijevoza istu obavlja električnim vozilom.

Arrive grupa koja postaje u 14 europskih zemalja, a čini je članica i Arriva Hrvatska, ima jošne definirane ciljeve u pogledu tranzicije na zelenu tehnologiju, ali i potrebo znanje i iskustvo za provedbu iste s obzirom na to da unutar Grupa, diljem Europe, već pruža uslugu prijevoza s više od 300 električnih autobusa.

 Autobusni kolodvor Rijeka privremeno izvan funkcije
17/08/2024 09:28

Od 18. ožujka 2023., s početkom u 22:00 sata u akvatoriju riječke luke pristupit će se uklanjanju i neutralizaciji mine iz II. svjetskog rata zbog čega će biti obustavljen sav promet u užem centru grada.

Slijedom toga, autobusni kolodvor Rijeka – Žabica privremeno seće na prigradski autobusni terminal KD Autorroleja na Delti do okončanja akcije.

Prodaja jednosmjernih i povratnih karata Arrive Hrvatska vršiti će se na istoj lokaciji. U tom periodu neće biti moguće izdavanje mjesечnih karata.

 Zagrebački modri u novo brandiranom Arrivinom autobusu
30/08/2021 17:00

Svoju dugogodišnju uspješnu povezanost sa sportskim klubovima, Arriva je danas još jednom potvrdila i to na Maksimiru gdje je GNK Dinamo preuzeo autobus oslikan u trend zagrebačkih modnih. Radi se o visoko turističkom vozilu s posebnim dizajnom. Cilj je da se tako pojede ujete i uzbudljivo prigodom dugog putovanja, a namijenjeno je prijevozu druge ekipе Dinama i cijelog mladičanskog pogona. Zelimo da se mileni dinamovi, koji će uskoro igратi u prvoj ekipi kluba u Ligi prvega ugleda i sigurno osjećaju u našem autobusu.

Pored promidžbene aktivnosti evime se povećava obim poslovanja između Arrive i GNK Dinama, čime noća suradnja postaje jača i kvalitetnija na obostrano zadovoljstvo.

 Arriva – službeni prijevoznik NK Varaždina
28/10/2020 13:16

Svoju uspješnu sportsku suradnju s hrvatskim savezima i klubovima, Arriva nastavlja nedavno potpisanim ugovorom s NK Varaždinom, čija se seniorska ekipa natječe u Prvoj HNL ligi.

Od 01. listopada 2020. kao službeni prijevoznik Varaždina, Arriva preuzeo prvu ekipu kao i ostale uzraste kluba sa sjevera Hrvatske na sve nogometne utakmice na kojima sudjeluju.

Kvalitetan i pouzdani vojni park, kvalificirani i profesionalni vozači, garantira su uspjeha naše tvrtke koju prepoznavaju vrhunski hrvatski sportski djelatnici, čemu svjedoči i nova suradnja s klubom bogate tradicije iz našeg baroknog grada.

Uz logističku podršku Arrive, Zelimo im puno uspjeha u svim nogometnim natjecanjima.

 Arriva – službeni prijevoznik NK Varaždina
28/10/2020 13:16

Svoju uspješnu sportsku suradnju s hrvatskim savezima i klubovima, Arriva nastavlja nedavno potpisanim ugovorom s NK Varaždinom, čija se seniorska ekipa natječe u Prvoj HNL ligi.

Od 01. listopada 2020. kao službeni prijevoznik Varaždina, Arriva preuzeo prvu ekipu kao i ostale uzraste kluba sa sjevera Hrvatske na sve nogometne utakmice na kojima sudjeluju.

Kvalitetan i pouzdani vojni park, kvalificirani i profesionalni vozači, garantira su uspjeha naše tvrtke koju prepoznavaju vrhunski hrvatski sportski djelatnici, čemu svjedoči i nova suradnja s klubom bogate tradicije iz našeg baroknog grada.

Uz logističku podršku Arrive, Zelimo im puno uspjeha u svim nogometnim natjecanjima.

 Autobusni kolodvor Rijeka privremeno izvan funkcije
17/08/2024 09:28

Od 18. ožujka 2023., s početkom u 22:00 sata u akvatoriju riječke luke pristupit će se uklanjanju i neutralizaciji mine iz II. svjetskog rata zbog čega će biti obustavljen sav promet u užem centru grada.

Slijedom toga, autobusni kolodvor Rijeka – Žabica privremeno seće na prigradski autobusni terminal KD Autorroleja na Delti do okončanja akcije.

Prodaja jednosmjernih i povratnih karata Arrive Hrvatska vršiti će se na istoj lokaciji. U tom periodu neće biti moguće izdavanje mjesечnih karata.

Grupacija Arriva

- Arriva Hrvatska
- Članice Grupe
- Arriva Grupa
- Posao u Arrivi
- Mediji

Uvjeti i odredbe

- Opći uvjeti
- Politika kolačića
- Održanje od odgovornosti
- Informacije o pravima putnika
- Izjava o zaštiti osobnih podataka

Usluge

- Promocije
- Gradski autobusi

Kontaktirajte nas

- +385 (0)72 660 660
- info@arriva.com.hr

Društvene mreže

-
-
-
-
-

Copyright © 2024 Autotrans d.d. Sva prava pridržana. Autotrans d.d. je član Arriva grupe.

g) Prototip ekrana obavijesti.

Arriva a DB company

Kupi kartu Ponude Obavijesti Naše usluge Kontakt HR Prijava Registracija

Polazište: Nova Gradiška Odredište: Osijek Broj putnika: 1 Odrasli Tip rute: Direktna Datum polaska: 01/08/2024 Datum povratka: DD/MM/YYYY Pretraži

Usluge

Arriva travel
Zahvaljujući dugogodišnjoj orientaciji tvrtke prema turizmu, našim korisnicima nudimo brojne mogućnosti organizacije putovanja i odmora.

Više

Servis vozila
U 10 servisnih centara smještenih diljem Hrvatske korisnicima osiguravamo širok raspon usluga održavanja i popravaka gospodarskih vozila.

Više

Javna usluga
Ovdje pronađite sve potrebne informacije za obavljanje javne usluge prijevoza na području RH, specificirane po županijama.

Više

Najam autobusa
Najam autobusa za prijevoz većih grupa ljudi predstavlja najnovljiju, najsigurniju, najudobniju i ekološki najprihvatljiviju način putovanja. Preputite brigu i vožnju nama, a vi odmorni dođite na odredište.

Više

Prijevoz putnika
Arriva je vodeći autobusni prijevoznik u Hrvatskoj, koji povezuje stotine destinacija diljem zemlje, kao i veće hrvatske gradove sa mnogim evropskim središtima.

Više

Oglasavanje na autobusima
Arriva grupa sa svojim voznim parkom od 600 autobusa i nacionalnom pokrivenošću svojih linija, odličan je izbor za promociju vašeg brenda.

Više

Grupacija Arriva

- Arriva Hrvatska
- Članice Grupe
- Arriva Grupa
- Posao u Arrivi
- Mediji

Uvjeti i odredbe

- Opći uvjeti
- Politika kolačića
- Odricanje od odgovornosti
- Informacije o pravima putnika
- Izjava o zaštiti osobnih podataka

Usluge

- Promocije
- Gradski autobusi

Kontaktirajte nas

- +385 (0)72 660 660
- info@arriva.com.hr

Društvene mreže

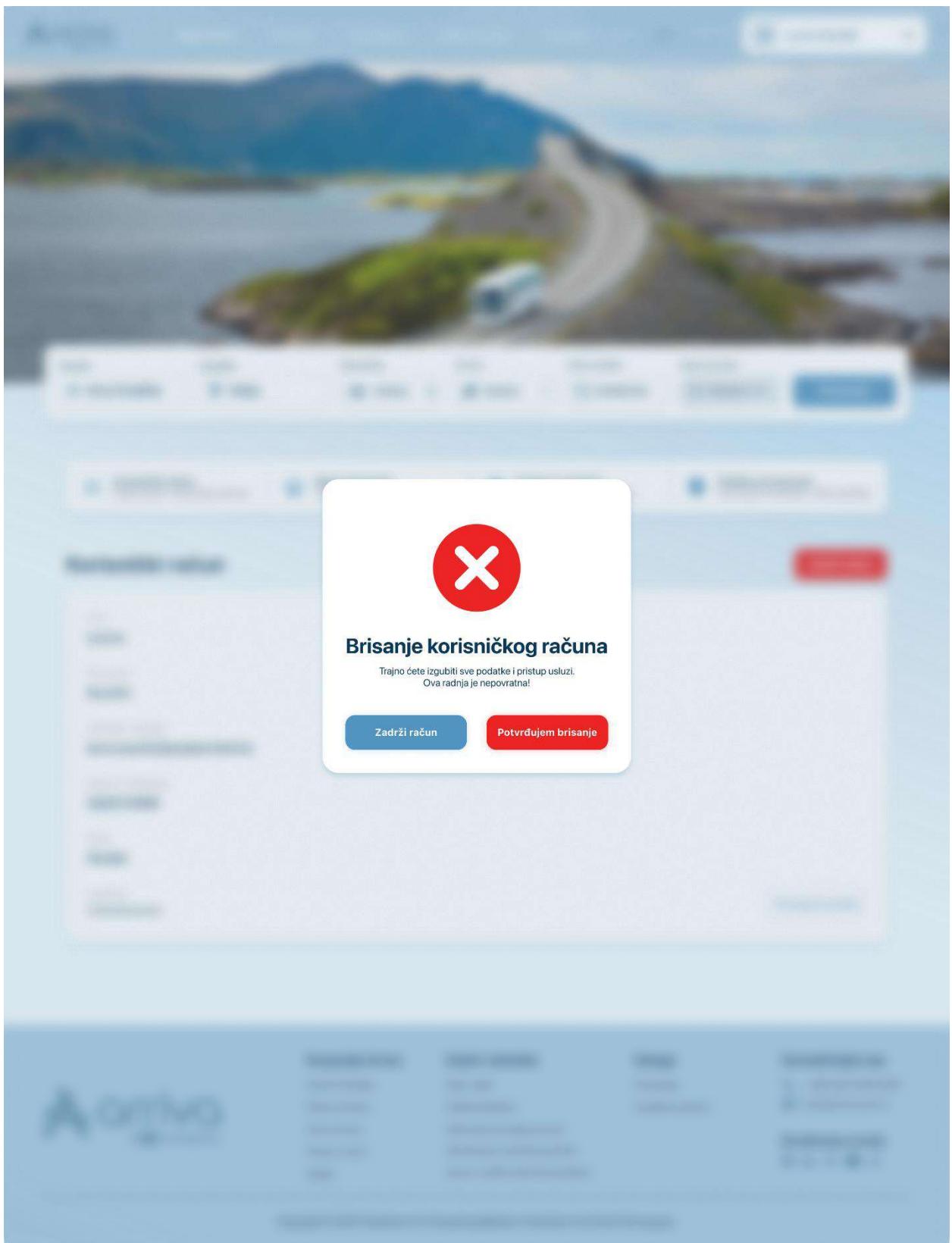
- Facebook
- LinkedIn
- Instagram
- YouTube
- Twitter

Copyright © 2024 Autotrans d.d. Sva prava pridržana. Autotrans d.d. je član Arriva grupe.

h) Prototip ekrana usluge.

The screenshot shows the Arriva website interface. At the top, there is a navigation bar with links for "Kupi kartu", "Ponude", "Obavijesti", "Naše usluge", "Kontakt", "HR", and a user profile section "LK Lovro Kumić". Below the navigation bar is a large banner image of a winding road through a fjord. Overlaid on the banner is a search form with fields for "Polazište" (Nova Gradiška), "Odredište" (Osijek), "Broj putnika" (1 Odrasli), "Tip rute" (Direktna), "Datum polaska" (01/08/2024), and a "Pretraži" button. Below the search form are links for "Korisnički račun", "Moja putovanja", "Centar za pomoć", and "Politika privatnosti". The main content area is titled "Korisnički račun" and contains personal information: Name (Lovro), Surname (Kumić), Email (lovro.kumic@student.ferit.hr), Date of Birth (20/07/1999), Gender (Muški), and Password (*****). There is also a "Promjena lozinke" (Change password) link. At the bottom of the page is a footer with the Arriva logo, links to "Grupacija Arriva", "Uvjeti i odredbe", "Usluge", "Kontaktirajte nas", and "Društvene mreže", along with copyright information: "Copyright © 2024 Autotrans d.d. Sva prava pridržana. Autotrans d.d. je član Arriva grupe."

i) Prototip ekrana korisnički račun.



j) Prototip potvrde brisanja korisničkog računa.

Arriva a DB company

Kupi kartu Ponude Obavijesti Naše usluge Kontakt HR Lovro Kumić

Polazište: Nova Gradiška
Odredište: Osijek
Broj putnika: 1 Odrasli
Tip rute: Direktna
Datum polaska: 01/08/2024
Datum povrata: DD/MM/YYYY
Pretraži

Korisnički račun Osobni podaci i upravljanje računom | **Moja putovanja** Pregled i detalji relacija | **Centar za pomoć** Česta pitanja i prijava problema | **Politika privatnosti** Informacije o korištenju i zaštiti podataka

Aktivne karte

Nova Gradiška - Osijek	12.90 €	
Ime putnika: Lovro Kumić Peron: 2	Tip rute: Direktna Sjedalo: 2	Putne pogodnosti: Klimatizacija, Udobna sjedala, Wi-Fi, Uticnice za punjenje
13:30 13.07.2024	2h 20m	15:50 13.07.2024
Reservirajte novo putovanje		

Iskorištene karte

Nova Gradiška - Osijek	12.90 €	
Ime putnika: Lovro Kumić Peron: 2	Tip rute: Direktna Sjedalo: 2	Putne pogodnosti: Klimatizacija, Udobna sjedala, Wi-Fi, Uticnice za punjenje
13:30 18.04.2024	2h 20m	15:50 18.04.2024
Reservirajte novo putovanje		

Nova Gradiška - Osijek	12.90 €	
Ime putnika: Lovro Kumić Peron: 2	Tip rute: Direktna Sjedalo: 2	Putne pogodnosti: Klimatizacija, Udobna sjedala, Wi-Fi, Uticnice za punjenje
13:30 18.04.2024	2h 20m	15:50 18.04.2024
Reservirajte novo putovanje		

Grupacija Arriva
Arriva Hrvatska
Članice Grupe
Arriva Grupa
Posao u Arrivi
Mediji

Uvjeti i odredbe
Opći uvjeti
Politika kolačića
Odricanje od odgovornosti
Informacije o pravima putnika
Izjava o zaštiti osobnih podataka

Usluge
Promocije
Gradski autobusni

Kontaktirajte nas
+385 (0)72 660 660
info@arriva.com.hr

Društvene mreže

Copyright © 2024 Autotrans d.d. Sva prava pridržana. Autotrans d.d. je član Arriva grupe.

k) Prototip ekrana moja putovanja.

The screenshot shows the Arriva Croatia website interface. At the top, there is a navigation bar with links for "Kupi kartu", "Ponude", "Obavijesti", "Naše usluge", "Kontakt", and "LK Lovro Kumić". Below the navigation is a large banner image of a winding road through a fjord. A search bar is overlaid on the banner, containing fields for "Polazite" (Nova Gradiška), "Ostredite" (Osijek), "Broj putnika" (1 Odrasli), "Tip rute" (Direktna), "Datum polaska" (01/08/2024), "Datum povratak" (DD/MM/YYYY), and a "Pretraži" button. Below the search bar are several links: "Korisnički račun" (User account), "Moja putovanja" (My trips), "Centar za pomoć" (Help center), and "Politika privatnosti" (Privacy policy). The main content area features a section titled "Kontaktirajte nas" (Contact us) with email (info@arriva.com.hr), phone (+385 (0)72 660 660), and address (Autotrans d.d., Služba podrške prometa i prodaje, p.p.288, 51000 Rijeka). It also includes social media links (Facebook, LinkedIn, Instagram, YouTube, and a direct link icon). To the right is a contact form with fields for "Ime" (Lovro Kumić), "Adresa e-pošte" (lovro.kumić@student.ferit.hr), and a message area. A "Pošalji" (Send) button is at the bottom of the form. Below this is a section titled "Česta pitanja" (Frequently Asked Questions) with expandable answers for: "Gdje mogu kupiti autobusnu kartu?", "Mogu li izvršiti rezervaciju mesta putem interneta?", "Je li sigurno kupiti kartu?", "Koliko vrijedi otvorena povratna karta?", "Što ako mi nije dostavljena karta kupljena online?", and "Može li se kupiti grupna putna karta?". The footer contains the Arriva logo, links to various sections like "Grupacija Arriva", "Uvjeti i odredbe", "Usluge", and "Kontaktirajte nas", and copyright information: "Copyright © 2024 Autotrans d.d. Sva prava pridržana. Autotrans d.d. je član Arriva grupe.".

I) Prototip ekran centar za pomoć.

The screenshot shows the Arriva website interface. At the top, there is a navigation bar with links for 'Kupi kartu', 'Ponude', 'Obavijesti', 'Naše usluge', 'Kontakt', 'HR', and a user account section 'LK Lovro Kumić'. Below the navigation is a large banner image of a white bus driving along a winding coastal road in Norway. Underneath the banner is a search form with fields for 'Polazište' (Nova Gradiška), 'Odredište' (Osijek), 'Broj putnika' (1 Odrasli), 'Tip rute' (Direktna), 'Datum polaska' (01/08/2024), and a 'Pretraži' button. Further down, there are links for 'Korisnički račun', 'Moja putovanja', 'Centar za pomoć', and 'Politika privatnosti'. The main content area features a section titled 'Politika privatnosti' with a date 'Datum ažuriranja: 01.06.2024'. The text in this section discusses data protection practices, including the collection and processing of personal data for travel bookings and loyalty programs, and the use of cookies. It also mentions the handling of data for minors and the protection of sensitive information like kolačići (cookies). The footer contains the Arriva logo, links to various company sections, contact information (phone +385 (0)72 660 660, email info@arriva.com.hr), and social media links.

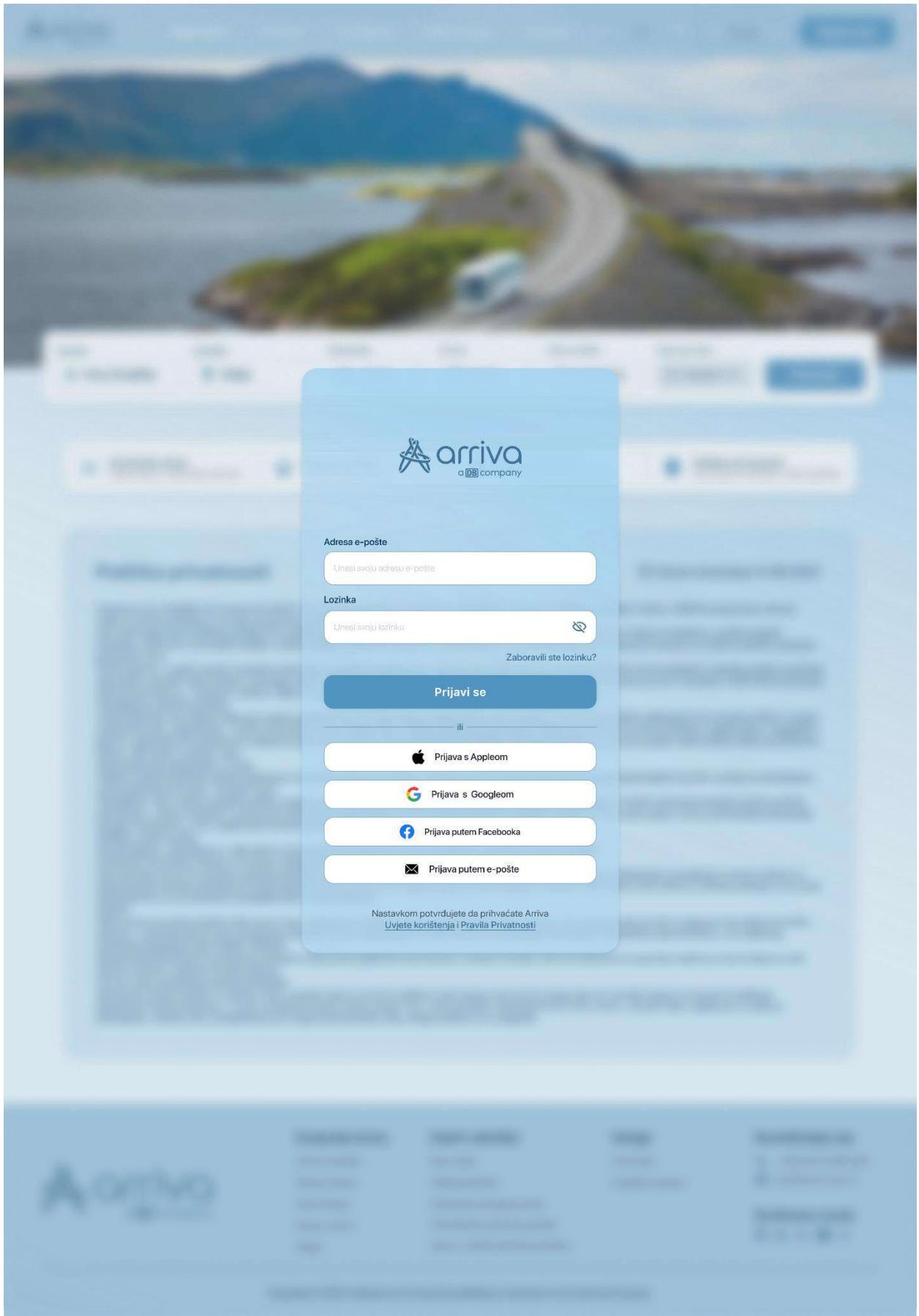
Copyright © 2024 Autotrans d.d. Sva prava pridržana. Autotrans d.d. je član Arriva grupe.

m) Prototip ekrana politika privatnosti.

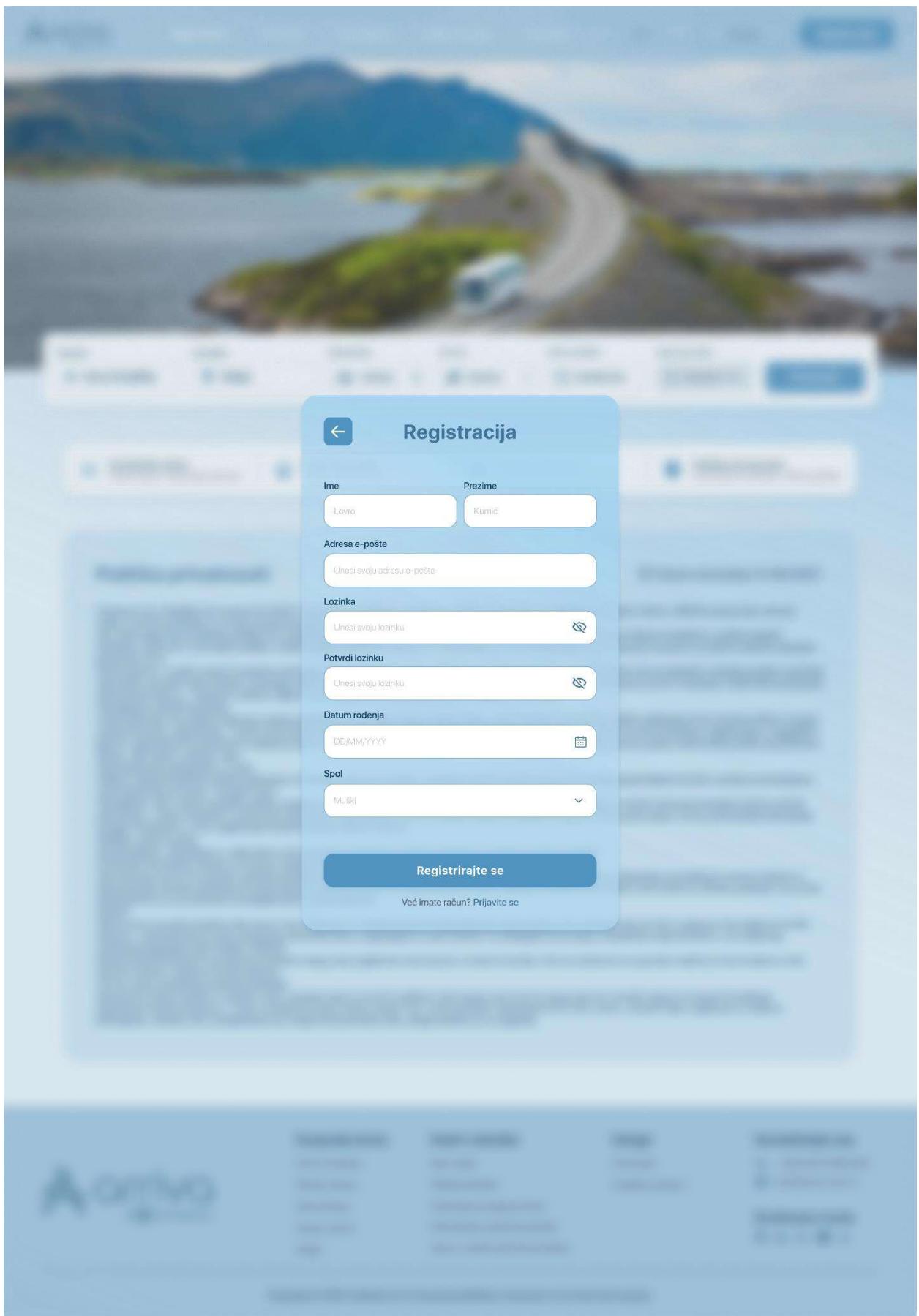
The screenshot shows the Arriva website interface. At the top, there is a navigation bar with links for 'Kupi kartu', 'Ponude', 'Obavijesti', 'Naše usluge', 'Kontakt', 'HR', and a dropdown menu for 'Lovro Kumić'. Below the navigation is a large image of a white bus driving along a winding road through a mountainous, coastal landscape. On the right side of the main content area, there is a sidebar with links: 'Korisnički račun', 'Moja putovanja', 'Postavke', 'Centar za pomoć', and 'Odjava'. Below the sidebar is a search form with fields for 'Polazište' (Nova Gradiška), 'Odredište' (Osijek), 'Broj putnika' (1 Odrasli), 'Tip rute' (Direktna), 'Datum polaska' (01/08/2024), and a 'Pretraži' button. At the bottom of the page, there is a section titled 'Politika privatnosti' (Privacy Policy) with a date of 'Datum ažuriranja: 01.06.2024'. This section contains detailed text about data protection, including sections on data collection, processing, and storage, as well as rights for data subjects.

The footer of the Arriva website includes the company logo 'arriva a DB company'. It is divided into four columns: 'Grupacija Arriva' (Arriva Hrvatska, Članice Grupe, Arriva Grupa, Posao u Arrivi, Mediji), 'Uvjeti i odredbe' (Opći uvjeti, Politika kolačića, Odricanje od odgovornosti, Informacije o pravima putnika, Izjava o zaštiti osobnih podataka), 'Usluge' (Promocije, Gradski autobus), and 'Kontaktirajte nas' (+385 (0)72 660 660, info@arriva.com.hr). There is also a 'Društvene mreže' (Facebook, LinkedIn, Instagram, YouTube, Dailymotion) section.

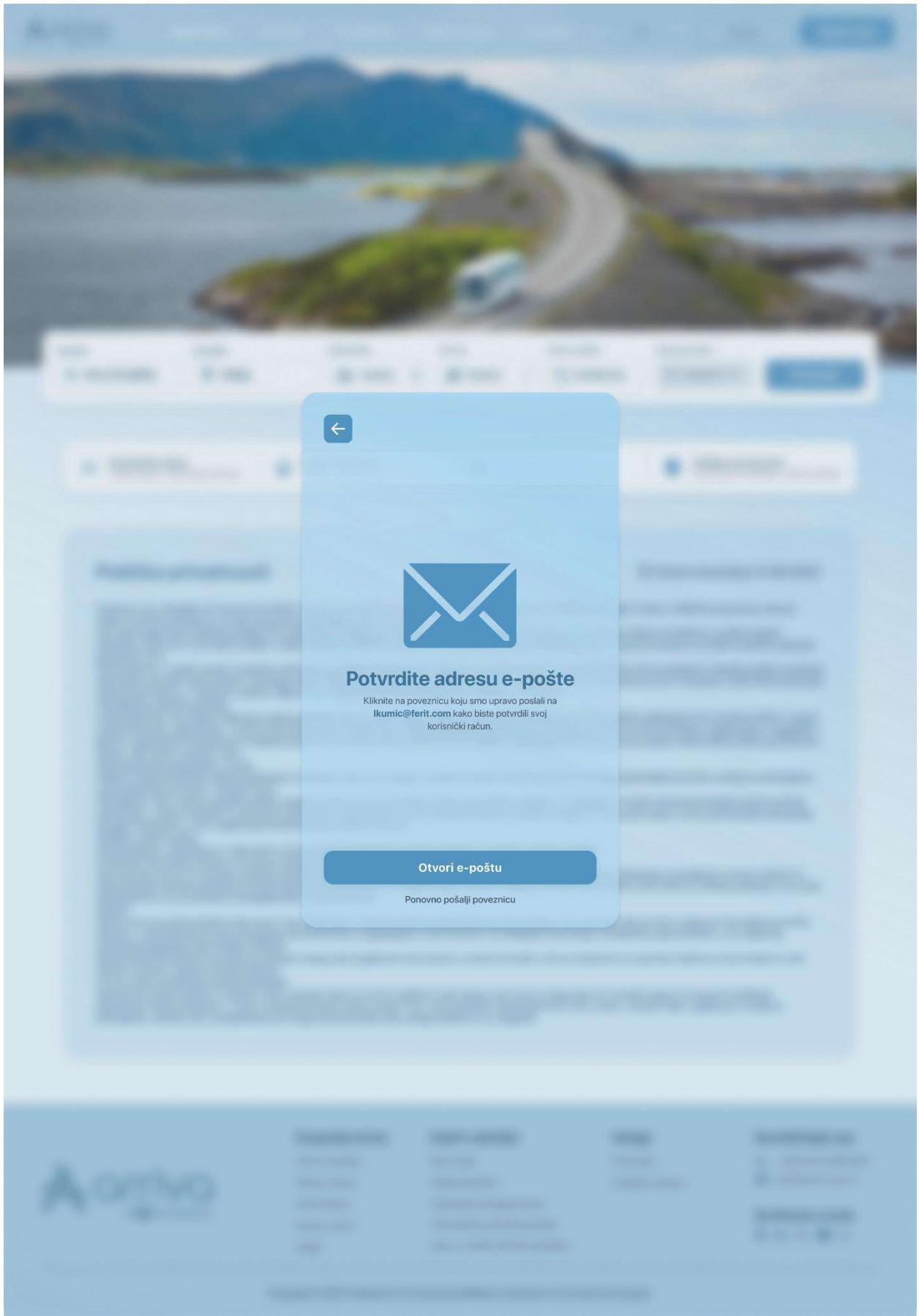
n) Prototip izbornika korisničkog profila.



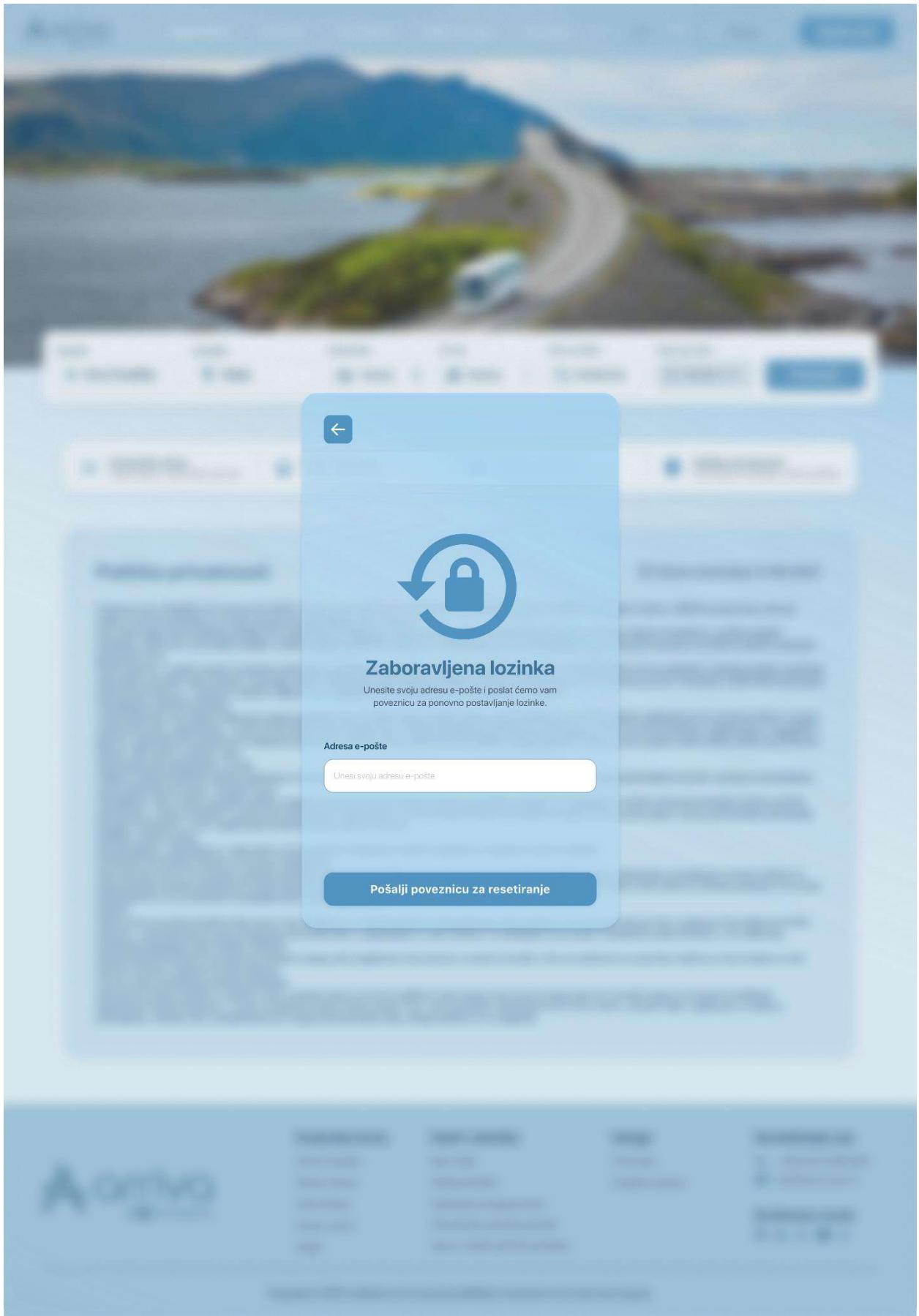
o) Prototip ekrana prijava.



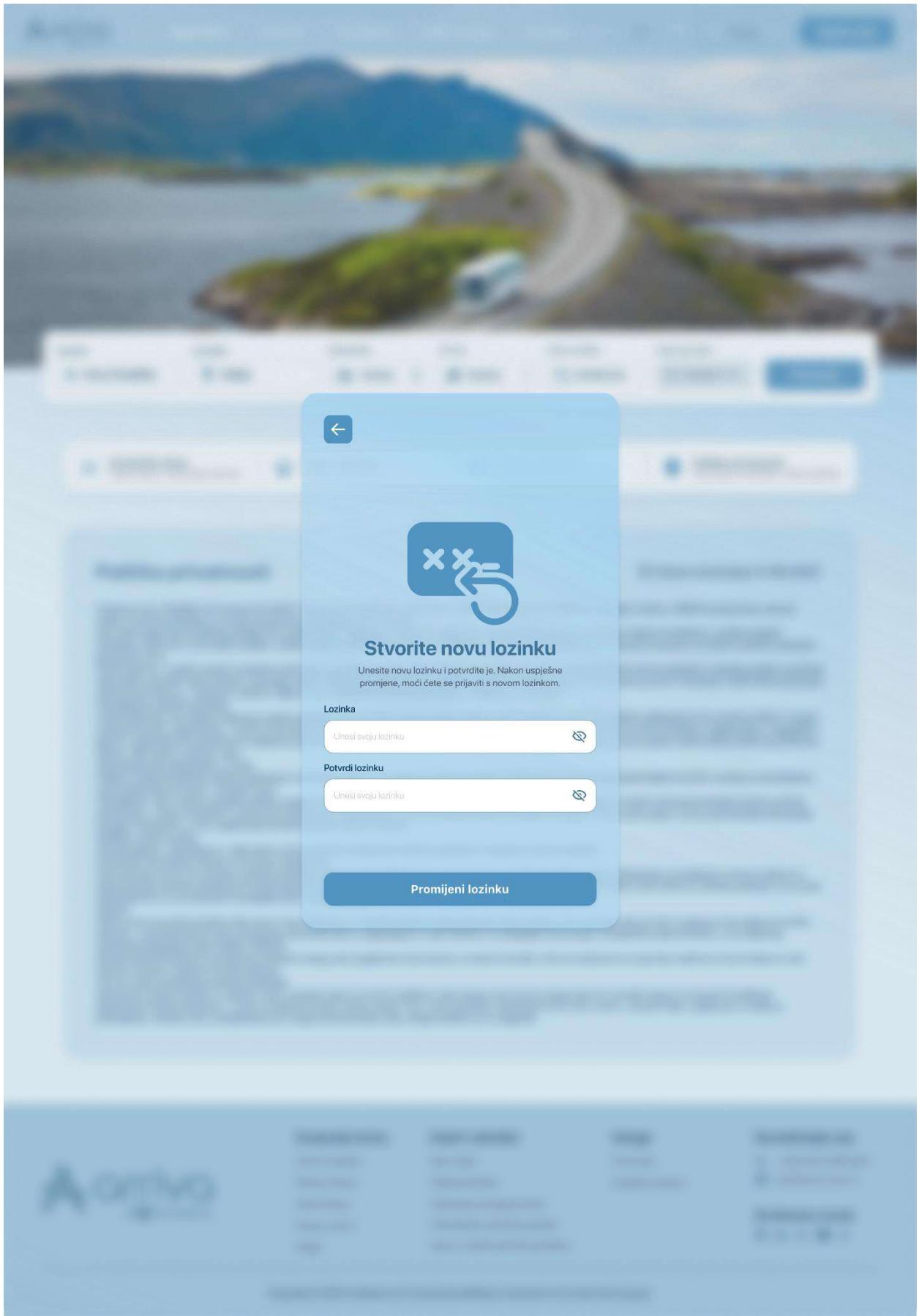
p) Prototip ekrana registracija.



q) Prototip ekrana potvrda e-pošte.



r) Prototip ekrana zaboravljena lozinka.



s) Prototip ekrana stvaranja nove lozinke.